

کوفہ و شام میں امام سجادؑ کے خطبوں کا تجزیہ

تالیف: ڈاکٹر محمد نجیب حسینی

ترجمہ: مولانا ڈاکٹر گزار احمد خان

قیام عاشرہ اور امام حسینؑ کی تحریک کو حیات ابدی بخششے میں امام سجادؑ اور جناب زینب (علیہما السلام) کے خطبوں کا بہت اہم کردار رہا ہے۔ عصر عاشرہ سے لیکر مدینہ والیں تک کوفہ و شام کے مختلف مقامات پر حکومتی کارندوں اور عوام سے امام سجادؑ نے جو گفتگو فرمائی ہے اور جو احتجاج کیا ہے، ان میں ایک خاص منطق حاکم رہی ہے جس کی بدولت بنی امية کا اصلی چہرہ لوگوں کے سامنے ظاہر ہوا اور امام حسینؑ کی شہادت کے اہداف و مقاصد کھل کر سامنے آئے۔

مناظرہ اور گفتگو کاہمیشہ سے تبلیغ دین میں اہم کردار رہا ہے۔ پیغمبر اکرمؐ اور انہے معصومین علیہم السلام تبلیغ دین کے لئے اسی شیوه کو بروئے کار لاتے تھے جس کی وجہ سے دینی تعلیمات عام ہوئیں۔ انہے معصومین علیہم السلام کی سیرت رہی ہے کہ آپ حضرات مناظرہ اور گفتگو کے ذریعہ حق کو ثابت اور باطل کو محکوم کرتے تھے۔ امام سجادؑ نے بھی واقعہ کربلا کے بعد اور اسارت کے سخت دنوں میں متعدد مقامات پر افکار عامہ کو روشن کرنے اور امام حسینؑ کی مظلومیت کو ثابت کرنے کے لئے خطبے دئے جس کی وجہ سے اموی حکومت کا ظالمانہ رویہ اور اسلام سے ان کا انحراف لوگوں پر ظاہر ہوا اور واقعہ کربلا کو دائی جیات ملی۔

امام سجادؑ نے اپنے خطبوں میں منطقی طریقہ سے دشمنوں کے سامنے احتجاج کیا جس کی وجہ سے سامنے والا قانع ہو گیا یا خاموش ہو گیا۔ ہم یہاں پر امام خطبوں کی خاص باتوں کو قارئین کے سامنے پیش کریں گے:

گھنگو کو منظم طریقہ سے آگے بڑھانا: امام سجادؑ کے خطبوں میں فصاحت و بلاغت کے علاوہ ایک منطقی نظم دیکھنے کو ملتی ہے۔ مثال کے طور پر درباریزید میں امامؑ نے جو خطبہ دیا اس میں پہلے آپ نے اہلیت پیغمبرؐ کی خصوصیات اور اللہ کی طرف سے ان کو دی گئی نعمتوں کا تذکرہ کیا، پھر اپنی ذاتی شناخت کو لوگوں کے سامنے بیان کیا۔ آپ نے پیغمبر اکرمؐ، حضرت علیؑ اور جناب فاطمہ زہراؓ کا اچھے انداز میں تعارف پیش کیا یہاں تک کہ کسی بھی انجان آدمی کے پاس آپ کو نہ پہچان پانے کا کوئی بہانہ نہیں بچا۔ آپ فرماتے ہیں:

أَيُّهَا النَّاسُ أَعْطَيْنَا سِتًّا وَ فُضِّلْنَا بِسَبْعٍ، أَعْطَيْنَا الْعِلْمَ وَ الْحِلْمَ وَ السَّمَاحَةَ وَ الْفَصَاحَةَ
وَ الشَّجَاعَةَ وَ الْمَحَبَّةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ وَ فُضِّلْنَا بِأَنَّ مِنَ النَّبِيِّ الْمُحْتَارَ مُحَمَّدًا وَ
مِنَ الصَّدِيقِ وَ مِنَ الطَّيَّارِ وَ مِنَ أَسْدِ اللَّهِ وَ أَسْدُ رَسُولِهِ وَ مِنَ سِبْطًا دَهْنِ الْأُمَّةِ... أَيُّهَا
النَّاسُ أَنَا ابْنُ مَكَّةَ وَ مِنِي، أَنَا ابْنُ رَمْزَمَ وَ الصَّفَا، أَنَا ابْنُ مَنْ حَمَلَ الرُّكْنَ بِأَطْرَافِ
الرِّدَا، أَنَا ابْنُ خَيْرٍ مِنْ اُنْتَرَ وَ ارْتَدَى، أَنَا ابْنُ خَيْرٍ مِنْ اُنْتَعَلَ وَ احْتَنَى، أَنَا ابْنُ خَيْرٍ مِنْ
طَافَ وَ سَعَى، أَنَا ابْنُ خَيْرٍ مِنْ حَجَّ وَ لَبَّى، أَنَا ابْنُ مَنْ حُمِلَ عَلَى الْبَرَاقِ فِي الْهَوَاءِ، أَنَا
ابْنُ مَنْ أُسْرِيَ بِهِ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى، أَنَا ابْنُ مَنْ بَلَغَ بِهِ جَبَرِيلُ
إِلَى سِدْرَةِ الْمُتَشَّهِّي، أَنَا ابْنُ مَنْ دَنَّ فَتَدَلَّ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى... أَنَا ابْنُ مَنْ
ضَرَبَ بَيْنَ يَدَيِّ رَسُولِ اللَّهِ بِسَيْفَيْنِ وَ طَعَنَ بِرَمْحَيْنِ وَ هَاجَرَ الْهِجْرَتَيْنِ وَ بَايَعَ
الْبَيْعَيْتَيْنِ وَ قَاتَلَ بِتَدْرِ وَ حُنَيْنٍ وَ لَمْ يَكُفُّ بِاللَّهِ طُوفَةَ عَيْنِ، أَنَا ابْنُ صَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ وَ
وَارِثِ النَّبِيِّيْنَ وَ قَامِعِ الْمُلْحِدِيْنَ وَ يَعْسُوْبِ الْمُسْلِمِيْنَ وَ ثُورِ الْمُجَاهِدِيْنَ وَ زَبِنِ
الْعَابِدِيْنَ وَ تَاجِ الْبَكَّائِيْنَ وَ أَصْبَرِ الصَّابِرِيْنَ وَ أَفْضَلِ الْقَائِمِيْنَ مِنْ آلِ يَاسِينَ رَسُولِ
رَبِّ الْعَالَمِيْنَ أَنَا ابْنُ مُؤِيدِ بَحْبُرِيْلَ الْمَصْوُرِ بِمِيَكَائِيلَ.. مِنَ الْعَرَبِ سَيِّدُهَا وَ مِنَ
الْوَغْنِيِّيْنَ وَارِثُ الْمَسْعَرِيْنَ وَ أَبُو السِّبْطَيْنِ الْحَسَنِ وَ الْحُسَيْنِ ذَاكَ جَدِّيِّ عَلِيُّ بْنُ
أَبِي طَالِبٍ أَنَا ابْنُ فَاطِمَةَ الرَّزْرَاءِ، أَنَا ابْنُ سَيِّدَةِ النِّسَاءِ...-

ترجمہ: اے لوگو! اللہ نے ہمیں چھ خصلتیں عطا کی ہیں اور سات فضیلتیں بخشی ہیں۔ اللہ نے ہمیں علم، برداہی، سخاوت، فصاحت، شجاعت عطا کی ہے اور مومنوں کے دلوں میں ہماری محبت کو جگہ دی ہے۔ اور اللہ نے ہمیں سات فضیلتیں بخشی ہیں کہ پیغمبر اکرم ہم میں سے ہیں، صدیق ہم میں سے ہیں، جعفر طیار ہم میں سے ہیں، اللہ کا شیر اور رسول خدا کا شیر ہم میں سے ہے، پیغمبر کے دونوں سبط یعنی حسن و حسین ہم میں سے ہیں۔

اے لوگو! میں مکہ و منی کا پیٹا ہوں، میں زمزم و صفا کا پیٹا ہوں۔ میں اس کا پیٹا ہوں جس نے حجر الاسود کو اپنی ردا میں ڈال کر اپنی جگہ پر رکھا۔ میں بہترین سعی و طواف کرنے والے کا پیٹا ہوں۔ میں بہترین حج کرنے والے کا پیٹا ہوں۔

میں اس کا پیٹا ہوں جو براق پر سوار ہوا، میں اس کا پیٹا ہوں جو ایک رات میں مسجد الحرام سے مسجد الاقصی تک گیا، میں اس کا پیٹا ہوں جسے جبر نیل سدرۃ المنشی تک لے گئے اور مقام قرب ربوی تک پہنچے۔ میں اس کا پیٹا ہوں جس نے پیغمبر کے ہمراہ دو توار اور دو نیزہ سے جنگ کی، دو بار بھرت کی اور دو بار بیعت کی، جنگ بدر و حسین میں کافروں سے جنگ کی اور ایک لمحے کے لئے بھی کفر اختیار نہیں کیا، میں صالح مومنوں کا پیٹا، وارث انبیاء اور مشرکوں کو ختم کرنے والے کا پیٹا ہوں ...

میں عبادت کرنے والوں کی زینت اور رونے والوں کا فخر ہوں ... میں اس کا پیٹا ہوں جس کی تاسید جبر نیل نے کی اور مدد میکائیل نے کی ... وہ سید عرب ہیں اور میدان جنگ کے شیر ہیں، وہ حسن و حسین کے باپ ہیں۔ ہاں! وہ میرے جد علی بن ابی طالب ہیں۔ میں فاطمہ زہرا کا پیٹا ہوں۔

امام سجاد اسی طرح سے تقریر کر رہے تھے یہاں تک کہ لوگوں کے گریہ وزاری کی آواز بلند ہو گئی۔

سامنے والے سے اقرار لیتا: مناظرہ اور احتجاج میں اپنے عقیدہ کے اثبات کے لئے مخاطب سے اقرار لیا جاسکتا ہے اور پھر اسی اقرار سے استناد کرتے ہوئے اپنے عقیدہ کو ثابت اور اس کے عقیدہ کو رد کیا جاسکتا ہے۔ امام سجاد نے کوفہ میں اسی طریقہ سے خطبہ دیا:

هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّكُمْ كَتَبْتُمُ إِلَيْ أَبِي وَخَدَعْتُمُوهُ وَأَعْطِيْتُمُوهُ مِنْ أَنْفُسِكُمُ الْعَهْدَ وَالْمِيَانَقَ وَالْبَيْعَةَ ثُمَّ قَاتَلْتُمُوهُ وَخَذَلْتُمُوهُ... بِأَيَّةٍ عَيْنٍ تَنْظُرُونَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ يَقُولُ لَكُمْ قَتْلُشُمْ عَثْرَتِي وَأَنْتُهُ كُلُّمُ حُرْمَتِي فَلَسْتُمْ مِنْ أُمَّتِي۔ ترجمہ: کیا تمہیں یاد ہے کہ تم نے میرے باپ کو خط لکھا اور پھر انہیں دھوکا دیا۔ تم نے ان کے ساتھ عہد و پیمان کیا لیکن پھر ان سے جنگ کی اور انہیں تہا چھوڑ دیا۔۔۔۔۔ تم کس طرح پیغمبر اکرمؐ سے نظریں ملاوے گے، جب وہ تم سے کہیں گے کہ تم نے میری عترت کو مارڈا اور میری حرمت کو پامال کیا، تم میری امت میں سے نہیں ہو۔

شام میں امام سجادؐ خطبہ دے رہے تھے۔ امامؐ کی تقریر کو ختم کرنے لئے یزید نے موزان کو اذان دینے کے لئے کہا۔ موزان اذان دینا شروع کرتا ہے۔ جیسے ہی اس نے اشہد ان محمد رسول اللہ کہا، امامؐ جو ابھی منبر پر تشریف فرماتھے، نے یزید کو مخاطب کیا اور فرمایا:

”یَا يَزِيدُ هَذَا أَبِي أَمْ أَبُوك۔ قَالَ بَلْ أَبُوك۔ ترجمہ: اے یزید! یہ محمد جن کا نام

ا بھی اذان میں لیا گیا وہ ہمارے جد تھے یا تیرے؟ یزید نے کہا تمہارے جد تھے۔“

گویا امامؐ اس سوال کے ذریعہ یزید کو یہ بتانا چاہتے ہیں کہ اگر تو کہتا ہے کہ پیغمبرؐ تیرے جد تھے تو تو جھوٹ بول رہا ہے اور کفر بکھ رہا ہے اور اگر تجھے یقین ہے کہ پیغمبر اکرمؐ میرے جد تھے تو پھر کیوں اور کس جرم میں تو نے ان کے خاندان کا قتل کیا۔ اس طرح سے دشمن سے اقرار لینے سے ان تمام پروپنڈوں پر پانی پھر گیا جس میں یہ کہا جاتا تھا کہ یہ قیدی خوارج ہیں۔

یزید اس رسوائی کے بعد مجبور ہو کر اپنے خالمانہ رویہ سے پیچھے ہٹا اور جو کچھ اس نے اہلیت کے ساتھ کیا تھا، ان سے ظاہری طور پر برائت کرنے لگا اور اس واقعہ کے لئے کوفہ کے گورنر عبید اللہ بن زیاد کو ذمہ دار ہٹرا یا۔^۳

۱۔ طبری، احمد بن علی، الاحجاج علی اہل الْمَحْجَن (جلد ۲)، ص ۳۰۵

۲۔ ایضاً، ص ۳۱۱

۳۔ مجلسی، محمد باقر بن محمد تقي، بحار الانوار (جلد ۲۵)، ص ۱۳۹

کتابیہ: مناظرہ کرنے والا کبھی کبھی اپنی بات کو کتابیہ کی شکل میں بیان کرتا ہے۔ امام سجادؑ نے کربلا سے شام اور مدینہ واپس آنے تک جو خطبے دئے، ان میں بہت سے مقامات پر کتابیاتاً اپنی بات کو بیان کیا ہے جو کہ مخاطب پر زیادہ اثر انداز ہوتا ہے۔ مثلاً کوفہ میں امامؑ نے جو خطبہ دیا اس میں آپؑ نے اپنے بارے میں بتایا اور بنی امیہ کا نام لئے بغیر اہلبیت پر پڑنے والی مصیبتوں سے انہیں آگاہ کیا۔ آپؑ ارشاد فرماتے ہیں:

مَنْ عَرَفَنِيْ فَقَدْ عَرَفَنِيْ وَ مَنْ لَمْ يَعْرِفْنِيْ فَأَنَا عَلَيْهِ بْنُ الْحُسَيْنِ، الْمُدْبُوحِ بِشَطَّ
الْفُرَاتِ مِنْ غَيْرِ دَحْلٍ وَ لَا تَرَاتِ ، أَنَا أَبْنُ مَنِ اُنْتَهَكَ حَرِيمُهُ وَ سُلْبَ نَعِيمُهُ وَ
اُنْتَهَبَ مَالُهُ وَ سُبْيَ عِيَالُهُ ، أَنَا أَبْنُ مَنْ قُتِلَ صَبَرًا فَكَفَى بِذَلِكَ فَخْرًا

ترجمہ: جو مجھے جانتا ہے وہ تو جانتا ہے اور جو نہیں جانتا وہ جان لے کہ میں حسین کا بیٹا علی ہوں جسے فرات کے کنارے بغیر کسی قصاص یا خون کے بدالے کے قتل کر دیا گیا، میں اس کا بیٹا ہوں جس کی حرمت کو پامال کیا گیا اور اس کے مال کو لوٹا گیا اور اس کے اہل و عیال کو قیدی بنایا گیا۔ میں اس کا بیٹا ہوں جسے گھیر کر مار دیا گیا اور میرے فخر کے لئے یہی کافی ہے۔^۱

ایک روایت کے مطابق امام حسینؑ کی شہادت کے بعد جب امام سجادؑ مدینہ واپس آئے تو ابراہیم فرزند طلحہ بن عبید اللہ نے آپؑ سے ملاقات کی اور پوچھا کس کی جیت ہوئی؟ تو امامؑ نے فرمایا:

”ذَا أَرْدَتَ أَنْ تَعْلَمَ مَنْ غَلَبَ وَ دَحَلَ وَ قُتُّ الصَّلَاةِ فَأَدِنْ ثُمَّ أَقِمْ۔“ ترجمہ: اگر تم یہ جاننا چاہتے ہو کہ میدان جنگ میں کون جیتا تو نماز کے وقت اذان اور اقامہ کہو۔

امامؑ کے اس مختصر سے جملہ کی اس طرح تفسیر کی جاسکتی ہے کہ ہمارا قیام پیغام وحی و رسالت کو زندہ رکھنے لئے تھا اور جب تک گلدستہ اذان سے اشہد ان لا الہ الا اللہ اور اشہد ان محمد رسول اللہ کی آواز سنائی دے گی، ہماری فتح کا اعلان ہوتا رہے گا۔

۱۔ الا حجاج علی اہل الحجج (جلد ۲)، ص ۳۰۵

۲۔ بخار الانوار (جلد ۳۵)، ص ۷۷۱

فطرت کو بیدار کرنا: مناظرہ میں سامنے والے کی فطرت کو بیدار کر کے اسے سوچنے پر مجبور کیا جاسکتا ہے تاکہ صحیح و غلط کا اسے اندازہ ہو جائے اور حق کے سامنے وہ سرتسلیم خم کر لے۔ کوفہ میں امام سجاد نے اپنے خطبہ میں کوفیوں کی سرزنش کرتے ہیں اور ان کے گناہ کے بارے میں بتاتے ہیں تاکہ شاید ان کا خفتہ ضمیر بیدار ہو جائے:

”أَيُّهَا النَّاسُ نَاشِدُنَاكُمْ بِاللَّهِ هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّكُمْ كَتَبْتُمُ إِلَيْنَا إِيمَانَكُمْ وَ حَدَّعْثُمُوهُ وَ أَعْطَيْتُمُوهُ
مِنْ أَنفُسِكُمُ الْعَهْدَ وَ الْمِيَاثِقَ وَ الْبِيَعَةَ ثُمَّ قَاتَلْتُمُوهُ وَ حَدَّلْتُمُوهُ فَتَبَّأَ لَكُمْ مَا قَدَّمْتُمْ
لِأَنَّفُسِكُمْ وَ سُوءَ لِرَأْيِكُمْ يَا يَةَ عَيْنٍ تَنْتَظِرُونَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ يَقُولُ لَكُمْ قَاتَلْتُمْ عِزْرَى وَ
أَنْتَهُ كُنْتُمْ حُرْمَتِي فَلَّا سُتُّمْ مِنْ أُمَّتِي۔

ترجمہ: اے لوگو! خدا کی قسم کیا تمہیں یاد ہے کہ تم نے میرے باپ کو خط لکھا اور پھر انہیں دھوکا دیا۔ تم نے ان کے ساتھ عہد و پیمان کیا لیکن پھر ان سے جنگ کی اور انہیں تنہا چھوڑ دیا... تم نے یہ کیسا زاد آخرت بھیجا ہے۔ تم کس طرح پیغمبر اکرم سے نظریں ملاوے گے، جب وہ تم سے کہیں گے کہ تم نے میری عترت کو مارا ہوا اور میری حرمت کو پامال کیا، تم میری امت میں سے نہیں ہو۔

اس وقت لوگوں کے رونے کی آواز بلند ہو گئی اور وہ ایک دوسرے سے کہہ رہے تھے ہم ہلاک ہو گئے۔ امام نے اپنے خطبہ کو جاری رکھا:

...وَ رَبِّ الرِّيقَاتِ إِلَى مِنِّي فَإِنَّ الْجُرْحَ لَمَا يَنْدَمِلُ قُتِلَ أَبِي بِالْأَمْسِ وَ أَهْلُ
بَيْتِه مَعْهُ فَلَمْ يَنْسَبِنِي ثُكْلُ رُسُولِ اللَّهِ وَ ثُكْلُ أَبِي وَ بَنِي أَبِي وَ حَدِّي شَقَّ لَهَا زِمِّي وَ
مَرَارَتُهُ بَيْنَ حَتَّاجِرِي وَ حَلْقِي وَ عَصَصُهُ تَجْرِي فِي فِرَاشِ صَدِّرِي وَ مَسَالَتِي أَنْ لَا
تَكُونُونَ لَنَا وَ لَا عَيْنَا۔

ترجمہ: قسم ہے ان انوں کی جو حاجیوں کو منی لے جاتے ہیں، میرے باپ اور ان کے الہیت کے قتل کی وجہ سے جوز خم میرے دل پر لگا وہ ابھی مند مل نہیں ہوا ہے۔ پیغمبر کا داع ابھی فراموش نہیں ہوا ہے اور میرے باپ اور میرے جد اور باپ کے بیٹے کے داغ نے میرے چہرے کو سفید کر دیا ہے اور اس کی تینجی ابھی بھی میری حلق میں ہے اور اس کا غم میرے سینہ میں ہے اور میری بھی خواہش ہے کہ تم نہ میرے ساتھ رہو اور نہ ہی ہمارے خلاف۔^۱

جب الہیت عصمت و طہارت رسن بستہ دربار یزید میں کھڑے تھے تو امام سجاد نے یزید کی فطرت کو نشانہ بناتے ہوئے فرمایا:

آتُوكَ اللَّهُ يَأْيُزِيدُ مَا ظَنَكَ بِرَسُولِ اللَّهِ لَوْ رَأَيْتَ أَعْلَى هَذِهِ الْحَالَةِ۔ ترجمہ: اے یزید! خدا کی قسم! تمہارا کیا خیال ہے اگر رسول خدا اس حالت میں ہم سے ملاقات کریں گے تو کیا کریں گے۔

اسی مجلس میں یزید خطیب کو حکم دیتا ہے کہ وہ منبر پر جائے اور امام حسین اور ان کے والد کی شان میں گستاخی کرے۔ خطیب منبر پر جاتا ہے اور حضرت علی اور امام حسین کی شان میں گستاخی کرتا ہے۔ اس وقت امام سجاد اس خطیب کو مناطب کر کے فرماتے ہیں:

”وَيَلَكَ أَيُّهَا الْخَاطِبُ! أَشْتَرِيْتَ مَرْضَاتَ الْمَخْلُوقِ بِسَخَاطِ الْخَالِقِ فَتَبَوَّأْ مَقْعَدَكَ مِنَ التَّارِيْخِ۔ ترجمہ: واے ہو تم پر اے خطیب! تم نے بندوں کی خوشنودی کے مقابلہ میں اللہ کا غصب خرید لیا۔ تم نے جہنم میں اپنا ٹھکانا تیار کر لیا ہے۔^۲“

مغالطہ کے جال سے بچنا: مناظرہ میں علم و آگاہی، فصاحت و بلاغت اور دوسرے بہت سے امور کے ساتھ ساتھ اس بات کا بھی دھیان رہے کہ کبھی بھی سامنے والے کے مغالطہ کے جال میں نہیں آنا

۱۔ الاختیاج علی اہل الْمَحْجَرِ (جلد ۲)، ص ۳۰۵

۲۔ بخار الانوار (جلد ۲۵)، ص ۱۳۲

۳۔ سید بن طاوس علی بن موسی، لہوف، ص ۲۵۲؛ بخار الانوار (جلد ۲۵)، ص ۷۳

چاہئے۔ اس سے پہلے بھی بیان کیا جا پکا کیزید کے دربار میں امام سجادؑ کی تقریر سن کر لوگوں میں جوش و خروش پیدا ہو گیا، سب رونے لگے اور یزید کو یہ خوف پیدا ہوا کہ کہیں بغاوت نہ ہو جائے۔ اس نے فوراً موزن کو اذان دینے کے لئے کہا۔ یہ ایک طرح کا مغالطہ تھا اور وہ چاہتا تھا کہ امامؑ کا کلام منقطع ہو جائے۔ موزن نے اذان شروع کی۔ جیسے ہی اس نے اللہ اکبر کہا، امامؑ نے فرمایا: لا شیء اکبر من اللہ۔ کوئی بھی شیئ اللہ سے بڑی نہیں ہے۔ جب موزن نے اشہد ان لا الہ الا اللہ کہا تو امامؑ نے فرمایا: شہد بہا شعری و بَشَرِی وَ لَحْمِی وَ دَمِی۔ میرا گوشت، میری پوست اور میرا خون اللہ کی وحدانیت کی گواہی دے رہا ہے۔ جب موزن نے اشہد ان محمد رسول اللہ کہا تو امامؑ گریہ کرنے لگے اور پھر یزید کی طرف رخ کر کے فرمایا:

”مَحَمَّدٌ هَذَا جَدِّي أَمْ جَدُّكَ يَا يَزِيدُ! فَإِنْ رَعَمْتَ أَنَّهُ جَدُّكَ فَقَدْ كَذَبْتَ وَ كَفَرْتَ وَ إِنْ رَعَمْتَ أَنَّهُ جَدِّي فَلَمْ قَتْلْتَ عِثْرَتَه۔ ترجمہ: اے یزید! یہ پیغمبر میرے جد ہیں یا تیرے؟ اگر تو کہتا ہے کہ تیرے جد ہیں تو تو جھوٹ بولتا ہے اور اگر یہ کہتا ہے کہ یہ میرے جد ہیں تو پھر یہ بتا دے کہ تو نے میرے باپ کو کیوں ناحق قتل کیا اور ان کے اہلیت کو قیدی بنایا۔

اس طرح امام سجادؑ نے صرف یہ کیزید کے مغالطہ کا جواب دیا بلکہ اپنے آپ کو اور اہلیت عصمت و طہارت کو پہنچنے اور لوگوں کو پتہ چل گیا کہ یہ قیدی کوئی خارجی نہیں بلکہ خاندان رسولؐ ہیں۔

مشترک زبان کا استعمال: مخاطب میں حقیقت کی جستجو کا شوق پیدا کرنا بہت اہم ہے۔ امام سجادؑ نے واقعہ عاشورہ کے بعد اپنے خطبوں میں اس روشن کا استعمال کیا اور شعر بھی پڑھا۔ کوئیوں کو ان کی پیان ٹکنی پر سرزنش کرتے ہوئے امام سجادؑ نے فرمایا:

فَلَا تَفْرُحُو يَا أَهْلَ كُوفَةَ بِالَّذِي أُصِيبَ حُسَيْنَ كَانَ ذَالِكَ أَعْظَمَمَا قَتَلَ بِشَطِّ النَّهْرِ نَفْسِي فَدَاؤُهُ جَزَاءُ الدِّيْنِ أَرْدَاهُ نَارُ جَهَنَّمَا

ترجمہ: اے کوفہ والو! حسین پر جو مصیبت پڑی ہے اس سے خوش نہ ہو، شطفرات کے کنارے جسے قتل کیا گیا، جس نے اسے قتل کیا اس کی سزا جنم ہے۔ شام سے واپسی کے بعد امام سجاد نے مدینہ میں ایک خطبہ دیا جس میں آپ نے امویوں کے ظلم و ستم کو بیان کیا اور لوگوں کو مجلس عزاب پا کرنے اور ماتم کرنے کی طرف دعوت دی۔ آپ فرماتے ہیں:

أَيُّهَا النَّاسُ فَإِنِّي رِجَالٌ إِنْ كُمْ يُسْرُونَ بَعْدَ قَتْلِهِ أَمْ أَيُّ فُؤَادٌ لَا يَحْرُنُ مِنْ أَجْلِهِ أَمْ أَيُّهُ عَيْنٍ
مِنْكُمْ تَحْسِنُ دَمْعَهَا وَ تَضَنَّ عَنِ الْأَهْمَالِهَا فَلَقَدْ بَكَّتِ السَّبْعُ النِّسَادُ لِقَتْلِهِ وَ بَكَّتِ
الْبِحَارُ بِأَمْوَاجِهَا وَ السَّمَاوَاتُ بِأَرْكَانِهَا وَ الْأَرْضُ بِأَرْجَانِهَا وَ الْأَشْجَارُ بِأَغْصَانِهَا وَ
الْحِيَّاتُ وَ لُجُجُ الْبَحَارِ وَ الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ وَ أَهْلُ السَّمَاوَاتِ أَجْمَعُونَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ
أَيُّ قَلْبٍ لَا يَنْصَدِعُ لِقَتْلِهِ أَمْ أَيُّ فُؤَادٍ لَا يَحْنُنُ إِلَيْهِ أَمْ أَيُّ سَمْعٍ يَسْمَعُ هَذِهِ التُّلُمُّةَ الَّتِي
ثُبِّمَتِ فِي الْإِسْلَامِ وَ لَا يَصُمُّ

ترجمہ: اے لوگو! اس مصیبت کے بعد تم میں سے کون خوش رہ سکتا ہے۔ کس دل میں آنحضرت کا غم نہیں ہے۔ کون اپنے آنسو روک سکتا ہے جب کہ ساتوں آسمانوں نے اس کی مصیبت میں گریہ کیا اور دریا اپنی لہروں کے ساتھ، آسمان اپنے سارے ارکان کے ساتھ، زمین اپنی گہرائیوں تک، درخت اپنے شاخوں کے ساتھ، مچھلیاں اور ملائک مقرب اپنی اور آسمان میں رہنے والے اس مصیبت میں روئے۔ اے لوگو! کون دل ہے جو آنحضرت کے غم میں غمگین نہیں ہوا۔ کس کان نے اس سے زیادہ مصیبت سنی ہے۔ ۱

سوال کرنا: سوال کے ذریعہ ہم مخاطب کو جواب دینے پر مجبور کر سکتے ہیں تاکہ اس کا باطل ہونا آشکار ہو سکے۔ اہلیت عصمت و طہارت کا قافلہ در باری زید میں پہنچا۔ دربار میں موجود ایک شامی بوڑھا اہلیت کی شان میں نازیبا کلمات استعمال کرتا ہے۔ امام سجاد کو معلوم تھا کہ اس بوڑھے کو اہلیت کی شناخت نہیں ہے

اسی وجہ سے وہ اس طرح کی زبان بول رہا ہے۔ آپ نے اپنے آپ کو پہچنانے کے لئے سوال وجواب کا طریقہ اختیار کیا اور فرمایا:

أَمَا قَرَأْتَ كِتَابَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ؟ قَالَ نَعَمْ، فَقَالَ لَهُ أَمَا قَرَأْتَ فِي الْآيَةِ: ”قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمُوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى“^۱ نَحْنُ أُولَئِكَ فَهُنَّ تَجَدُّلَنَا فِي سُورَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ حَقًّا خَاصَّةً دُونَ الْمُسْلِمِينَ؟ أَمَا قَرَأْتَ هَذِهِ الْآيَةَ ”وَآتَيْتَ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ“^۲ فَنَحْنُ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْرَ اللَّهُ تَبَّعَهُ أَنْ يُؤْتِيَهُمْ حَقَّهُمْ، نَعَمْ فَهُنَّ قَرَأْتَ هَذِهِ الْآيَةَ ”وَاغْلَمُوا أَنَّمَا عَنْهُمْ مِنْ شَيْءٍ فَأَلَّا يَلْهُمُوا حُسْنَتُهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَى“^۳ فَنَحْنُ ذُو الْقُرْبَى فَهُنَّ تَجَدُّلَنَا فِي سُورَةِ الْأَحْزَابِ حَقًّا خَاصَّةً دُونَ الْمُسْلِمِينَ؟... أَمَا قَرَأْتَ هَذِهِ الْآيَةَ ”إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا“^۴۔

ترجمہ: کیا تم نے قرآن کی قرات کی ہے؟.. کیا اس آیت کو پڑھا ہے: اے پیغمبر! لوگو سے کہہ دو کہ میں اس کا تم سے صلد نہیں مانگتا مگر مجھے تم سے اپنے قرابداروں کی محبت چاہئے۔ ہم وہی قربی اور رسول کے قرابت دار ہیں جن کی مودت کی آپ نے درخواست کی ہے۔ کیا سورہ بنی اسرائیل میں ہمارے حق کے بارے پڑھا ہے جس میں کسی دوسرے کا کوئی حق نہیں ہے۔.. کیا تم نے یہ آیت پڑھی ہے: ان کے حق کو ادا کرو۔ ہم ہی وہ گروہ ہیں جن کے بارے میں رسول نے کہا ہے کہ ان کا حق ادا کر دو۔ شامی بوڑھے نے کہا کیا آپ واقعی وہی ہیں؟ امام نے فرمایا ہاں۔ کیا تم نے اس آیت کو پڑھا ہے کہ جو بھی غیبت تمہیں ملتا ہے اس کا خمس اللہ، رسول اور ان کے قرابت داروں سے متعلق ہے۔ ہم ہی ذوالقربی ہیں۔ کیا سورہ احزاب میں اس حق کے بارے میں پڑھا ہے جو صرف ہم سے

۱۔ سورہ شوری، آیت ۲۳

۲۔ سورہ اسراء، آیت ۲۶

۳۔ سورہ انفال، آیت ۱۳

۴۔ سورہ احزاب، آیت ۳۳

مخصوص ہے نہ کہ دوسرے مسلمانوں سے۔ کیا تم نے اس آیت کو نہیں پڑھا جہاں ارشاد ہوتا ہے بے شک اللہ نے ارادہ کیا ہے کہ گناہ اور رجس کو تم سے دور رکھے۔^۱

معتبر کتابوں میں ملتا ہے کہ ان سب باتوں کو سن کر وہ شامی بوڑھا ہاتھوں کو آسمان کی طرف بلند کرتا ہے اور تین بار کہتا ہے: پالنے والے! میں تیری درگاہ میں توبہ کرتا ہوں اور آل محمد کی عداوت سے توبہ کرتا ہوں اور الہیت کے قاتلین سے بیزاری چاہتا ہوں۔ میں نے قرآن پڑھا تھا لیکن اب تک ان باتوں کی طرف متوجہ نہیں تھا۔^۲

یزید یہ ظاہر کر رہا تھا کہ امام حسینؑ کی شہادت اللہ کی مرضی کے علاوہ کچھ نہیں تھی۔ اس نے امام سجادؑ کو مخاطب کر کے کہا: اللہ کا شکر کہ تیرا باپ مارا گیا۔ حضرتؐ نے فرمایا: عَلَى مَنْ قَتَلَ أَبِي لَعْنَةُ اللَّهِ أَفَتَرَانِي لَعْنَةُ اللَّهِ عَزَّوَ جَلَّ۔ ترجمہ: اللہ کی لعنت ہو میرے باپ کے قاتلوں پر۔ اے یزید! کیا تو سمجھتا ہے میں نے خدا پر لعنت کی ہے اور یزید کوئی جواب نہ دے سکا۔^۳

مخاطب کی شاخت: علیؑ فوقيت اور فن بیان کے علاوہ مناظرہ کرنے والے کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنے مخاطب کو پہچانے اور اس کے حالات کو اس خاص ماحول میں سمجھے تاکہ اسی کی مناسبت سے بات کر سکے۔ کوفہ و شام میں امام سجادؑ کے خطبوں میں یہ کلمتہ بخوبی مشہود ہے۔ کوفیوں نے امام حسینؑ سے بیعت کی اور آپ کو کوفہ آنے کی دعوت دی اور پھر اپنے عہد و پیمان کو توڑا اور آپ سے جنگ کی، الہذا امام سجادؑ نے کوفہ میں جو خطبہ دیا ہے اس میں زیادہ تر کوفیوں کی سرزنش کی گئی ہے تاکہ انہیں اندازہ ہو کہ انہوں نے کتنی بڑی غلطی کی ہے اور شاید ان کا خفته ضمیر بیدار ہو جائے۔ اس کے بر عکس شامی لوگ الہیت پیغمبرؐ کو نہیں جانتے تھے۔ ان کو نہیں پتہ تھا کہ حسینؑ کون ہیں اور امیر المؤمنینؑ کی کیا منزلت ہے۔ اسی وجہ سے امام سجادؑ نے شام کے اپنے خطبہ میں پیغمبر اسلامؐ سے اپنے انتساب کو ظاہر کیا اور امیر المؤمنینؑ اور جناب فاطمہؑ کے نضائل بیان کئے تاکہ لوگ سمجھ سکیں کہ یہ قیدی رسول خدا کے قرابتدار اور بہترین مسلمان ہیں نہ کہ

۱۔ طبری، احمد بن علی، الاحجاج علی اہل الْمَحْجَن (جلد ۲)، ص ۲۷۰؛ بوف، ص ۲۸۳

۲۔ الاحجاج علی اہل الْمَحْجَن (جلد ۲)، ص ۲۷۰

۳۔ ایضاً، ص ۳۱۱

خارجی، اور ان کو قتل کرنے اور اسیر کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ مدینہ کے لوگ بھی اہلیت کو اچھی طرح سے جانتے تھے لہذا ان کے تعارف کی ضرورت نہیں تھی۔ امام سجادؑ نے مدینہ میں زیادہ تر واقعہ کر بلکہ تجزیہ کیا اور لوگوں کو مجلس عزابر پا کرنے کی ترغیب دلائی تاکہ یہ تحریک فراموش نہ ہونے پائے۔^۱

صراحت بیان اور بہادری: ابن زیاد اور یزید کے دربار میں امام سجادؑ کی تقریریں اس بات کی گواہ ہیں کہ آپ نے پوری بہادری اور صراحت کے ساتھ دشمن کی باتوں کا جواب دیا ہے۔ جب خاندان عصمت و طہارت کا قافلہ یزید کے دربار میں پہنچا تو یزید نے امام سجادؑ سے کہا اللہ کا شکر کہ تیرے باپ کو قتل کر دیا۔ امام نے فرمایا: قتل آئی اللہ انس۔ لوگوں نے میرے باپ کا قتل کیا۔ یزید نے کہا اللہ کا شکر کہ تیرے باپ کے قتل سے مجھے سکون مل گیا۔ حضرتؐ نے فرمایا علیٰ من قتل آیی لعنةُ الله۔ اللہ کی لعنت ہو میرے باپ کے قاتلوں پر۔

یہ واقعہ دوسرے طریقہ سے بھی نقل ہوا ہے۔ ابن زیاد کے دربار میں جب امام سجادؑ نے اپنا تعارف کرایا تو یزید نے کہا کیا علی بن حسین کر بلایا میں قتل نہیں ہوا۔ امامؓ نے فرمایا میرا ایک بڑا بھائی تھا جسے لوگوں نے قتل کر دیا۔ ابن زیاد نے کہا اللہ نے اسے قتل کیا۔ امامؓ نے فرمایا: اللہ یتَوَفَّی الْأَنْفُسَ حِينَ مُوْتَهَا وَ الَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا۔ اس جواب سے ابن زیاد کو غصہ آگیا اور اس نے کہا تم میری بات کو رد کر رہے ہو۔ اسے قتل کر دو۔ یہاں پر جناب زینبؓ نے اپنے بھتیجی کی جان چھائی۔^۲

سامنے والے کے مورد قبول امور سے استناد: مناظرہ کی کامیابی کا ایک راز یہ ہے کہ احتجاج کرنے والا ایسے امور سے استدلال کرے جسے سامنے والا بھی مانتا ہو۔ امام سجادؑ کے احتجاجات میں یہ بات عیاں ہے۔ امام سجادؑ بوڑھے شامی کے سوال کے جواب میں ایسے امور سے استناد کرتے ہیں جنہیں وہ مانتا ہے:

أَصْبَحْتُ فِي قَوْمٍ نَا بِمَنْزِلَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي آلِ فِرْعَوْنَ يُدَبِّحُونَ الْأَبْنَاءَ وَ يَسْتَحْمِلُونَ التِّسْاءَ وَ أَصْبَحْتُ خَيْرَ الْبَرِّيَّةِ بَعْدَ نَبِيِّهَا يَلْعُنُ عَلَى الْمَنَابِرِ وَ يُعْطَى الْفَضْلُ وَ

۱۔ الاحجاج علی اہل الحجاج (جلد ۲)، ص ۳۱؛ لیوف، ص ۲۷۲؛ بحار الانوار (جلد ۲۵)، ص ۱۳۸

۲۔ سورہ زمر، آیت ۲۲

۳۔ لیوف، ص ۲۲۰؛ بحار الانوار (جلد ۲۵)، ص ۱۱

الْأَمْوَالُ عَلَى شَيْمِهِ وَ أَصْبَحَ مَنْ يُحِبُّنَا مَنْقُوْصاً بِحَقِّهِ عَلَى حُبِّهِ إِيَّانَا۔ ترجمہ: اس حال میں ہم نے صبح کیا کہ اپنی قوم میں قوم فرعون میں بنی اسرائیل کی طرح ہیں۔ ہمارے مردوں کو قتل کر دیا گیا اور عورتوں کو زندہ چھوڑ دیا اور پیغمبر کے بعد بہترین خلائق کو منسپر پر لعن کیا جا رہا ہے اور اسے دشام دینے کے لئے مال و منال دیا جا رہا ہے۔ ہمارے محب ہماری محبت کی وجہ سے اپنے حق سے محروم ہوتے ہیں۔

امام اپنی تقریر میں عرب اور قریش پر الہیت پیغمبر کی فوقیت کو اس طرح ثابت کرتے ہیں:

يَا مِنْهَاٰلَ أَمْسَتِ الْعَرَبَ تَفْتَحِرُ عَلَى الْعَجْمِ بِاَنَّ مُحَمَّداً عَرَبِيٌّ وَ أَمْسَتْ قُرْيَشَ تَفْتَحِرُ عَلَى سَائِرِ الْعَرَبِ بِاَنَّ مُحَمَّداً مِنْهَا وَ أَمْسَيْنَا مَعْشَرَ أَهْلَ بَيْتِهِ وَ نَحْنُ مَعْصُوْبُونَ مَقْتُلُوْنَ مُشَرَّدُوْنَ فَإِنَّ اللَّهَ وَ إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُوْنَ مِمَّا أَمْسَيْنَا فِيهِ يَا مِنْهَاٰلَ۔

ترجمہ: اے منہاں! ایک زمانہ تھا کہ عرب عجم پر فخر کرتا تھا کہ محمد عربوں میں سے ہیں۔ اور ایک زمانہ تھا کہ قریش دوسرے اعراب پر فخر کرتے تھے کہ محمد ہم میں سے ہیں۔ اور ایک زمانہ ہم پر گزر اجب ہمارے حق غصب کر لیا گیا اور ہمیں قتل کر دیا گیا۔ اور اس مصیبیت میں جو ہم پر نازل ہوئی ہم صرف اناللہ و ان الیہ راجعون کہہ سکتے ہیں۔ یہ وہ زمانہ ہے جس میں ہم رہ رہے ہیں۔

گویا امام ایک عقلی دلیل بیان کر رہے ہیں کہ اگر قریش پیغمبر اکرم سے اتساب کی وجہ سے پورے عرب پر فخر کرتے ہیں اور دوسرے اعراب بھی اس بات کو مانتے ہیں تو ہم الہیت عرب و عجم پر فخر کرنے کے لئے زیادہ سزاوار ہیں لیکن انہوں نے ہمارے حق کو نظر انداز کیا اور آل رسول کے حق میں زیادتی کی۔ مورد قبول امور سے استناد کی ایک اور مثال یہ ہے کہ الہیت عصمت و طہارت کے مدینہ واپسی کے بعد، ایک روز امام سجاد سجدہ کی حالت میں گریہ وزاری کر رہے تھے۔ امام کے کسی خادم نے امام کو اس حالت میں دیکھا کہ آپ کے مخان سے آنسو ٹپک رہے تھے۔ اس نے کہا اے میرے مولا! کیا غم و اندوہ کے ختم ہونے کا وقت نہیں ہوا ہے؟ امام قیاس عقلی سے استدلال کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

وَيَحْكَ إِنَّ يَعْقُوبَ بْنَ إِسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ كَانَ نَبِيًّاً أَبْنَ نَبِيٍّ كَانَ لَهُ اثْنَا عَشَرَ أَبْنَاءَ فَغَيَّبَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَاحِدًا مِنْهُمْ فَشَابَ رَأْسُهُ مِنَ الْحُرْبِ وَاحْدَادَبَ ظَهُورُهُ مِنَ الْعُقُمِ وَذَهَبَ بَصَرُهُ مِنَ الْبَكَاءِ وَابْنُهُ حَمْزَةُ فِي دَارِ الدُّنْيَا وَآتَاهُ فَقَدْتُ أَبِي وَآخِي وَسَبْعَةَ عَشَرَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي صَرْعَى مَقْتُولِينَ فَكَيْفَ يَنْقَضِي حُزْنِي وَيَقْلُبُكَائِي۔

ترجمہ: کیا کہتے ہو! حضرت یعقوب، پیغمبر اور پیغمبرزادہ تھے اور ان کے بارہ بیٹے تھے۔ اللہ نے ان کے ایک بیٹے کو ان کی نظر وہ سے غائب کر دیا۔ اس جدائی کے صدمہ سے ان کے سر کے بال سفید ہو گئے اور کمر جھک گئی اور زیادہ رونے کی وجہ سے آنکھوں کی روشنی زائل ہو گئی جب کہ ان کا پیٹا زندہ تھا۔ لیکن میں نے اپنے باپ، بھائی اور خاندان کے سترہ لوگوں کو اپنے سامنے شہید ہوتے ہوئے دیکھا۔ تو کس طرح میرا حزن و اندوہ ختم ہو سکتا ہے اور آنکھوں کا اٹک خنک ہو سکتا ہے؟

صبر و بردباری: رسالت الہیہ کی انجام دہی اور شہادتے کر بلکہ خون کی حفاظت کے لئے امام سجادؑ نے صبر و بردباری کے ساتھ کوفہ و شام کے لوگوں سے گھنگو کی اور شرح صدر کے ساتھ امویوں کی سازشوں کو بے نقاب کیا۔ اس کا ایک نمونہ دربار شام میں دیکھنے کو ملتا ہے جب آل محمد کا قافلہ مسجد کی سیڑھیوں پر بٹھایا گیا جہاں اسیروں کا قافلہ ٹھرا یا جاتا تھا۔ ایک شامی بوڑھا امامؓ کے پاس آتا ہے اور کہتا ہے: اللہ کا شکر ہے کہ اس نے تمہیں قتل کیا اور فتنہ کی شاخ کو قطع کیا۔ جب اس کی بات تمام ہوئی تو امام سجادؑ نے فرمایا:

إِنِّي قَدْ آنَصْتُ لَكَ حَتَّى فَرَغْتَ مِنْ مَنْطِقِكَ وَ أَظْهَرْتَ مَا فِي نَفْسِكَ مِنَ الْعَدَاوَةِ وَ الْبُغْضَاءِ فَأَنْصَتْ لِي كَمَا آنَصْتُ لَكَ... ترجمہ: میں خاموش رہاتا کہ تیری بات پوری ہو جائے اور دل میں جو عداوت و دشمنی تھی تم نے ان کا افہار کیا۔ اب تم بھی جس طرح میں نے تمہاری بالوں کو خاموشی سے سنی، میری بالوں کو خاموشی سے سنو۔

۱۔ بخار الانوار (جلد ۲۵)، ص ۱۳۹؛ لیوف، ص ۲۸۲
۲۔ الاحجاج علی اہل الحجاج (جلد ۲)، ص ۷۰۷

شامی بوڑھے نے کہا جو کہنا ہے کہو اور پھر امامؑ نے اسے حقائق سے آگاہ کیا یہاں تک کہ اس نے درگاہ خداوندی میں توبہ کی۔

نتیجہ:

واقعہ کر بلکے بعد امام سجادؑ کے مناظرات اور تقریروں کے تجزیہ و تحلیل سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ آپ نے پیغمبر اسلامؐ اور اپنے جد اور والد کی راہ و روش کی پیروی کرتے ہوئے مختلف موقع پر خطبوں کے ذریعہ اپنا تعارف کر اکر اور رسول خدا سے اپنی نسبت سے لوگوں کو آگاہ کر کے، امویوں کے ظلم و ستم اور سازشوں کا پردہ چاک کیا اور ان کے اصلی چہرہ کو لوگوں کے سامنے ظاہر کیا۔

منابع و مأخذ:

قرآن کریم

- ❖ حرم عاملی، محمد بن حسن، وسائل الشیعہ، انتشارات مؤسسه آل الہیت، قم، ۱۳۰۹ق
- ❖ جمالی، نصرت اللہ، روش گفتمان یا مناظرہ، مهدیہ، قم، ۱۳۸۶ش
- ❖ د محمد، علی اکبر، لغت نامہ، زیر نظر محمد معین و سید جعفر شہیدی، انتشارات وچاپ دانشگاہ تهران، ۷۷۱۳ش
- ❖ سید بن طاوس علی بن موسی، لہوف، ترجمہ عباس عزیزی، انتشارات صلاة، قم، ۱۳۹۱ش
- ❖ شریف قرشی، شیخ باقر، زندگی حضرت امام حسینؑ، بنیاد معارف اسلامی، ۱۳۸۰ش
- ❖ راغب اصفہانی، حسین بن محمد، ترجمہ و تحقیق مفرادات الفاظ قرآن، مترجم: غلامرضا خسروی، محقق: مسحیح: غلامرضا خسروی حسینی، مرتضوی، تهران، ۷۷۱۳ش
- ❖ دیلیمی، حسن بن محمد، رشادات القلوب، ترجمہ رضائی، تهران، ۷۷۱۳ش
- ❖ طبری، احمد بن علی، الاحتجاج علی اہل الحجاج، بـ تصحیح محمد باقر خرسان، نشر مرتضی، مشهد، ۱۳۰۳ق
- ❖ کلینی محدث بن یعقوب، الکافی، بـ تصحیح علی اکبر غفاری و محمد آخوندی، دارالکتب الاسلامیہ، تهران، ۷۷۱۳ق

❖ مجلسی، محمد باقر بن محمد تقی، بخار الانوار، به تحقیق و تصحیح جمعی از محققان، انتشارات دار احیاء التراث
العربي، بیروت ۲۰۰۳ اق

❖ معین، محمد، فرهنگ معین، انتشارات امیر کبیر، تهران، ۱۳۸۳