

واقعہ کر بلا کی تاریخ نگاری: ایک مطالعہ

تالیف: سینا میر شاہی

ترجمہ: ڈاکٹر خان محمد صادق جو نپوری

صدر اسلام میں الہبیت پیغمبر اسلامؐ کو بہت ہی ناگوار واقعات کا سامنا کرنا پڑا۔ سنہ ۶۱ ہجری میں میدان کر بلا میں امام حسینؑ اور آپ کے بہتر ساتھیوں کو شہید کر دیا گیا جو اپنے آپ میں تاریخ بشریت کا سب سے دردناک واقعہ ہے۔ اس واقعہ کو زندہ رکھنے اور آنے والی نسلوں تک اس کے پیغام کو پہچانے اور اس تحریک کے اقدار کی حفاظت کے لئے مورخوں نے الگ الگ انداز میں اس کی تاریخ کو اپنی کتابوں میں محفوظ کیا ہے مقتل کے نام سے جانا جاتا ہے اور مقتل لکھنے والے کو مقتل نگار کہا جاتا ہے۔ تاریخ نویسی کا یہ طریقہ ائمہ اطہارؐ کی توجہ اور حوصلہ افزائی کی وجہ سے شروع کی صدیوں میں بہت زیادہ مقبول ہوا۔ شیعہ مقتل نگاروں کا اصل مقصد شہدائے کر بلا کی یاد کو زندہ رکھنا اور ان پر ہونے والے مظالم کو سب کے سامنے پیش کرنا تھا۔ مقتل نگاری کی بدولت واقعہ کر بلا تحریف سے بھی محفوظ ہو گیا۔ مقتل نگار جو خود بھی شیعہ تھے، مقتل لکھنے کو اپنا دینی فریضہ سمجھتے تھے۔ ان مقاتل میں مؤلف کے جذبات و احساسات بھی شامل ہوتے تھے جو کہ شیعوں میں بہت زیادہ تاثیر موثر تھے۔

عاصورہ کی تاریخ نگاری پہلی صدی ہجری میں اصنف بن نباتہ (امام علیؑ کے صحابی) سے شروع ہوتی ہے۔ مقتل نگاری کے سلسلہ میں ائمہ اطہار علیہم السلام کی تاکید اور شیعوں میں اس کی مقبولیت کی وجہ سے بعد کی صدیوں میں اس طرح کے آثار منظر عام پر آتے رہے۔ زیادہ تر مقتل نگار ائمہ اطہار علیہم السلام کے صحابیوں میں سے تھے۔ اصنف بن نباتہ پہلے مقتل نگار ہیں لیکن ابی مخنف سب سے مشہور مقتل نگار ہیں جن کی پیروی میں بعد کے مورخین نے کتابیں تحریر کی ہیں۔ بیہاں پر ہم مقتل نگاروں کے اہم مصادر کی طرف اشارہ کریں گے:

پیغمبر اسلام کی احادیث: مقتل نگاروں نے اپنی کتابوں میں پیغمبر اسلام کی احادیث کا سہارا لیا ہے اور یہی احادیث ان کے اصل مصادر ہیں۔ مثال کے طور پر شیعہ منابع بلکہ اہل سنت منابع میں بھی یہ روایت ملتی ہے کہ جبرئیل نے وحی کے ذریعہ پیغمبر اسلام کو امام حسینؑ کی شہادت اور محل شہادت کی خبر دی۔ یعقوبی اور شہرستانی نے اس روایت کو نقل کیا ہے:

”جبرئیل وحی الہی کے ساتھ پیغمبر اسلام کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اسی اثنامیں امام حسینؑ وارد ہوئے اور پیغمبر اسلام کی پشت پر بیٹھ کر کھیلنے لگے۔ جبرئیل نے کہا: اے محمد! آپ کے بعد آپ کی امت فتنہ و فساد کرے گی اور تمہارے اس بیٹے کو قتل کر دے گی۔ پھر جبرئیل نے ہاتھ بڑھایا اور تھوڑی سی سفید مٹی آپ کو کوڈی اور کہا: آپ کے بیٹے کو سر زمین طف میں شہید کیا جائے گا۔ جبرئیل کے جانے کے بعد پیغمبر اسلام اپنے اصحاب کے پاس اس حالت میں آئے کہ وہ مٹی آپ کے ہاتھ میں تھی اور فرمایا: جبرئیل نے مجھے خبر دی ہے کہ میرا بیٹا حسینؑ میرے بعد سر زمین طف میں مارا جائے گا۔“

شیعہ و سنی دونوں فرقوں کی کتابوں میں ایسی روایات بکثرت ملتی ہیں جن سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ پیغمبر اسلام نے واقعہ عاشورہ کے بارے اپنے الہیت اور صحابوں کو بتایا اور واقعہ کربلا کو یاد کر کے گریہ بھی فرمایا تھا۔ مثال کے طور پر ایک روایت میں ملتا ہے کہ امام حسینؑ کی ولادت کے موقع پیغمبر اسلام نے آپ کو آنکوش میں لیا اور گریہ فرمایا۔^۱ اس روایت کے مطابق پیغمبر اسلام نے امام حسینؑ کی ولادت کے بعد مختلف موقع پر آپ کی مظلومانہ شہادت کے بارے اپنے اہل خانہ اور صحابہ کو بتایا لہذا ابتدائی دو صدیوں میں زیادہ تر مقتل نگاروں نے امام حسینؑ کی شہادت کے سلسلہ میں پیغمبر اسلام کی احادیث کو نقل کیا ہے اور یہ حدیثیں آنے والے مورخین کے لئے مانند کا درجہ رکھتی ہیں۔

۱۔ یعقوبی، احمد بن اسحاق، تاریخ یعقوبی، ص ۱۸۳؛ شہرستانی، صاحب، اشکوارہ کربلا بررسی تاریخ عزاداری، گریہ بر امام حسین از زمان آدم تازمان ما، ص ۲۹
 ۲۔ ابن قولیہ، جعفر بن محمد، کامل الزیارات، ص ۲۱۵؛ مجلسی، محمد باقر، تاریخ چیارہ مخصوصین، ص ۲۷۸

امام حسینؑ کے خطوط اور خطبے: اموی دور کے معاشرے کے بارے میں جانشی کے لئے امام حسینؑ کے خطوط اور خطبے ایک اہم مأخذ ہیں۔ آپ نے کربلا کے لئے روانگی کے وقت سے ہی مختلف لوگوں کے نام خطوط تحریر فرمائے اور خطبے دیے۔ ان خطوط اور خطبات میں اموی دور کے معاشرے کی عکاسی ملتی ہے اور فلسفہ عاشورہ کو سمجھنے میں ان کا اہم کردار ہے۔ امام حسینؑ نے کربلا کے لئے روانہ ہونے سے قبل کوفیوں کے نام ایک خط تحریر فرمایا ہے یہ شتر مورخین نے نقل کیا ہے۔ امامؑ نے کوفیوں کے خطوط کے جواب میں یوں تحریر فرمایا:

”بسم الله الرحمن الرحيم: أما بعد فآن هانئاً و سعيداً قد ما على بكتبكم و أنا

باعث اليكم اخي و ابن عمى و ثقتي من اهل بيتي مسلم بن عقيل فان كتب الى انه

قد اجتمع راي ملاكم و ذوى الحجى و الفضل منكم على مثل ما قدمت به رسالكم

و قرات فى كتبكم فانى اقدم اليكم۔

ترجمہ: شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو رحمٰن و رحیم ہے۔ ہانی اور سعید تمہارے خطوط لائے اور میں تمہارے مقصد سے آگاہ ہو گیا۔ میں اپنے چپاڑا بھائی اور اپنے مورد اعتماد فرد یعنی مسلم بن عقيل کو تمہاری طرف بھیج رہا ہوں جو میرے ہبیت میں سے ہیں تاکہ وہ وہاں کے حالات کے بارے میں مجھے آگاہ کریں۔ اگر میرا نمائندہ تمہارے ثابت قدم رہنے کے بارے میں مجھے بتائے گا تو میں تمہاری طرف روانہ ہوں گا۔“

بعض مورخوں نے کوفیوں کے ان خطوط کو مأخذ کے طور پر استعمال کیا ہے جو انہوں نے امام حسینؑ کے نام تحریر کئے تھے۔ امامؑ کے ہاتھوں پر بیعت کرنے والے کوفیوں کی تعداد مورخین کے لئے بہت اہم رہی ہے۔ ان مقتل نگاروں کے مطابق بیعت کرنے والے کوفیوں کی تعداد میں سے چالیس ہزار تھی اور خطوط کی تعداد بھی ۱۵۰ تھی۔^۱

۱۔ کوفی، محمد بن علی بن اعشم، الفتح، ص ۸۳۹

۲۔ رنجبر، محسن، عاشورا در آیینہ آمار و ارقام، ص ۵۲

ابو محنف نے مقتل الحسین میں امام حسینؑ کا وہ مشہور خطبہ نقل کیا ہے جو آپ نے عاشورہ سے قبل اپنے اصحاب کے درمیان دیا تھا۔ اس خطبہ کو دوسرے مقتل نگاروں نے بھی نقل کیا ہے۔ امامؑ فرماتے ہیں:

”آگاہ ہو جاؤ! یہ لوگ شیطان کی پیروی پر آمادہ ہو گئے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی اطاعت کو ترک کر دیا ہے، یہ لوگ کھلے عام فساد کرتے ہیں اور حدود الٰہی پر عمل نہیں کرتے۔ انہوں نے فی، کو اپنے قبضہ میں کر لیا ہے۔ اور حرام خدا کو حلال اور حلال خدا کو حرام کر دیا ہے۔“

امام سجادؑ اور جناب زینبؓ کے خطبے: واقعہ کربلا کے بعد اہل بیت عصمت و طہارت کو اسیر کر کے کوفہ اور وہاں سے شام لے جایا گیا۔ جناب زینبؓ اور امام سجادؑ نے سفر کے دوران مختلف شہروں میں خطبے دے اور لوگوں کو واقعہ عاشورہ کے بارے میں آگاہ کیا۔ یہ خطبے بھی مقتل نگاروں کے لئے اہم ماندشمار ہوتے ہیں۔ انہی خطبوں کے ذریعہ اموی حکومت کا ظالم و جابر چہرہ لوگوں کے سامنے آیا اور عوام میں بیداری پیدا ہوئی۔ سید بن طاووس نے اپنی کتاب لہوف میں اور دوسرے مقتل نگاروں نے بھی اپنی اپنی کتابوں میں امام سجادؑ کے اس خطبہ کو نقل کیا ہے:

أَيَّهَا الْقَوْمُ إِنَّ اللَّهَ وَ لَهُ الْحَمْدُ إِبْتَلَانَا بِمَصَابِبِ جَلِيلَةٍ وَ ثُلْمَةٍ فِي الْإِسْلَامِ عَظِيمَةٍ
فُتِلَّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ وَ عِشْرَتُهُ وَ سُبْئِ نِسَاؤُهُ وَ صِبَيْتُهُ وَ دَارُوا بِرَاسِهِ فِي الْبَلْدَانِ مِنْ
فَوْقِ عَالِمِ الْتِينَانِ وَ هَذِهِ الرَّزِيْةُ الَّتِي لَيْسَ مِثْلُهَا رَزِيْةً أَيَّهَا النَّاسُ فَأَيِّ رِحَالَاتٍ مِنْكُمْ
يَسْرُونَ بَعْدَ قَتْلِهِ أَمْ أَيِّ فُؤَادٍ لَا يَحْرُنُ مِنْ أَجْلِهِ أَمْ أَيِّ عَيْنٍ مِنْكُمْ تَحْبِسُ دَمْعَهَا وَ تَضْئِنُ
عَنْ أَنْهِمَا۔

ترجمہ: اے لوگو! بے شک حمد اللہ تعالیٰ سے مخصوص ہے اور اسی نے ہمیں شدید مصائب میں بیٹلا کیا۔ ابو عبد اللہ اور آپ کی عترت و اصحاب شہید ہو گئے اور آپ کی عورتیں اور بیٹیاں اسیر کر لی گئیں۔ آپ کے سر مبارک کو نیزے پر بلند کیا گیا اور دیار بہ

دیار پھرایا گیا اور اس مصیبت کی کوئی مثال نہیں ہے۔ تم میں سے کون ہے جو اس کے بعد خوشی منائے؟ اور کون آنکھ ہے جو اس مصیبت میں اشکبار نہیں ہے۔^۱

امام سجادؑ کے زمانے میں بہت سے ایسے کاتب و راوی بھی تھے جنہوں نے واقعہ کربلا کی طرف توجہ کی اور اسے اپنی تحریروں میں قلمبند کیا۔ ابو حمزہ ثمانی، سعید بن جبیر، زید بن علی بن الحسین اور داؤد بن یحییٰ امام کے ان صحابیوں میں شامل ہیں جنہوں نے کربلا کے واقعات کو قلمبند کیا ہے۔

جناب زینب^(۱) نے بھی کوفہ و شام میں اپنے خطبوں کے ذریعہ اموی حکومت کو بے ناقب کیا اور امام حسینؑ کی مظلومانہ شہادت کو سب کے لئے بیان کیا۔ مقتل نگاروں نے ان خطبوں کو مأخذ کے طور پر اپنی کتابوں میں درج کیا ہے۔ ابو منخف نے کربلا و کوفہ و شام میں جناب زینب^(۱) کے خطبوں کی طرف اشارہ کیا ہے:

”جب زینب بنت فاطمہ زہرا^(۱) اپنے بھائی کے مقتل کی طرف سے گزریں تو فرمایا: یا محمدؑ! یا محمدؑ! آسمان کے ملائکہ آپ پر درود سمجھتے ہیں۔ یہ وہی حسینؑ ہے جو آسمان کے نیچے بغیر کسی سائبان کے خاک و خون میں غلطان پڑا ہے اور جسم کے ٹکڑے ٹکڑے ہو چکے ہیں۔“^۲

امام حسینؑ کی رجز: رجز وہ جملات ہیں جو جنگ پر جانے والا میدان جنگ میں اپنے حسب و نسب اور دشمن کی تحقیر میں نظم و یا نثر میں ادا کرتا ہے۔ واقعہ کربلا میں امام حسینؑ اور آپ کے اصحاب نے جو رجز پڑھے ہیں وہ بہت مشہور ہیں۔ مثال کے طور زہیر بن قین کی رجز جو روز عاشورہ کی ایک مشہور رجز ہے اور مقتل نگاروں نے اس کو اپنی کتابوں میں درج کیا ہے:

”زہیر قین اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر آئے اور کہا: اے کوفہ والو! میں تمہیں عذاب خدا کا خوف دلاتا ہوں۔ فاطمہ زہرا کے فرزند، سمیہ کے فرزند سے زیادہ مدد کے مستحق ہیں اور اگر ان کی مدد نہیں کرتے تو کم سے کم ان سے جنگ تو نہ کرو۔ آج روئے

۱۔ ابن طاوس، علی بن موسی، لہوف، ص ۳۶۲

۲۔ لہوف، ص ۳۶۲

۳۔ وقتیۃ الطف، ص ۱۹۳

زمین پر امام حسین کے علاوہ کسی بھی پیغمبر کا نواسہ موجود نہیں ہے۔ ان کے قتل میں تعادن نہ کرو اگرچہ ایک لفظ کے ذریعہ ہی کیوں نہ ہو۔ اگر ایسا کرتے ہو تو اللہ تعالیٰ دنیا کو اس کے لئے تباخ بنادے گا اور آخرت میں اسے سخت عذاب میں بٹلا کرے گا۔”

روز عاشورہ بن میزید ریاحی کی رجز بھی بہت مشہور ہے جسے ابو مخنف نے اپنے مقتل میں نقل کیا ہے۔^۱

دشمن کی زبانی بیان کردہ حالات: واقعہ کربلا اور امام حسین کی شہادت اس قدر مظلومانہ اور غم انگیز تھی کہ دشمن افراد بھی اس سے متاثر ہوئے۔ فوج دشمن میں شامل حمید بن مسلم اور شبث بن ربیع جیسے افراد نے کربلا کے بعض واقعات کو نقل کیا ہے اور مقتل نگاروں نے اسے نقل کیا ہے۔^۲ ابن الحدید نے فوج دشمن کے ایک سپاہی کی زبانی، اصحاب حسینی کے جذبہ شہادت اور ایثار کو اس طرح تحریر کیا ہے:

”ایسے گروہ نے ہمارے خلاف قیام کیا جن کے ہاتھ قبضہ شمشیر پر تھے اور شیروں کی طرح ہمارے بہادروں کو تدقیق کر رہے تھے اور خود کو موت کے منز میں ڈال دیا تھا۔ انہیں نہ امان کی ضرورت تھی اور نہ ہی مال و زر کی۔ اگر ذرا سا موقع ملتا تو وہ پورے لشکر کو تباہ کر دیتے۔“^۳

قرہ بن قیس تیسی حنظی نے بھی کربلا کے بعض واقعات کو نقل کیا ہے اور بعد کے مورخوں نے اس کی روایتوں کو نقل کیا ہے۔^۴

۱۔ تاریخ یعقوبی (جلد ۲)، ص ۱۸۱

۲۔ وقہیۃ الطف، ص ۱۷۲ اور ۱۷۱

۳۔ صاحبی، محمد جواد، احیائی ارزش ہادر نہضت عاشوراء، ص ۱۲۳

۴۔ ابن ابی حدید، عزالدین ابو حامد عبدالحمید، شرح نہج البلاغہ (جلد ۳)، ص ۶۳

۵۔ وقہیۃ الطف، ص ۱۹۲

اسیر ان اہلیت کی روایتیں: واقعہ کربلا کے بعد اہلیت عصمت و طہارت کو قیدی بنائے کربلا سے کوفہ اور کوفہ سے شام لے جایا گیا جن میں امام سجاد اور جناب زینب (ع) بھی شامل تھیں۔ مقتل نگاروں نے امام سجاد کے بیانات کو بھی اپنے مقاتل کی زینت بنایا ہے اور اس سے استفادہ کیا ہے۔ عقبہ بن سمعان لشکر امام حسین میں ایک غلام تھا جسے بعد عاشورہ آزاد کر دیا گیا۔ ابی محنف نے عقبہ بن سمعان کی روایتوں کو اپنی کتاب میں جگہ دی ہے۔ بعد کے مقتل نگاروں نے بھی اس کی روایتوں سے استفادہ کیا ہے۔^۱

امام حسن کے دو فرزند بھی اسیر ان کربلا کے قافلہ میں شامل تھے جن میں سے ایک کا نام حسن شنی ہے۔ انہوں نے عاشورہ کے روز بڑی بہادری سے دشمن سے جنگ کی اور اتناز خی ہوئے کہ دشمن نے انہیں مردہ سمجھ لیا لیکن وہ زندہ رہے اور اسیر ہوئے۔^۲ - ضحاک بن عبد اللہ بھی لشکر امام حسین میں شامل تھے جنہوں نے آخری لمحے تک جنگ کی لیکن شہید نہیں ہوئے اور دشمن کے ہاتھوں سے نجٹ لکھنے میں کامیاب ہو گئے۔ ان کا ثانی واقعہ عاشورہ کے اہم روایوں میں ہوتا ہے اور ابی محنف نے ان سے بہت سی روایتیں نقل کی ہیں۔^۳

طبری نے واقعہ کربلا کو ابی محنف کے حوالے سے اپنی کتاب میں نقل کیا ہے۔^۴

مقتل نگاروں نے جناب زینب (ع) اور جناب ام کلثوم (ع) کے بیانات کو بھی کتابوں میں نقل کیا ہے۔^۵ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسیر ان کربلا نے مختلف مواقع پر واقعہ کربلا اور امام حسین کی مظلومیت کو لوگوں کے لئے بیان کیا ہے۔

قرآن کریم نے تاریخ کے مطالعہ اور اس سے عبرت حاصل کرنے پر تاکید کی ہے اور اسی وجہ سے مسلمان مؤلفین نے تاریخی واقعات کو قلمبند کرنے کی کوشش کی ہے۔ امام علیؑ نے نجع البلاغہ کے بخط نمبر ۳۱ میں امام

۱۔ وقیۃ الطف، ص ۱۹۲

۲۔ ققال نیشاپوری، محمد بن احمد، روضۃ الواعظین، ص ۷۷: ۲۹؛ حلی، علی بن داود، کتاب رجال، ص ۳۹

۳۔ احیا ارزش ہادر نہضت عاشوراء، ص ۲۰

۴۔ اضافہ

۵۔ طبری، محمد بن جریر، تاریخ طبری (جلد ۷)، ص ۳۰۰۸

۶۔ کتاب رجال، ص ۹۹

حسنؐ کو خطاب فرماتے ہوئے علم تاریخ پر توجہ دینے پر تاکید کرتے ہیں۔ عبید اللہ بن ابی رافع حضرت علیؐ کے کاتب تھے اور جنگِ جمل، صفين اور نہروان میں پیش آنے والے واقعات کو انہوں نے قلمبند کیا ہے۔^۱ شیعہ مورخوں نے سیرہ نبویؐ اور ائمہ اطہارؐ کے دور کے واقعات کو ذہن میں رکھتے ہوئے تاریخ نگاری کا آغاز کیا اور واقعہ کربلا اور عاشورہ کو زندہ رکھنے اور اسے آنے والی نسلوں تک پہنچانے کا خاص اہتمام کیا۔ یہاں پر ہم بحیرت کے بعد کی پہلی دو صدیوں کے مشہور مقتل نگاروں کی فہرست پیش کرتے ہیں:

اصبغ بن نباتہ:

اصبغ بن نباتہ الجاشنی التمیسی الحنظلی امام علیؐ کے قریبی صحابیوں میں سے تھے جنہوں امام علیؐ کی روایتوں کو بھی نقل کیا ہے۔ بعض محققین نے آپ کو امام حسنؐ کے صحابہ میں شمار کیا ہے۔ آپ واقعہ عاشورہ کے پہلے مورخ ہیں اور آپ کی کتاب اس سلسلہ کی پہلی کتاب شمار کی جاتی ہے۔ نجاشی نے اپنی کتاب رجال میں ان کے بارے تحریر کیا ہے:

”کان من خاصة امير المؤمنين و عمر بعده۔ ترجمہ: وہ امام علیؐ کے خاص اصحاب

میں سے تھے اور آپ کے بعد بھی قید حیات میں تھے۔“

شیخ طوسی ان کے بارے اس طرح تحریر کرتے ہیں:

”روی عهد مالک بن الاشتہر (الذی عہدہ الیہ امیر المؤمنین لما و لاه مصر و روی) وصیة امیر المؤمنین الی ابنه محمد بن الحنفیہ۔ ترجمہ: اصبغ بن نباتہ نے عہد نامہ مالک اشتر (جنہیں امام علیؐ نے والی مصر بنایا تھا) اور محمد بن حنفیہ کے نام امام علیؐ کی وصیت کی روایت کی ہے۔“

۱- زین العابدینی، رمضان، تاریخ نگاران و مکتبہ ای تاریخ نگاری در اسلام، ص ۱۲۶

۲- خوئی، سید ابوالقاسم، مجمع الرجال الحدیث (جلد ۳)، ص ۲۲۳

اصبغ بن نباتہ نے مقتل ابی عبد اللہ الحسینؑ نامی کتاب تحریر کی ہے۔ ابوالفرج اصفہانی نے واقعہ کربلا سے متعلق اپنی کتاب مقتل الاطالبین میں اصبغ بن نباتہ کے بیٹے قاسم بن اصبغ سے روایت نقل کی ہے۔^۱ آپ کی یوم پیدائش اور وفات کے سلسلہ میں تاریخی کتابیں خاموش ہیں۔

جابر بن یزید ابو عبد اللہ الجعفی

جابر بن یزید امام باقرؑ اور امام صادقؑ کے صحابی اور فیقہ، مفسر و مورخ ہیں اور شیخ طوسی کی رائے کے مطابق آپ کا تعلق قبیلہ ازد سے ہے۔ آپ نے امام محمد باقرؑ سے علم تفسیر کی تعلیم حاصل کی۔^۲ شیعہ بزرگان دین کی آپ کو تائید حاصل رہی ہے۔ نجاشی آپ کے بارے میں اس طرح تحریر کرتے ہیں:

”لَقَى ابَا جَعْفَرَ وَ ابَا عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) وَ ماتَ فِي ابَامَهِ سَنَةَ ثَمَانَ وَ عَشَرَيْنَ وَ مِئَةً۔ تَرْجِمَهُ: ابَا جَعْفَرٍ اور ابَا عَبْدِ اللَّهِ سَمِعَ مُلَاقَاتَهُوَيَ اور ابَا عَبْدِ اللَّهِ کے دور میں سَنَةُ ۱۲۸ ہجری میں انتقال ہوا۔“^۳

جابر بن جعفی کی صلاحیت اور انہے کے نزدیک آپ کی مقبولیت کا اس بات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ امام جعفر صادقؑ نے کئی روایتوں میں آپ پر رحمت بھیجی اور فرمایا: روایات کے نقل کرنے میں جابر صادق اور موثق ہیں۔^۴

آپ نے الجبل، کتاب صفين، نہروان، مقتل امیر المؤمنین اور مقتل الحسين نامی مقاتل تحریر کیا ہے۔^۵ شعبہ نامی مشہور سنی عالم دین نے ان کو موثق جانا ہے اور ان سے روایتیں نقل کی ہیں۔^۶ نصر بن مزاحم اور ابن ابی الحدید نے بھی ان کی کتابوں سے کچھ روایتوں کو نقل کیا ہے۔^۷ فواد سرگین نے

۱۔ اصفہانی، ابوالفرج، مقتل الاطالبین، ص ۱۳۲

۲۔ نجاشی، ابوالعباس، رجال نجاشی، ص ۱۲۹؛ تفرشی، مصطفیٰ، نقد الرجال (جلد ۱)، ص ۳۲۵

۳۔ ایضاً

۴۔ کتاب الرجال، ص ۸۰

۵۔ رجال نجاشی، ص ۱۲۹

۶۔ ابین، سید حسن، دائرة المعارف شیعہ، ص ۱۳۶

۷۔ ناجی، محمد رضا، تاریخ و تاریخ نگاری، ص ۸۳

اپنی کتاب التراث العربي میں ان کو شیعہ مفسروں اور مورخوں میں شمار کیا ہے اور ان کی وفات کو ۱۲۸۰ یا ۱۲۹۰ ہجری میں بتایا ہے۔^۱

لوط بن سعید بن مخنف بن سلیم از دی

ابی مخنف امام علیؑ کے صحابی تھے جنہوں نے پیغمبر اسلامؐ سے بھی کچھ روایتیں نقل کی ہیں۔ آپ کا شمار عصر اموی کے شیعہ مورخوں میں ہوتا ہے اور حضرت علیؑ اور ان کی آل اطہار سے آپ کو خاص لگاؤ تھا۔ بعض محققین نے آپ کو امام جعفر صادقؑ کے صحابہ میں شمار کیا ہے۔^۲ شیخ طوسی نے اپنی کتاب الفسرست میں ان کے والد کو امام حسنؑ اور امام حسینؑ کے صحابہ میں شمار کیا ہے۔ ابی مخنف کی کتابوں کو مد نظر رکھتے ہوئے ان کو شیعہ بتایا گیا ہے لیکن بعض علمائے رجال نے ان کے شیعہ ہونے کے سلسلہ میں خاموشی اختیار کی ہے۔^۳

ابو مخنف کے دادا مخنف بن سلیم رسول خداؐ کے صحابی اور راوی حدیث تھے۔ حضرت علیؑ کے دور خلافت میں ابو مخنف آپ کے اصحاب میں شامل ہوئے اور جنگ جمل میں آپ کے ہمراپ رہے۔ ابو مخنف کی وفاداری کو نظر میں رکھتے ہوئے امام علیؑ نے آپ کو ہمدان و اصفہان کا ولی منتخب کیا۔^۴ ابو مخنف کرbla میں موجود نہیں تھے لیکن واقعہ توابین میں آپ کی شہادت واقع ہوئی۔ اہلسنت مورخ ابن عدی نے ابو مخنف کو افراطی شیعہ بتایا ہے^۵ لیکن ان کے علاوہ دیگر علمائے اہل سنت نے ان کے بارے اس طرح کا بیان نہیں دیا ہے۔^۶

۱۔ سرگین، فواد، تاریخ التراث العربي، ص ۱۲۶

۲۔ ابن ندیم، محمد بن اسحاق، الفسرست، ص ۷۵

۳۔ تقاضلی، آذر، فضائل جوان، ص ۲۳۱؛ رجال نجاشی، ص ۳۲۰

۴۔ یاوری، جواد، تاریخ نگاری عاشورا شیعیان از آغاز تا پایان قرن پنجم ہجری، ص ۱۵

۵۔ زرگری خزاد، غلام حسین، نہضت امام حسین و قیام کرbla، ص ۸

۶۔ جعفریان، رسول، تاملی در نہضت عاشورا، ص ۷۱

۷۔ یوسفی غروی، ہادی، اولین تاریخ کربلا ترجمہ مقتل الحسین، ص ۳۲

ابی محفف نے ۲۹ کتابیں تحریر کی ہیں جن میں سے بعض اہم کتابوں کے نام اس طرح ہیں: مقتل محمد بن ابی بکر، مقتل الاشر، مقتل محمد بن حذیفہ، مقتل حجر بن عدی، مقتل علی و مقتل الحسین۔ ابی محفف نے اپنی کتاب مقتل الحسین میں واقعہ کربلا میں موجود افراد نیز خاندان عصمت و طہارت کے افراد سے روایتیں نقل کی ہیں۔ مقتل الحسین کی خاص بات یہ ہے کہ ابو محفف نے ایک ہی واقعہ کے لئے مختلف روایات کو نقل کیا ہے۔ درحقیقت انہوں نے کسی بھی قومی یا فرقہ وارانہ تعصب کے بغیر واقعہ عاشورہ کو نقل کیا ہے۔

ابو عبد اللہ جعفر بن عفان طالبی (۱۰۵۰ھجری)

ابو عبد اللہ طائی امام صادقؑ کے دور کے شیعہ شاعر اور مرثیہ نگار ہیں جو کوفہ کے رہنے والے ہیں۔ انہوں نے امام صادقؑ کی خدمت میں امام حسینؑ کے سوگ میں ایک مرثیہ پڑھا اور امامؑ نے گریہ کرتے ہوئے فرمایا: اے جعفر! اللہ تعالیٰ نے تم پر جنت واجب کر دی۔ آپ دوسری صدی ہجری کے مقتل نگار ہیں جنہوں نے نظم و نثر میں واقعات کربلا کو قلمبند کیا ہے۔ آپ نے المراثی نامی ایک دوسری کتاب بھی تحریر کی تھی۔^۵

منابع و مأخذ:

- ❖ نجح البلاغہ
- ❖ ابن ابی الحدید، عز الدین ابو حامد عبد الحمید، شرح نجح البلاغہ، تحقیق محمد ابو الفضل ابراہیم، دار احیاء الکتب العربية، بیروت، ۱۳۷۸ھ
- ❖ ابن طاوس، علی بن موسی، لہوف، ترجمہ محمد طاہر دزفولی، انتشارات مومنین، قم، ۱۳۸۶ش

۱۔ رجال نجاشی، ص ۳۲۰

۲۔ نہضت امام حسین و قیام کربلا، ص ۱۸

۳۔ تاریخ چہارده مخصوصین، ص ۵۲۳: گرمارودی، سید محمد صادق، فریض عاشوراء، ص ۷۳

۴۔ کشی، ص ۲۸۹

۵۔ تاریخ نگاری عاشورا شیعیان از آغاز تا پایان قرن پنجم ہجری، ص ۱۳

- ❖ ابن قولویه، جعفر بن محمد، کامل الزيارات، ترجمه محمد جواد ذهنی تهرانی، انتشارات ابن سینا، تهران، ۷۷۱۳ ش
- ❖ ابن نماحی، جعفر بن محمد، مشیر الاحزان، مدرسه امام مهدی (ع)، قم، ۱۳۰۶ اق
- ❖ ابو منف کوفی، لوط بن یحیی، وقیعه الطف، ترجمه جواد سلیمانی، تصحیح محمد هادی یوسفی غروی، موسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی، قم، ۱۳۸۰ اش
- ❖ اخوان رستمی، بتول، تاریخ نگاری عاشورا و گترة آن در تاریخ حدیث شیعه، محلاتی، تهران: انتشارات جهاد دانشگاهی، ۱۳۸۹ ش
- ❖ امین، سید محسن، دایرة المعارف شیعه (ترجمه اعیان الشیعه)، ترجمه کمال موسوی، اسلامیه، قم، ۱۳۳۵ اش
- ❖ موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، مجموعه مقالات گنگره بین الملی امام خمینی و فرهنگ عاشورا، انتشارات موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران، ۷۷۱۳ ش
- ❖ التقریشی، مصطفی، نقد الرجال، مؤسسه آل البيت علیہم السلام، قم، ۱۳۱۸ اق
- ❖ جعفریان، رسول، تأملی در نهضت عاشورا، چاچانه اعتماد، قم، ۱۳۸۶ ش
- ❖ علی، علی بن داود، کتاب رجال، انتشارات چاچانه دانشگاه تهران، ۱۳۳۲
- ❖ خویی، سید ابوالقاسم، مجمenal الرجال الحبیث، مرکز نشر آثار شیعه، قم، ۱۳۲۰ اق
- ❖ داداش تزاد، منصور، تاریخ نگاری شیعیان در سده های نخستین، نامه تاریخ پژوهان، سال سوم، شماره دهم، ۱۳۸۶ ش
- ❖ رنجبر، محسن، عاشورا در آینه آمار و ارقام، فصلنامه تاریخ در آینه پژوهش، شماره ۱۰، ۱۳۸۳ ش
- ❖ زرگری تزاد، غلام حسین، نهضت امام حسین و قیام کربلا، انتشارات سمت، تهران، ۱۳۸۳ ش
- ❖ زین العابدین، رمضان، تاریخ نگاران و مکتب های تاریخ نگاری در اسلام، انتشارات چاچانش، تهران، ۱۳۸۸ ش
- ❖ سرگین فواد، تاریخ اثرات العربی، انتشارات مطبع بھمن، قم، ۱۳۱۲ اق

- ❖ شهرستانی، صالح، اشکواره کربلا بررسی تاریخ عزاداری و گریه بر امام حسین از زمان آدم تا زمان ما، انتشارات قیام، قم، ۱۳۸۲
- ❖ صاحبی، محمد جواد، احیای ارزش حادر نصفت عاشورا، انتشارات بوستان کتاب، قم، ۱۳۹۰
- ❖ ضیائی، سید عبدالحمید، جامعه شناسی تحریفات عاشورا، انتشارات هزاره تقنوس، تهران، ۱۳۸۷
- ❖ طبری، محمد بن جریر، تاریخ طبری یا تاریخ الرسل والملوک، ترجمه ابوالقاسم پائیده، انتشارات اساطیر، تهران، ۱۳۶۲
- ❖ طوسی، محمد بن حسن، رجال، انتشارات الحیدریه، نجف، ۱۳۸۱
- ❖ طوسی، محمد بن حسن، الفهرست، انتشارات المکتبۃ المرتضویه، نجف
- ❖ فضال نیشاپوری، محمد بن احمد، روضۃ الوعظین، ترجمه مهدوی دامغانی، نشری، تهران، ۱۳۶۶
- ❖ فردوسی، وحیدالویری، محسن، تخلیل کار کرد ارتباطی رجزهای یاران امام حسین در قیام عاشورا، فصلنامه مطالعات فرهنگ ارتباطات، شماره ۲۷، ۱۳۹۵
- ❖ کوفی، محمد بن علی بن اعثم، الفتوح، ترجمه احمد مستوفی ہروی، غلام رضا طباطبائی مجد، انتشارات انقلاب اسلامی، تهران، ۱۳۷۲
- ❖ گرمارودی، سید محمد صادق و دیگران، فرهنگ عاشورا، انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تهران، ۱۳۸۶
- ❖ مجلسی، محمد باقر، تاریخ چهارده معصوم، انتشارات سرود، ۱۳۷۳
- ❖ محرومی، غلام حسین، تاریخ تشییع از پیدائش تا پایان غیبت صغیری، انتشارات مرکز نشر ہاجر، قم، ۱۳۸۶
- ❖ ناجی، محمد رضا و دیگران، تاریخ و تاریخ نگاری، انتشارات کتاب مرچ، تهران، ۱۳۸۹
- ❖ نجاشی، ابوالعباس، رجال نجاشی، موسسه النشر الاسلامی التابعہ لجامعة المدرسین، ۱۳۰۷
- ❖ یاوری، جواد، تاریخ نگاری عاشورا شیعیان از آغاز تا پایان قرن پنجم هجری، تاریخ اسلام، سال هشتم، زمستان ۸۲، شماره ۳۲، ۱۳۸۶

❖ یعقوبی ، احمد بن اسحاق ، تاریخ یعقوبی ، ترجمه محمد ابراهیم آیی ، انتشارات علمی و فرهنگی ،
تهران ، ۱۳۸۲ ش

❖ یوسفی غروی ، هادی ، اولین تاریخ نگر بلاترجمه مقتل احسین ، ترجمه علی کرمی ، دارالکتاب ، قم ، ۱۳۷۸ ش