

## نیج ابلاغہ: اقدار بشریت و امنی عالم کا سرچشمہ

پدھر سہ عورت کیوں

ازمی حاشیہ: لانے سے ایک ایسے عالمی حادث کی نکتہ ہے۔ سرگوار ہے جو افسوس بشریت کے قریب ہو رہا ہے اسی زندگی کے قریب کے تھے صورتیں۔ وہ اپنے قلمبر کی نیخوں میں اسی وہت بھی خاکہ سوارث پڑتھوں کی۔ ازی ایک محدود تھا ہر زندگی پر جوں یہ بشریت کی اور اس کی بحوث صرخہ ستر کے ہوئی وہاں کیجئے روتی یا انسان کو گی بے خاتمہ کا کام کے حوصلہ کیا ہے اور اپنے رب سے اونکی حیات کرنا ہے۔

بے کہیں نہ کہا کا دوسرا خدم بارب

تھے ہجے امکار کر ہیک نکی پاڑ

(عائب)

لیکن سر صرخہ کا ایسا ہے کہ انسان خاتم کا حوصلہ رکھے ہو۔ بھب مکاں کو ایک نکتہ پا کیجئے کے پار جو کہ بھب مکاں ہے اس نکتہ ہے کہ ایک ایسی نیجے حادثہ نہیں رہے ہیں ہم ایسا ہے۔ اس کے نیچہ قبریت کی زندگی میں جدی ہم و ملائیں رہوں ہیں کے علی سندھی کی طرز ایکی قیامتی کریں کیون کہ اسی ایسا دعویٰ حادثہ حرب کرنے کی ہے اس نکتہ آج ہے جو ہم اسی سوارث کا اسی میں سکھے۔ نیجے اسکی سر صرخہ طرز رکھو گے تاہم ہم جو کہ اسی دعے علی اور اس کے تھنکر کریں۔ اس کی تمام تکمیل دلائی وہ ملیت میں ہو گی جسے ہمیں دیں۔ صورت علی ہے کوئی جو کوئی دنیا کے سامنے پہنچنے کی تکمیل میں موجود ہے، بھکتی ہوئی اتنی لگتی گئی اور کوئی نہ رکون و نہ بھر جیوں میں کمری اپنے ہے کی اسی پہاڑ کو نکل رکھا ہے جوں ایسی ایکی کہ ملکوں کے ہے اور جیسے جادیت و ملکہ کے بعد میں صراطِ مستقیم کی رہنمائی کرنا ہے۔ بھکتی ہو کر ہم ہے جس کی اور اسی ایسی نیجے خوشی کرے، اس کو اپنا مامون نامہ تھا اسی لئے بھکت انسانی گھر کے لئے ہے جس میں صرخہ کی نکتہ کی ماتری اسی دو ہے۔ نیجے ایسا دعویٰ ہے کہ ملکوں حاضر ہو جائے۔

## انسان کا فطری نظام حیات

اس حقیقت کو مسلم طور پر تسلیم کیا گیا ہے کہ انسان جڑو کائنات ہے اور ماڈہ (جسم) اور روح کا مرکب ہے۔ جڑو کائنات ہونے کا مطلب صرف یہ نہیں ہے کہ جو کچھ کائنات میں ہے وہ سب کچھ انسان میں بھی ہے بلکہ شریک کائنات ہونے سے مُراد یہ بھی ہے کہ اجزاء کائنات کے آپسی ربط و خبط میں ہوتا سب و توازن پایا جاتا ہے وہی نظم و خبط اور توازن انسان کے اجزاء عناصر میں بھی ملتا ہے۔ انسان کائنات کا بخوبی ہے تو کائنات کی ہر خصوصیت اُس میں سموئی ہوئی ہے۔ اس لیے تا اب انسان اپنی عقل و فہم کے مطابق جو بھی اکشافات کرتا رہے گا وہ کائنات کے عناصر سے ہٹ کر نہیں ہوں گے۔

انسان ماڈہ و روح کا مرکب ہے اس لیے دونوں کی حیات و توانائی کے لیے ماڈی و روحانی وسائل چاہئے، جن کے بغیر اُن کا فعال بنا رہنا ممکن نہیں ہے۔ اگر انسان کے جسم اور اُس کے اعضا و جوارح کا یہ تقاضہ ہے کہ اچھی غذا، سخت مدد آب و ہوا، رہائش، آرام دہ میوسات و ملیکاں رہیں تو روح کی تازگی، بالیدگی و صحتنامی کا یہ تقاضہ ہے کہ انسان بلند کردار و اخلاق، منصفانہ گلروں عمل جائز و ناجائز کی تیز، صبر و قناعت جیسے جو ہر دوں سے بھی مزین رہے۔ ان دونوں کے متوالن رہنے میں ہی حیات انسانی کو بلند درجات ملتے ہیں۔ مزید، انسان کے روحانی جو ہر دوں کی یہ بھی خصوصیت ہے کہ وہ ماڈی تقاضوں کی پاساں کرتے ہیں۔ جب بھی انسان اپنی نفسانی اور مادی ضرورتوں کی حدودوں سے تجاوز کرتا ہے تو احساس گناہ، ضمیر کی ملامت، شرمندگی، پچھتاوادا، صدمہ و افسوس جیسے احساسات اُس کی تنبیہ کرتے رہتے ہیں۔ جب تک انسان کی نفسانی و مادی خواہشات روح کی تکمیل کو قبول کرتی رہتی ہیں، جسم و روح کا توازن برقرار رہتا ہے جو سخت مدد انسانی معاشرہ کا ضامن ہتا ہے۔ ایسا ہی معاشرہ بشریت کے اعلیٰ اقدار کو فروغ دیتا ہے اور اُن کا تحفظ کرتا ہے لیکن جب انسان کی نفسانی و مادی خواہشات کی سرکشی روح پر ہادی ہو کر اسکو اتنا آلوودہ کر دیتی ہے کہ انسان نہ اپنے ضمیر کی آواز نہیں، نہ اُس کو شرمندگی و پچھتاوے کا احساس ہو، نہ اُس میں احساس گناہ باقی رہے، نہ کوئی جذبہ انصاف و رحم اُبھرے تو روح کی یہی مُرُونی و بے حصی معاشرے کے عدم توازن اور اقدار بشریت کی پامالی کا سبب بن جاتی ہے۔ عصر حاضر کے انتشار و بدآمنی کی نیادی یہی فیر توازن زندگی ہے۔

انسان کے ماڈی وجود کی دو خصوصیات، جن کو ہم کمزوریاں کہہ سکتے ہیں، ایسی فطری، مسکون اور نیادی ہیں جن کو نہ فتن کیا جاسکتا ہے اور نہ دبایا جاسکتا ہے۔ اول، انسان لامتناہی خواہشات کا پلندہ ہے

جس کا سلسلہ پہلے سے آخری سانس تک جاری رہتا ہے۔ یہ خواہشات ایسی سرکش ہیں جن کے فسون میں انسان ہر لمحہ گھرا رہتا ہے اور نتیجتاً طمع، حرص، حسد، نفرت، توہم پرستی، ہوس جیسے زیجات کا شکار بن جاتا ہے۔ وہم، انسان خود غرض بھی ہے جو اس کو اپنی ذات کی تمام تر تکشیں میں محصور رکھتی ہے اور نتیجتاً وہ ذخیرہ اندر ہری، جمع خوری، متنافع خوری، شفاقت، بے رحمی، بے حسی جیسے زیجات کی طرف مائل ہو جاتا ہے اور غیر منصفانہ نظام تقسیم میں ہی سکون کا احساس کرنے لگتا ہے۔ ان جذبوں کو تعلیم و تربیت و تغییر کے ذریعہ شاکستہ بنا لیا جاسکتا ہے، کسی حد تک کششوں بھی کیا جاسکتا ہے لیکن دبایا یا مٹایا نہیں جاسکتا۔ اسی مقام پر زندگی کے روحانی پہلوؤں کی اہمیت کا احساس اُنہرہا ہے جو ایسے منہ زور و سرکش جذبات میں توازن برقرار رکھنے میں کلیدی روپ ادا کرتا ہے۔ اگر ان جذبات کو روح کی گھمیداشت و سرپرستی سے آزاد کر دیا جائے، جیسا عصر حاضر کا معاشرہ کر رہا ہے، تو اقدار بشریت یقیناً پامال ہو جائیں گے اور معاشرہ، امن و سکون سے محروم ہوتا چلا جائے گا۔ روح کی پاسبانی ان میں لطم و ضبط، اعتدال و شانگی قائم رکھتی ہے۔

### دنیا کے نظام حیات

اب اس پس منظر میں اگر دنیا کے مرد جو نظام معاشرت کا تجزیہ کیا جائے تو واضح ہو جاتا ہے کہ انسانی کاوش نے اب تک دونہ نظام حیات مرتب کیے ہیں اور چونکہ دونوں انسانی کاوش کا نتیجہ ہیں اس لیے دونوں ہی انسان میں پائی جانے والی انہیں دو کمزوریوں پر لگے ہیں اور نتیجتاً پر اس معاشرے کی تکمیل میں ناکامیاں ہیں۔ سرمایہ دارانہ نظام حیات انسان کی لامتناہی خواہشات کو زیادہ سے زیادہ ہوا دیتا نظر آتا ہے کیونکہ ان کے مسلسل پھیلاؤ میں ہی نظام کا استحکام برقرار ہے۔ انسان کی خود غرضیوں کو بھی اس نظام میں خوب تو انائی ملتی ہے۔ یہاں انسان کے جذبے آزادی کو بے لگام بنا لیا گیا تاکہ وہ حب استعداد دولت و شوہوت سینتھا رہے اور انسانوں کے جسمانی، ذہنی، نفسیاتی، طبیعی اور معاشرتی تفریق سے منہ موز کر، ان کو پس پشت ڈال کر، معاشرے کو عدم مساوات و اتحصال کے کبھی نہ ٹوٹنے والے بھار میں جکڑے رہنے کے لئے چھوڑ دے۔ ایسے نظام میں دولت مندو با اقتدار افراد کے اندر بے رحمی، شفاقت و رعونت و بے حسی جیسے جذبات کا پہنچا قطري ہے کیونکہ یہی جذبات ان کی خود غرضیوں کے محافظ بنتے ہیں۔ اس کا نتیجہ اخلاقی پتیوں کی خلک میں سامنے ہے۔

ایسا معاشرہ مسابقت کی اندازہ ہند دوڑ میں جو جھوک اپنے سے کمتر طبقہ کو حیر و ذلیل اور پنے کو محترم سمجھنے لگتا ہے۔ وہ اپنے ہم عصروں کو مذہب مقابل ہوتے دیکھ کر ان کو پیچھے دھکلینے کا ہر جائز و ناجائز

حربہ استعمال کرنے سے نہیں چوتا۔ ایسے معاشرہ کا انسان تو اپنے بزرگ والدین کی خدمت کو بھی تضعیف اوقات سمجھنے لگتا ہے کیونکہ وہ اب اُس سُمُّ کے کار آمد ہے زے نہیں رہے جن پر وقت و سرمایہ کھپاپا جائے۔ انسان اپنی ذات کی خود غرضیوں میں اس قدر سست جاتا ہے کہ اپنے بچوں کی سرپرستی و تکمیل کی وظائف کی برپا بندی گردانہ تھے اور اس کے لیے ماہرین و خصوصی اداروں کی خدمات خرید کر فرض کی ادائیگی سے سکدوش ہو جاتا ہے۔ ایسے ماحول کا پورہ انسان ہمیشہ بہتر سے اعلیٰ کی فکر میں سرگردان رہتا ہے اور جو ذہنی، جسمانی، نفسیاتی اور معاشرتی اعتبار سے ایسا کرنے میں ناکام رہتے ہیں وہ اتحصال کا شکار بنتے ہیں۔ وہ پھر ایسی ذہنی، اخلاقی پستی کا شکار ہوتے ہیں کہ لاچاری و غربت میں ساہوکار کے ذریعہ دیئے گئے فرض کو اعلیٰ انسانی خدمت گردانے تھے ہیں، ساہوکار کو عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھتے ہیں کہ وہ برسے وقت کام آیا اور وقت مقررہ پر رقم واپس کر دینے کے عوض بطور ستائش سود کے چند روپیوں کو معاف کر دینے کو عظیم کار خیر سمجھنے لگتے ہیں۔

اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ معاشرے کے افراد بہ اعتبار اعضاء و جوارح، جذبات و احساسات، ذہنی استعداد اور طبیعت و مزاج مساوی نہیں ہوتے۔ ان میں چاق و چوبند، سست و کالل، مہم جو و محتاط، ضعیف و لاغر اور عقل مند و کند ذہن سمجھی ہوتے ہیں۔ نیچتا سمجھی کی صلاحیتیں واستعداد برا بر نہیں ہوتیں لیکن خواہشات و تمناؤں اور خود غرضی کا جذبہ ہر فرد میں موجود ہوتا ہے۔ اس تغیریں کا لحاظ کیے بغیر بے لگام آزادی یقیناً مساوات کی پامالی کا سبب بنے گی۔

جان لیوا مقابلے، غیر عادلانہ رویہ، حق طلبی اور اتحصال کو جملیتے جملیتے جب معاشرہ شدید انتشار و بد امنی کا شکار ہوا تو ایک شدید رُد عمل کے بطور اشتراکی نظام حیات پیدا کیا جس کی بنیادیں مساوات پر قائم کی گئیں۔ اشتراکی نظام، سرمایہ دارانہ نظام کا انتقامی عکس بن کر ابھر، اُس کی ضد بنا اور ظاہر ہے جو نظام انتقام و ضد پر قائم ہو وہ معاشرے کو انتقامی فکر کے سوا کچھ نہیں دے سکتا۔ اس نظام نے بے لگام آزادی کو معاشرے کے انتشار و بد امنی کی جزا قرار دیا اور نیچتا نظام حیات کو، بطور انتقام، دوسری مخالف اہمیت کی طرف لے گیا جہاں انسان کے فطری جذبہ آزادی کو ہی مفہوم و مقتدی کر لیا گیا اور ”انفرادی آزادی“ کو ”اجتمائی آزادی“ اور ”انفرادی ملکیت“ کو ”اجتمائی ملکیت“ میں بدل دیا گیا۔

اس نظام حیات میں انسان کا اپنا د جو د کوئی معنی نہیں رکھتا۔ وہ پیدا ہوتا ہے تو جماعت کے لیے، محنت کرتا ہے تو جماعت کے لئے، کاوشوں و جبتوں میں سر کھپاتا ہے تو جماعت کے لیے، جیتا ہے تو جماعت کے لیے اور مرتا ہے تو جماعت کے لیے۔ اس طرح گویا وہ پیدا ہوتا ہے تو حکومت کا غلام بن کر جیتے

کے لئے اور اپنے دست و بازو کی طاقت کو اشیت کا صدقہ سمجھنے کے لیے۔ اس نظام نے "حبت ذات" اور "حبت نفس" جیسے فطری جذبات کو اپنے پیدا کردا "حبت جماعت" جیسے جذبہ میں ضم کرنے کی کوشش کی اور اس کے لیے مخصوص تعلیم و تربیت، قہر و ظلمہ کا راستہ اپنایا۔ اس نظام نے یہ فکر پیدا کرنے کی کوشش کی کہ انسان کا ذاتی وجود کوئی اہمیت نہیں رکھتا، وہ جو کچھ بھی ہے، سماج کے جو کے بطور اہمیت رکھتا ہے۔

یہ جذبہ کہ تم سماج کے لیے ہو یقیناً قابل قدر ہے لیکن یہ باور کرنا کہ تم کچھ بھی نہیں ہو، غیر فطری ہے۔ طاقت و جبر سے ہر بات منوائی جاسکتی ہے لیکن انسان کے جذبہ آزادی اور "حبت نفس" کو مٹایا نہیں جاسکتا۔ ہاں تعلیم و تربیت کے ذریعہ اس میں سیقت، وسعت، جامعیت پیدا کی جاسکتی ہے لیکن ذہنا نہیں کیا جاسکتا۔ باوجود قہر و غلبہ، تشدد، تعلیم و تربیت کے اس معاشرہ کا پروردہ انسان تعجب کرتا رہا کہ میرے دست و بازو کی پیدا کی ہوئی اشیاء و خدمات پر اشیت کا تسلط کیوں ہے؟ اور اس کی محنت کی کمالی ہوئی دولت پر تصرف کا اختیار اسے کیوں نہیں ہے؟ اگر مساوات کی خاطر حکومت محنت و استعداد کے بوجب صلد دینا طے کر لے تو انصاف کا تقاضہ یہ ہو گا کہ بہتر صلاحیتوں والے کا صلد، کم صلاحیتوں والے کے مقابلہ زیادہ ہونا چاہئے کیونکہ مجموعی دولت میں ان کا عطیہ مقابلہ زیادہ ہے۔ اب اگر مساوات کی خاطر حکومت ضرورتوں کا تعین بھی خود کرنے لگے اور سب کو اس کی طے کی ہوئی پیائش کے مطابق برابر ملنے لگے تو یقیناً پیداوار میں زیادہ محنت کرنے والے افراد کی حق تلفی ہو گی۔ ان کا سوچنا ایک فطری بات ہو گی کہ وہ زیادہ پانے کے حقدار ہیں لیکن ان کو جبراً اس حق سے محروم رکھا جا رہا ہے چنانچہ تاریخ نے یہ ثابت کر دیا کہ یہ معمونی و جبری مساوات معاشرہ کو منتشر ہونے سے نہیں بچا سکتی۔ دنیا کا انسانی معاشرہ انہیں دو بڑے نظاموں پر مبنی ہے جس نے ایک طرزِ زندگی تو ضرور دی لیکن یہ دونوں نظام نہ اس معاشرے کی تکمیل اور اپنی اقدار کے فروع میں ناکامیاب رہے۔ تینجا دنوں کو انتشار و پداہنی کا شکار ہونا پڑا۔ بنیادی وجہ یہ ہے کہ دونوں یہی نظامِ محض ماذی عناصر کے تابے، بانے سے حیات انسانی کو سجانے سنوارنے پر سرکوز ہیں۔ ماذی عناصر سے ہٹ کر، انسان کے اخلاق، کردار، نیک و بد اعمال، قاعات، صبر، حق گوئی، عدل و انصاف ہر دردی جو روح کی توانائی کے مظہر ہیں، ان کو نہ کوئی اہمیت دی گئی اور نہ حیات انسانی کے دستور عمل کا حصہ بنایا کہ نظام کی کامیابیوں و ناکامیابیوں کے پر کھنے کی کسوٹی بنایا گیا۔

یوں تو عدل و انصاف، مساوات، فلاح و بہبود، امداد، رحمائیت کے بہت سے نظریات ان نظاموں میں مل جائیں گے لیکن غور کیجئے تو وہ آفی نظریات سے زیادہ محض ایک مخصوص زادیہ فکر کی تبلیغ کے

آلہ کار کے سوا کچھ نہیں ہیں۔ انسان آج باوجود ماذی ترقی و آسودگیوں کے عروج کے، ذہنی انتشار، فکری سمجھنا اور بدآمنی کا بیکار ہے اور ایک آفی، صلح اور عدل و انصاف پر منی طرز معاشرت کی تلاش میں سرگردان ہے۔ دنیاوی نظاموں کے فکر و عمل نے واضح کر دیا کہ وہ انسان کے نظری جذبات یعنی خواہشات، تمنائیں، خود غرضیاں اور آزادی کو نہ کوئی سمجھ سوتے دے سکے اور نہ اس کی گنبد اداشت کر سکے۔ اگر وہ ان نظری جذبات کو اپنے نظریوں کی تبلیغ کا آلہ کار بنانے کے بجائے، راونما بنا لیتے اور انسانی تفییات کی گہرائیوں میں اترنے کا ذریعہ بناتے تو بہت ممکن تھا کہ ایک پر امن انسانی معاشرے کی تخلیل میں کامیاب ہو جاتے۔

### نحو البلاغہ: داگی دستور حیات اور اعلیٰ اقدارِ بشریت کا سرچشمہ

نحو البلاغہ کے خطبات، وعظ و تصیحتیں، خطوط، اقوال انسانی فطرت اور تفییات کی گہرائیوں میں اُتز کر انسان کی انہیں دو کمزوریوں کا محاسبہ کر رہے ہیں۔ حقیقتوں سے آگاہی، انتباہی طرز تناخاطب تصیحتیں، تفییاتی حریبے، ماضی کی تاریخ اور فکر و عمل کی تعلیم کے ذریعہ آگاہ کیا جا رہا ہے کہ دنیا کے مائل ہے فنا عناصر، اُن کی کشش، دنیا کی بے ثباتی، بے رحمی و بے رخی اور اُسکی تمام حشر سامانیوں سے قلیل مدت کی زندگی کو محفوظ رکھتے ہوئے کس طرح باوقار و پُر امن زندگی گزار سکتا ہے اور یہ تعلیم اس لیے دی جا رہی ہے کہ انسان اگر ہوں و خواہشات کا پُتلا ہے، مفاد پرست اور خود غرض ہے، اس کے پیش نظر غیر داگی ماذی لذت و راحت ہے، وہ ذاتی مفاد و مصلحت کو معیار بناتا ہے اور اسی کے تحت جدوجہد کرتا ہے تو دوسری طرف وہ صاحبِ حکم و فہم بھی ہے۔ اُس کے پاس روح بھی ہے جو اُس کے جذبات کی پاسبانی کرتی ہے۔ اس لیے جذبات و خیالات کو عقل و فہم کی کسوٹی پر پرکھنے کی طرف موز دیا جائے اور اس کے لئے روحانی عناصر کو تو انہا بنائے رکھا جائے تو یہی سمجھنام دستور حیات مرتب کرنے کی بنیاد ہوگی جو پُر امن معاشرہ کی تخلیل کرے گا اور جہاں اعلیٰ انسانی اقدار نہ صرف فروع پائیں گے بلکہ ان کا تحفظ بھی ہو گا۔

اسلام نے اس حقیقت کو تسلیم کیا ہے اور نحو البلاغہ میں متعدد مقامات پر، تمام تر تفصیلات کے ساتھ، واضح کیا ہے کہ انسان خود غرض، حوس پرست اور لامتناہی خواہشات کا پُتلا ہے۔ ان جذبات کو فطری تسلیم کیا گیا ہے۔ اس لیے نہ ان کو روکا جاسکتا ہے نہ دبایا جاسکتا ہے اور نہ مٹایا جاسکتا ہے لیکن ان کو آزاد بھی نہیں چھوڑا جاسکتا کیونکہ ان کی یہی آزادی معاشرے کے انتشار اور بدآمنی کا سبب

ہوتی ہے۔ اس کا واحد حل یہی ہے کہ اُن کو روحانی افکار و اخلاقی اقدار کی مکمل سرکردگی و سرپرستی میں رکھنے کی تاکید کی جائے تاکہ اُن کی سرکشی پر اٹکش لگا رہے۔

انسانی معاشرہ ذہنی سوجہ، بوجہ، احساسات، طبیعت و طبیعت، جسمانی طاقت اور روحانیات کے اعتبار سے مختلف درجات میں بیٹھنے کے ہاد جود، خواہشات، امیدوں تہذیب اور خودغرضوں کے لحاظ سے مساوی ہیں۔ اس لیے ان میں بکھرا و مکرا و اور تضاد کا پایا جانا قطعی ہے جس کا پورا فائدہ دنیاوی نظاموں نے اٹھایا اور انسانی معاشرے کو محض مادی عناصر کا اسیر بنا کر پر اُن معاشرے کا خواب دیکھا۔ یقیناً یہ ناقص اور ادھوری کوشش ہے۔ نجع البلاعہ میں ان ماذی و ظاہری عناصر کی بے کام گرویدگی کی تباہ کاریوں سے انسان کو منتبہ کیا جا رہا ہے اور اُن کو باطنی قوتوں کے زیر گمراہ کرنے کی تعلیم دی جا رہی ہے تاکہ اُن کی سرکشی معاشرہ کی تباہی کا سبب نہ بننے پائے۔

نجع البلاعہ میں فانی دنیا کی حقیقوں کا آئینہ و کھلا کر انسان کی عقل و فہم کو جکائے رکھنے کی کوشش کی جا رہی ہے تاکہ وہ غور و فکر کے ذریعہ میاط و متوازن رخ اختیار کرے۔ نجع البلاعہ کے خطبات، نصیحتیں، وعظ و محظوظ قدم پر انسانی معاشرہ کے بکھرا و مکرا و اور تضاد کی تفصیلات پیش کرتے ہیں۔ وہ اس کے چھاؤ اور تحفظ کا راستہ بھی بتال رہے ہیں۔ یہاں عالم انسانیت کو ایک لڑی میں پوتے ہوئے ایسے بلند ترین نقطہ کی طرف لے جایا جا رہا ہے جس کے پرے انسانی عقل و فہم بے معنی ہو جاتی ہے۔ یہ بلند ترین نقطہ عالم بشریت کی بکھری و متفاہ فکر کو متحد کرنے کا واحد موثر ذریعہ بتتا ہے۔ اسی نقطہ اتحاد کا نام ”توحید“ ہے۔

اگر ہر انسان کے ذہن میں یہ پات رائج ہو جائے کہ اس کا نات کا خالق ایک ہے، سب اُس خالق کے بندے ہیں، ہماری زندگی اور موت اُسی کے ہاتھ میں ہے، وہ ہمارے ہر ارادے، ہر نیت اور ہر عمل سے آگاہ ہے اور ہم کو اسی کے بوجب سزا و جزا دیتا ہے تو انسانوں کے درمیان سرکشانہ آزادی کے جذبہ پر اٹکش لگ جائے گا۔ پھر انسانوں کے درمیان ہر طرح کی تفریق کا جذبہ مٹ جائے گا اور یہی ذہنی ہم آنکھی معاشرے میں عدل و انصاف و مساوات کی بنیاد بنے گی۔

دوسری طرف اگر دنیا کی بے شباتی، بے رُخی، بے رُحی کا یقین ہو جائے، جیسا خطبات میں تمام تر نفیاتی حربوں کے ساتھ انسانی ذہن کو چھینھوا گیا ہے، تو پھر انسان دنیا کو ایک ”امتحان گاہ“ اور ”گزرگاہ“ سے زیادہ اہمیت نہیں دے گا۔ دنیا کو محض ”امتحان گاہ“ اور ”گزرگاہ“ سمجھنے کا یقین اس بات کا اعتراف ہو گا کہ دنیا کی زندگی عارضی ہے جس کی گرویدگی منافع بخش نہیں ہے۔ اس دنیا کی زندگی کے بعد ایک دائیٰ زندگی کی طرف جانا ہے جہاں فانی دنیا کے فانی عناصر ساتھ نہیں دے سکتے۔

ہاں اس قافی دنیا سے اس داگی دنیا کے لئے جو زار و راہ ہیں وہ اس کے اعمالِ صالح ہیں جو دونوں دنیاوں میں لا قافی زندگی کی خلافت بنتے ہیں۔ سبکی یقین کامل دنیا کے عیش و طرب میں ملوث رہنے سے اسے روکتا ہے۔ اس کو حد سے تجاوز نہ کرنے اور ان کا غلام نہ بننے کی ترغیب دیتا ہے۔ پھر دولت و ثروت سکھنے سے زیادہ تقسیم کا زیجان تقویت پاتا ہے جو قلابی عام کا ذریعہ، مسادات کا سرچشمہ اور عدل و انصاف کا مٹیج بنتا ہے۔ سبکی قاتعت، توکل اور تطہیر لئیں بے لگام خواہشات، تمناؤں، خود غرضیوں کو را اور است پر قائم رکھنے کا ذریعہ بنتی ہیں۔

حضرت علی نے اپنے خطبات، تصویریں، خطوط و تحریریں میں اس بات پر مختلف روایتوں سے زور دیا ہے کہ انسان کی بندی، وقار اور شرف خواہش کے ساتھ بہر جانے میں نہیں بلکہ اہلی قدروں کے لیے سی و کوشش اور بلند مقصد کے لیے جدوجہد میں مضر ہے۔ یہی تسلیمی فس اختیارات پر قابو پانا سکھاتی ہے اور یہی اختیارات پر قابو پالیتا اصل آزادی ہے۔ یہ وہ راہ ہے جہاں انسانی تہذیب و معاشرت کا آغاز بندگی، ایمان و یقین سے ہوتا ہے اور نتیجہ میں انسان خملہ پابندیوں سے آزاد ہو جاتا ہے۔ ایک مقام پر فرمایا:

”اسلام پر حکیم خم کتا ہے اور سر حکیم جھکتا یقین ہے اور یقین تصدیق ہے اور تصدیق اعتراف فرض کی بجا آوری ہے اور فرض کی بجا آوری مل ہے ..... جو مل میں کوہاٹ کرتا ہے وہ رنج و اندوہ میں جلا ہوتا ہے .....“

پھر ایک خط پر میں آ گاہ کیا:

”اے لوگو! مجھے تمہارے بارے میں سب سے زیادہ دباقوں کا ذر ہے۔ ایک خواہشون کی پیروی اور دوسرے امیدوں کا پھیلاو۔ خواہشون کی پیروی حق سے روک دیتی ہے اور امیدوں کا پھیلاو آختر کو پھیلا دیتا ہے اس دنیا میں رہتے ہوئے اُس سے اتنا زادورہ لو جس سے کل ایئے نفوس کو بھاگو۔“

انسان چاہے ہتنا صاحب دولت و شرودت والا ہو جائے، چاہے جتنی طاقت و قوت سمیت لے، چاہے ہتنا صاحب اقتدار میں جائے وہ اپنی ہر خواہش، ہر آرزو اور ہر تمنا پوری کرنے پر قادر نہیں ہو سکا۔ اگر انسان صاحب حکم دہم ہے تو اس حقیقت کو تسلیم کر لے گا۔ کسی شخص نے حضرت علیؓ سے پوچھا کہ آپ نے خدا کو کیسے پیچانا تو فرمایا: ”میں نے خدا کو پیچانا ارادوں کے ثوٹ جانے سے، نیتوں کے بدل جانے سے اور ہمتوں کے پست ہو جانے سے پھر فرمایا اللہ کی عظمت کا احساس کروتا کہ تمہاری نظرتوں میں کائنات حقیر و پست ہو جائے۔“ انسانی چدد جہد کا سفر، ابھی اس عظمت کے

احساس کی ابتدائی منزلوں سے گزر رہا ہے لیکن یقین ہے تجھر کا نبات خدا کی عظمت کا احساس کر کر اس کو حقیر و پست ضرور کرے گی۔ جو لوگ دنیا کی بے ثباتی، بے رُخی اور اپنے آخری انجام سے بے خبر مادی، عیش و طرب میں ڈوبے ہوئے ہیں اور اُسی کو مقصیدِ حیات سمجھتے ہیں وہ ”ایسے سواروں کے مانند ہیں جو سورہ ہے ہیں اور سفر جاری ہے۔“

انسانوں کے ذہنوں سے غفلت کا پردہ یوں آفھایا جا رہا ہے:

”میں تمہیں دنیا سے ڈراتا ہوں اس لیے کہ یہ بظاہر شیریں و خوش گوار، تروتازہ و شاداب ہے۔ نفسانی خواہشیں اُس کے گرد گھیرا ڈالے ہوئے ہیں۔ وہ جلد میر آ جانے والی نعمتوں کی وجہ سے لوگوں کو محبوب ہے اور اپنی تھوڑی سی آرائشوں سے مشاق بنا لاتی ہے۔“

لیکن ”وہ جھوٹی امیدوں سے مجھی ہوئی ہے اور دھوکے اور فریب سے نمی سوری ہے۔ نہ اُس کی مسرتیں دیرپا ہیں اور نہ اُس کی تاگہانی مصیبتوں سے مطمئن رہا جا سکتا ہے۔ جو شخص اس دنیا کا عیش و آرام پاتا ہے تو اس کے بعد اُس کے آنسو بھی پہنچتے ہیں اور جو شخص دنیا کی سرتوں کا رخ دیکھتا ہے تو وہ مصیبتوں میں دھکیل کر اُس کو اپنی بے رُخی بھی دکھلاتی ہے اور جس شخص پر راحت کے بلکے بلکے چھینٹے ڈالتی ہے، اس پر مصیبیت دبلا کی دھوکا دھار پارش بھی کرتی ہے..... اس کے کسی زاد راہ میں، سوائے تقویٰ کے بھلاکی نہیں۔ جو شخص کم لیتا ہے، راحت کے سامان بڑھاتا ہے اور جو دنیا کو زیادہ سیستاتا ہے وہ اپنے لیے تباہ گن چیزوں کا اضافہ کر لیتا ہے۔“

پھر مشاہدات و ماضی کی تاریخ کا آئینہ دکھلا کر یوں فرمایا:

”کتنے ہی لوگ ایسے ہیں جنہوں نے دنیا پر بھروسہ کیا اور اُس نے انہیں مصیبتوں میں ڈال دیا اور کتنے ہی اُس پر اطمینان کیے بیٹھے تھے جنہیں اُس نے چھاڑ دیا اور کتنے ہی رعب و ظلم و اے تھے جنہیں حقیر و پست بنا دیا اور کتنے خوت و غرور والے تھے جنہیں ذلیل کر کے چھوڑا۔ اُس کی بادشاہی دست بدست خلقل ہونے والی ہے۔ اس کی سلطنت چھن جانے والی۔ اُس کا زبردست زیر دست بننے والا، مال دار بد بخنوں کا ستایا ہوا ہے۔“

کیا تم انہیں سابقہ لوگوں کے گھروں میں نہیں لیتے جو بھی عرونوں والے اور بڑے بڑے لاڈ لٹکر والے تھے، وہ دنیا کی کس کس طرح پرستش کرتے رہے اور اُسے آخرت پر کیا، کیا ترجیح دیتے رہے۔ پھر کسی ایسے زاد و راحلہ کے جو انہیں راستے طے کر کے منزل تک پہنچائے چل دیجے، کیا تمہیں کبھی یہ خبر پہنچا ہے کہ دنیا نے ان کے بدالے میں کسی فدیہ کی پیش کی ہو یا انھیں کوئی مدد پہنچائی ہو

یا جھی طرح ان کے ساتھ رہی ہو..... تم نے دیکھا کہ جو زاد بینا کی طرف جمکا اور اُسے اختیار کیا اور اُس سے لپٹا تو اس نے اپنے تیور بدل کر ان سے کسی اجنبیت اختیار کر لی اور یہاں تک وہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے اس سے جدا ہو کر ہل دیئے اور اُس نے بھوک کے سوا کچھ زاد رہ نہ دی اور ایک تک جگہ کے سوا کوئی نہ ہبھرنے کا سامان نہ کیا اور سوائے کھپ اندر ہیرے کے کوئی روشنی نہ دی اور نہ مامت کے سوا کوئی نہ تجھے نہ دیا۔

پھر سوال کیا: ”تو کیا تم اسی دنیا کو ترجیح دیتے ہو یا اس پر مطمئن ہو گئے ہو..... ان لوگوں سے عبرت حاصل کرو جو کہا کرتے تھے کہ ”ہم سے زیادہ قوت و طاقت میں کون ہے۔۔۔ انہیں لاد کر قبروں تک پہچایا گیا۔۔۔ اس طرح نہیں کہ انہیں سوار سمجھا جائے، انہیں قبروں میں اتار دیا گیا مگر وہ مہمان نہیں کہلائے، پھر وہن سے اُن کی قبریں جن دی گئیں اور خاک کے کفن اُن پر ڈال دیئے گئے اور گلی سڑی ہڈیوں کو اُن کا ہمسایہ ہادیا گیا..... وہ بردبار بنے خاموش و بے خبر پڑے ہیں۔۔۔ اُن کے بیچ و عنا ختم ہو گئے اور کیسے مٹ گئے۔۔۔ اُن سے کسی ضرر کا اندریشہ ہے، نہ کسی تکلیف کے دور کرنے کی توقع ہے۔۔۔ جس طرح نہ گئے پورہ نہ گئے مدن پیدا ہوئے تھے وی زمین میں پوched خاک ہو گئے.....“۔۔۔

دنیا میں رہ کر انسان کس طرح کے مختلف و متفاہد جذبات کا شکار رہتا ہے اس کی تصور یکشی دیکھئے۔ ان اکشافات کے آگے انسان کی طبع اور اُس کے غرور و تکبر کی کیا حیثیت رہ جاتی ہے۔ انسان اگر کافی اے اے کر لے تو اقحطہ امان نہیں اور اُنہیں بے کوئی برداشت اور اسکے

”اگر اسے امید کی جھلک نظر آتی ہے تو طبع ذات میں جلا کر دیتی ہے اور طبع ابھرتی ہے تو حرص  
چاہا و برپا کر دیتی ہے۔ اگر نا امیدی اس پر چھا جاتی ہے تو حسرت و انعداد اس کے لیے جان لیوا بن  
جاتے ہیں اور اگر اس پر غصب طاری ہوتا ہے تو غم و غصہ شدت اختیار کر لیتا ہے اور اگر خوش و خوشنود  
نظر آتا ہے تو حفظ ماقدم بھول جاتا ہے اور اگر اچانک اس پر خوف طاری ہوتا ہے تو فکر و اندریش  
و درسے قسم کے تصورات سے روک دیتا ہے۔ اگر امن و امان کا دور دورہ ہوتا ہے تو غفلت اس پر  
بیضہ کر لیتی ہے اور اگر مال و دولت حاصل کر لیتا ہے تو دولتمندی اسے سرکش بنادیتی ہے اور اگر  
نفقر و فاتحہ کی تکلیف میں جلتا ہو تو مصیبت اسے جکڑ لیتی ہے اور اگر بھوک اس پر غلبہ کرتی ہے تو ناتوانی  
انٹھنے نہیں دیتی اور اگر علم پری بڑھ جاتی ہے تو اذیت کا باعث ہوتی ہے۔ ہر کوتاہی اس کے لیے  
نقضان رسال اور حد سے زیادہ تباہ کن ہوتی ہے۔“

دو دنیا کی حقیقتوں کا آئینہ دھلاکر بنی نوع انسانی کے عقل و فہم کو اس طرح جلا بخشتی چاہی ہے: "عقل

سے بڑھ کر کوئی مال سود مند نہیں اور خود بینی سے بڑھ کر کوئی تھائی و حجتھاک نہیں اور تمدیر سے بڑھ کر کوئی عقل کی بات نہیں اور کوئی بزرگی تقویٰ کے ملٹ نہیں اور خوش خلقی سے بڑھ کر کوئی ساتھی نہیں اور ادب کے مانند کوئی میراث نہیں۔ توفیق سے بڑھ کر کوئی پیشہ اور اعمال سے بڑھ کر کوئی تجارت نہیں..... تکھر و پیش بینی سے بڑھ کر کوئی علم نہیں اور ادائے فرائض کے مانند کوئی عبادت اور حیا و مبرہ سے بڑھ کر کوئی ایمان نہیں..... علم سے بڑھ کر کوئی عزت اور مشورہ سے مغبوط کوئی پشت پناہ نہیں۔

حضرت علیؑ کیلئے اہنی زیادہ تخفیٰ کو تعلیم دے رہے ہیں:

”اے کمیل یاد رکھو! علم مال سے بہتر ہے کیونکہ علم تمہاری مکہداشت کرتا ہے جبکہ مال کی خاکت تمہیں کرنی پڑتی ہے۔ مال خرچ کرنے سے مکھتا ہے جب کہ علم صرف کرنے سے بڑھتا ہے۔ مال و دولت کے نتائج و اثرات مال کے فنا ہو جانے پر فنا ہو جاتے ہیں، علم کی شناسائی ایک دین ہے کہ اس سے انسان اپنی زندگی میں دوسروں سے اپنی اطاعت منواتا ہے اور مرنے کے بعد نیک ناہی حاصل کرتا ہے۔ یاد رکھو علم حاکم ہے اور مال حکوم۔ اے کمیل! مال اکٹھا کرنے والے زندہ ہونے کے باوجود مردہ ہوتے ہیں اور علم حاصل کرنے والے رہتی دنیا تک باقی رہتے ہیں۔“

اب دستور حیات و معاشرتی اقدار کی تینیں اس طرح کی جاری ہے۔ اپنے فرزند امام حسنؑ کو یوں تعلیم دے رہے ہیں:

”اے فرزند! میں نے تمہیں دنیا اور اُس کی حالت اور اُس کی بے شباتی و ناپائیداری سے خبردار کر دیا ہے اور آخوند والوں کے لیے جو سر و سامانی علیٰ تھے میا ہے اس سے بھی آگاہ کر دیا۔“

اے فرزند! اپنے اور دوسرے کے درمیان ہر معاملہ میں اپنی ذات کو میران قرار دو، جو اپنے لیے بھی پسند کرتے ہو وہی دوسروں کے لیے پسند کرو اور جو اپنے لیے نہیں چاہتے اُسے دوسروں کے لیے بھی نہ چاہو۔ جس طرح یہ چاہتے ہو کہ تم پر زیادتی نہ ہو، یوں ہی دوسروں پر بھی زیادتی نہ کرو اور جس طرح یہ چاہتے ہو کہ تمہارے ساتھ حسن سلوک ہو، یوں ہی دوسروں کے ساتھ بھی حسن سلوک سے پیش آؤ۔ دوسروں کے لیے وہ بات نہ کہو جو اپنے لیے سنتا گوارہ نہیں کرتے۔“

”یاد رکھو! خود پسندی سمجھ طریقہ کار کے خلاف اور عقل کی جایگی کا سبب ہے۔ روزی کمانے میں دوڑ دھوپ کرو اور دوسرے کے خڑا بھی نہ ہو۔ دیکھو تمہارے سامنے ایک دشوار گزار اور دور دراز راستہ ہے جس کے لیے بہترین زاد کی تلاش اور بعدتر کفایت تو شفراہی، سکھاری ضروری ہے۔ لہذا اپنی طاقت سے زیادہ اپنی پیشہ پر بوجھ نہ لادو۔ تمہارے سامنے ایک دشوار گزار گھاٹی ہے جس میں پلا

پھلاکا آدمی گرائیں بار آدمی سے کہیں اچھی حالت میں ہو گا۔۔۔۔۔

”جو زیادہ بولتا ہے وہ بے معنی باتیں کرنے لگتا ہے۔ سوچ و چار سے قدم انٹھانے والا صحیح راست دیکھ لیتا ہے۔ نیکوں سے میل جوں رکھو گے تو تم بھی نیک ہو جاؤ گے، بروں سے بچے رہو گے تو ان کے اڑات سے بھی محفوظ رہو گے۔ جہاں نری سے کام لیتا نامناسب ہو دہاں سخت کیری ہی نری ہے۔ کبھی کبھی دوا بیماری اور بیماری دوا بن جاتی ہے۔۔۔۔۔ کبھی کبھی بد خواہ بھلائی کی راہ سوچا دیا کرتا ہے اور دوست فریب دے جاتا ہے۔۔۔۔۔ تجویں کو محفوظ رکھنا ٹھنڈی ہے۔۔۔۔۔ بہترن تجویہ وہ ہے جو صحت دے۔۔۔۔۔

”جب تک زمانہ کی سواری تمہارے قابو میں رہے، نباه کرتے رہو۔ زیادہ کی امید میں اپنے کو خطروں میں نہ ڈالو، خبردار کہیں دشمنی و عتاد کی سواریاں تم سے منھ زوری نہ کرنے لگیں۔۔۔۔۔

”اپنے کو اپنے بھائی کے لیے اس پر آمادہ کرو کہ جب وہ دوستی توڑے تو تم اُسے جوڑو، وہ منھ پھیرے تو تم آنگے ہو جو اور لطف و مہربانی سے پیش آؤ۔۔۔۔۔ وہ دوری اختیار کرے تو تم اس کے نزدیک ہونے کی کوشش کرو۔ وہ سختی کرتا رہے اور تم نری کرو۔۔۔۔۔ مگر خبردار یہ برتاؤ بے محل نہ ہو اور نا اہل سے یہ روایہ اختیار نہ کرو۔ اپنے کسی دوست سے تعلقات قطع کرنا چاہو تو اپنے دل میں اتنی سمجھائش رکھو کہ اگر اس کا روایہ بد لے تو اس کے لیے جگہ ہو۔۔۔۔۔

”اے فرزند! یقین رکھو رزق دو طرح کا ہوتا ہے۔ ایک وہ جس کی تم جب تجو کرتے ہو اور ایک وہ جو تمہاری جسمی میں ہے۔ اگر تم اس کی طرف نہ بھی جاؤ تو وہ تم تک آکے رہے گا۔ ضرورت پڑنے پر گزگڑانا اور مطلب گھل جانے پر کچھ خلائق سے پیش آنا انتہائی بری عادت ہے۔ دنیا سے بس اتنا ہی اپنا سمجھو جس سے اپنی عقینی کی منزل سنوار سکو۔ ثوٹ پڑنے والے غم اور اندوہ کو صبر کی پھیلی اور حسن یقین سے دور کرو۔ جو درمیانی راستہ چھوڑ دیتا ہے وہ بے راہ ہو جاتا ہے۔ جو اپنی حیثیت سے آگے نہیں بڑھتا، اس کی منزلت برقرار رہتی ہے۔۔۔۔۔

پھر اپنے فرزند کو چار باتوں کی صحت کر کے گویا منثور حیات کا نیچوڑیوں پیش کیا:

”چار باتیں یاد رکھو۔ ان کے ہوتے ہوئے جو کچھ کرو گے وہ تمہیں ضرر نہ پہنچائے گا۔ سب سے بڑی ثروت عقل و انسن ہے اور سب سے بڑی ناداری حافظت و بد عقلی ہے اور سب سے بڑی دشمنت غور و خود بینی ہے اور سب سے بڑا جو ہر ذاتی حسن اخلاق ہے۔۔۔۔۔

اس حسن سلوک کی وضاحت یوں کی: ”لوگوں سے اس طرح ٹوکرہ اگر مر جاؤ تو تم پر روکیں اور زندہ رہو تو تمہارے مشتاق رہیں۔۔۔۔۔ پھر فرمایا: ”جو شخص اپنے قبیلے کی اعانت سے ہاتھ روک لیتا ہے تو

اس کا تو ایک ہاتھ رکتا ہے لیکن وقت پڑنے پر بہت سے ہاتھ اُس کی مدد کر جاتے ہیں۔ اس لیے ”دوسروں کے پسمندگی سے بھلائی کروتا کہ تمہارے پسمندگان پر بھی شفقت پڑے۔“

پھر حسن سلوک کی تفہیم دیتے ہوئے فرمایا: ”النصاف سے دوستوں میں اضافہ ہوتا ہے، لطف و کرم سے قدر و منزلت بروحتی ہے، جنک کے ملنے سے نعمت تمام ہوتی ہے۔ دوسروں کا بوجھ ہٹانے سے سرداری حاصل ہوتی ہے اور خوش گفتاری سے کینہ دور اور دشمن مغلوب ہوتا ہے اور سر پھرے آدمی کے مقابلہ پر دباری سے اُس کے مقابلہ اپنے طرفدار زیادہ ہو جاتے ہیں۔“

انسانی معاشرے کا اسن و سکون اور اعلیٰ اقدار کی نشوونما و ان کا فروغ محض اس پر محصر نہیں ہوتا کہ عوام کے کردار و اخلاق کو سناوارا جائے بلکہ حاکم کے کردار و اخلاق کے معیار بھی اسی قدر اہم ہیں۔ شیخ ابلاغہ کے مختلف خطبات و مکتوب حاکم کے معیار کو طے کر رہے ہیں۔ مالک اشتر کو مصر و اطراف کی حکومت پر درکرتے وقت ایک طویل عہد نامہ حکومت کا دستور اٹاٹی ہے جس میں حکومت کے تمام شعبوں کا احاطہ کرتے ہوئے حاکم کے فرائض کی وضاحت کی گئی ہے۔ یہ عہد نامہ کافی طویل ہے جس کے حوالے و تشریع سے، مضمون کی کوتاہ دامتی کا لحاظ رکھنے ہوئے گریز کر رہا ہوں۔ اس کے علاوہ دیگر خطبات میں بھی حکومت کے دستور واضح کیے گئے ہیں۔ مثلاً ”محدثین ابی بکر کو جب مصر کی حکومت پر درکرتے ہوئے دیکھتا تاکہ ہوئے لوگ تم سے اپنی تاحق طرفداری کی امید نہ رکھیں اور چھوٹے اور سب کو ایک نظر سے دیکھتا تاکہ ہوئے لوگ تم سے اپنی تاحق طرفداری کی امید نہ رکھیں اور چھوٹے لوگ عدل و انصاف سے نا امید نہ ہوں۔ کیونکہ اے اللہ کے بندو! اللہ تمہارے چھوٹے، ہوئے، کھلے، ذکر اعمال کی تم سے پاڑ پر کرے گا اور اُس کے بعد اگر وہ عذاب کرے تو یہ تمہارے خود قلم کا نتیجہ ہے اور اگر وہ محفوظ کرے تو وہ اس کے کرم کا تقاضہ ہے۔“

حکمراں کے رعیت پر اور رعیت کے حکمراں پر کیا فرائض ہیں، صحنیں کے موقعہ پر ایک خطبہ میں یوں واضح کیے: ”.....چنانچہ رعیت اُسی وقت خوش حال رہ سکتی ہے جب حاکم کے طور طریقے درست ہوں اور حاکم بھی اُسی وقت صلاح و درستگی سے آرستہ ہو سکتا ہے جب رعیت اُس کی انجام وعی کیلئے آمادہ ہو۔ جب رعیت فرمزا روا کے حقوق پورے کرے اور فرمزا روا رعیت کے حقوق سے عہدہ براہو تو اُن میں حق بادقاں، دین کی راہیں استوار اور عدل و انصاف کے نشانات برقرار ہو جائیں گے..... اور زمانہ سدھ رجائے گا۔“

”اور جب رعیت حاکم پر مسلط ہو جائے یا حاکم رعیت پر قلم ڈھانے لگے تو اس موقعہ پر ہر بات میں اختلاف ہو گا۔ قلم کے نشانات ابھر آئیں گے۔ دین میں مخدود ہو جائیں گے..... خواہشوں پر عمل

درآمد ہوگا..... نفسانی بیماریاں بڑھ جائیں گی اور بڑے سے بڑے حق کو محکرا دینے اور بڑے سے بڑے باطل پر عمل پیرا ہونے سے بھی کوئی نہ گھبرائے گا۔ ایسے موقعہ پر نیکوکار ذیل اور بدکردار باعزت ہو جاتے ہیں۔

نفع البلاغ میں دستور حیات اور القدار بشریت کو قانونی قدرت سے بندھے افاقتی قوانین، مخصوص و مدل عقائد، فطرت و عقل و داش کے حصار میں رکھ کر واضح کیا گیا ہے۔ یہاں تینی نوع انسانی کے لیے ایسا معتدل، متوازن اور دائی نظام حیات پیش کیا گیا ہے جو اسی معاشرے کے پر اسک، پروقار اور بلند معیار زندگی کا ضمن ہے۔ نفع البلاغ میں حیات انسانی کے دو اہم پہلوؤں کو دستور حیات کی بنیاد بنا لیا گیا۔ اول واقعیت (فطرت) اور دوسرا اخلاقیات۔ واقعیت سے مراد ایسے مقاصد حاصل کرنا ہے جو انسانی فطرت و ضمیر کے میں مطابق ہوں۔ فطری خواہشات کو عقل کی پاسبانی میں دے کر اور ضمیر کی آواز پر لبیک کہہ کر جو مقصود حاصل کیا جائے گا وہی مسخن ہوگا۔ نفع البلاغ میں فطری خواہشات کو نہ دبایا گیا نہ روکا گیا اور نہ اُن کی اہمیت کو نظر انداز کیا گیا بلکہ اُن کے بھر کرنے اور وسیع ہونے کو دنیا کے مائل پر فناذی و مائل، اُن کی تمام تر کرشی، بے شبانی اور بے رغبی کا آئینہ دکھلا کر عقل و داش کے ذریعہ تنائی سے آگاہ کیا ہے۔ اخلاقیات کی بنیاد عقل و داش کی سرکردگی میں عمل پیرا ہونے پر ہے۔ اسی سرکردگی سے منہ موزنے کا انجام ہے لگام آزادی، بے راہ روی اور نتیجہ میں بے انتہی ہے۔ دنیا کے نظام حیات انسانی کے ماذی بیکر میں محصور ہے اور اس کو متوازن رکھنے والے روحانی پیکر کو نظر انداز کر دیا۔ نتیجتاً انسان کے ضمیر و اخلاق میں جذبوں کو کوئی قدر ہنزا نہیں۔ قدرت نے ان جذبوں کو ماذی و نفسانی جذبوں کی سرکشی کی گھمہداشت کے لیے پیدا کیا۔ اس لئے ایک صارع، متوازن نظام حیات تو اسی وقت تکمیل پا سکتا ہے جب دنبوں کو متوازن رکھا جائے۔ یعنی جہاں زندگی نہ اتنی آزاد ہو کہ بے راہ روی کی ذاگر پر بے لگام برہنے لگے اور اُن دسکون کو خطرہ پیدا ہو جائے اور نہ احکاموں کی نجیبوں میں اسکی جگلی بندگی ہو کر مسخن کا احساس پیدا ہو جائے اور انسان اُس کو انتار بھیکنے پر مجبور ہو جائے۔ نفع البلاغ میں معاشرے کے اسی متوازن کو ایک مائل کی شکل میں پیش کیا گیا ہے جہاں ”عصمت بشری“ اور ”عصمت ملکی“ دنبوں القدار بشریت کو فروغ دے کر پر اس معاشرے کی تکمیل دے رہے ہیں۔ آج دنیا کے تمام ترقی یافتہ ممالک اور میں القوایی ادارے جس طور اور جس سنجیدگی سے انسانی معاشرے کے اخلاقی پہلوؤں پر غور کر رہے ہیں اُن کی اہمیت کو تعلیم کر رہے ہیں وہ اُن تمام عمر تک تنائی کا بڑا عمل ہے جو مادہ پرستی میں ڈوبنے کی بدولت سامنے آئے ہیں۔ جیسے جیسے دنیا ملہ پرستی کے علاوہ گن فسول سے باہر آئے گی نفع البلاغ کے عیسیٰ سائے میں عافیت پائے گی۔

## منابع و مأخذ

۱- المادر: مترجم عالیہ سعیٰ حضرت صین صاحب، عہدی بیگ ایجنسی بلکنٹ ۲۰۰۰ء

خطبہ شیر ۲۸ سطح ۱۵۷-۱۵۶

خطبہ شیر ۲۲ سطح ۱۵۵

خطبہ شیر ۱۰۹ سطح ۱۵۴-۱۵۳

عبد ناصر ۱۶۵۳ مالک اشترنگی کے نام سطح ۱۵۰-۱۴۹

خطبہ ۲۰۳ سطح ۱۵۱-۱۵۰

مکتوب ۲۱ سطح ۱۴۹-۱۴۸

مکتوب ۲۲ سطح ۱۴۸

عبد ناصر ۶۲ سطح ۱۴۷

عبد ناصر ۳۱ سطح ۱۴۶-۱۴۵

حکم و احاطہ ۳۰۶ سطح ۱۴۵-۱۴۴

حکم و احاطہ ۴۰۸ سطح ۱۴۴

حکم و احاطہ ۹ سطح ۱۴۴

حکم و احاطہ ۱۰ سطح ۱۴۴

حکم و احاطہ ۱۰۸ سطح ۱۴۴

حکم و احاطہ ۱۱۳ سطح ۱۴۴

حکم و احاطہ ۱۳۷ سطح ۱۴۴-۱۴۳

۱- سابق پروفیسر سعیٰ سعیٰ، جامعہ طبلہ اسلامی نی دہلی۔

2- Nahju-Balagha A Peak of Eloquence - Translated By S.Ali Raza, Islamic Foundation Press  
Areekoda Kerala 1990

3- Kitabul Irshad - Shaikh Al Mufid, Translated by I.K.A. Harvard, University of Edin Burgh,  
Ansariyan Publication, Qum, Iran

4- Philosophy of Islam- Beheshti - Behavar, Ansariyan Publication Iran 1990

۵- ای کا انسان اور ای جانی میکنات - عالیہ سید علیہ اکرم صور طالب شاہ مترجم عالیہ سید علیہ اکرم حیدر جوادی

۶- حکم دہلی - شہزادہ سعیٰ شطری - توحید - جلد ۲، ذوبیر، ذکر ۱۹۹۳ء

۷- رائش مسلمین (قسط ۲) محرر معاجمی (جیو، جلد ۲، ذوبیر، ذکر ۱۹۹۳ء)

۸- خاک کے ہائے لالا (عمر قان و مل)، قلم نام، کوئک آرت پبلن، چاندی گل، دہلی ۲۰۰۳ء