

مرد کامل

نہج البلاغہ کی روشنی میں

مسعود انور علوی کا کوروی

ریڈر شعبہ عربی مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

اس عالم آب و گل میں ابتدائے آفرینش سے بے حد بے حساب انسان پیدا ہوتے رہے ہیں لیکن کسی کو یہ شرف اور فضیلت نہ حاصل ہو سکے کہ پیغمبر اسلام ارواحنا فداہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس کی ولادت کے بعد اپنی آغوش مبارکہ میں لے کر یہ اعلان فرمایا ہو کہ ”انا وعلی من نور واحد“ میں اور علی ایک ہی نور سے ہیں۔

مولائے کائنات حضرت علی مرتضیٰ شیر خدا کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کو صرف یہی فضیلت و شرف اور سعادت و افتخار حاصل نہیں کہ وہ حضرت ختمی مرتبت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے چہیتے بھائی اور داماد ہیں بضعہ رسول عربیؐ حضرت سیدہ فاطمہ زہراؑ کے شوہر نامدار، جوانان جنت کے سردار امامین ہمامین حضرات حنین علیہا الصلوٰۃ کے والد بزرگوار ہیں۔ باب مہنتہ العلم ہیں بلکہ آپ علم و عمل کا ایسا حسین امتزاج بھی ہیں جس کی نظیر تاریخ عالم پیش کرنے سے قاصر ہے۔

عجزت النساء ان تلدن بمثل علی ابن ابی طالب

عورتیں اس بات سے عاجز ہیں کہ وہ علی ابن ابی طالب جیسا کوئی دوسرا پیدا کر سکیں۔ حضرت شیر خدا کے اوصاف حمیدہ پر نظر ڈالی جائے تو فہم و فراست و تدبیر ہو یا عقل و دانش، زہد و تقویٰ ہو یا عفت و پاکیزگی علم و بردباری ہو یا ضبط و تحمل، فصاحت و بلاغت ہو یا

تقریر و خطابت ، فقہ و اجتہاد ہو یا قضاوت ، حاضر جوابی ہو یا قوت حافظہ ، حفظ حقوق کا معاملہ ہو یا معاملت باخلق نیز ایثار قربانی خشیت الہی ، صبر و شکر ، قناعت ، عدل و انصاف خلوص و صداقت ، فن سیاست ، فنون حرب - جہاد مع انفس و جہاد مع الاعداء ، غیرت و حمیت ، توکل شرافت ، فتوت ، عرفان نفس غرض کہ کوئی بھی معاملہ ہو ان کے صفات حسنہ و جامع کا احاطہ ممکن نہیں۔ عہد عباسی کا مشہور شاعر ابو نواس کہتا ہے۔

ولیس علی اللہ بمستنکر ان یجمع العالم فی واحد

اللہ تبارک و تعالیٰ کے لئے یہ امر واقعی مشکل نہیں کہ وہ تمام عالم کی صفات حمیدہ کو فرد واحد کی ذات میں یکجا کر دے۔

آپ کے علم و بینش کا یہ حال ہے کہ ارشاد فرماتے ہیں سلونی عما شئتم۔ لوگو! مجھ سے جو چاہو پوچھ لو۔ یقین کا یہ عالم کہ زبان گہر بار فرماتی ہے لَوْ كُشِفَ الْغُطَاءُ لَمَّا ارْذَدْتُ يَقِينًا اگر تمام تجربات اٹھ بھی جائیں تو بھی میرے یقین میں کوئی اضافہ نہ ہو۔ یقین کی وہ منزل ہے جس کے لئے قرآن مجید میں آیا ہے واعبد ربك حتى ياتيك اليقين۔ اپنے رب کی عبادت کرو یہاں تک کہ تم کو یقین حاصل ہو جائے۔ آپ کا اٹھنا بیٹھنا سونا ، جاگنا بلکہ ہر ہر سانس اور جنبش و ماخلقت الجن والانس الالیعبدون کی مکمل تفسیر ہے۔ اسی لئے اس ذات قدسی صفات جس کے لئے کلام ربانی ہے کہ وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى یعنی رسولؐ اپنی مرضی و خواہش سے کچھ نہیں کہتے بلکہ وہ تو وحی کہتے ہیں جو ان کو وحی کیا جاتا ہے ، کا ارشاد گرامی ہے۔ النظر علی وجه علی عبادۃ۔ علی کے چہرہ کو دیکھنا عبادت ہے۔ اور علی ممسوس فی ذات اللہ تعالیٰ۔ علی اللہ تعالیٰ کی ذات میں گم ہیں۔

گم شدن در گم شدن دین من است
نیستی در ہست آمین من است

یوں تو قرآن صامت اور قرآن مطلق کی تعلیمات کی اہمیت و معنویت ہر دور و ہر زمانہ میں رہی ہے مگر آج کے مادہ پرست دور میں جب انسانیت اخلاقی اقدار کی پامالی پر ماتم کتنا ہے ان کی اہمیت کہیں موا ہو چکی ہے۔

حضرت ہارونؑ کے بارے میں حضرت موسیٰؑ کی کواہی ہے ہو افصح منی لساناً وہ مجھ سے زیادہ فصیح ہیں اور زبان رسالتؑ یہ بھی ارشاد فرماتی ہے کہ انت منی بمنزلہ ہارون من موسیٰ۔ اے علی تم میرے لئے ویسے ہی ہو جیسے موسیٰ کے لئے ہارون۔

بیسویں صدی کے مشہور ادیب اور عربی زبان کے مورخ استاد احمد حسن زیات آپ کی ہمہ جہت شخصیت کو خراج عقیدت پیش کرتے ہیں۔

”وہ موت کا مقابلہ کرنے کے لئے ہر وقت تیار رہتے تھے، فقہ میں ان کی ذات سند و حجت اور حد اترسی و تقویٰ میں کامل اسوہ تھی۔ وہ حق کے بارے میں نہایت سخت اور بڑے خود اعتماد تھے۔ دین کے معاملہ میں وہ بڑے کھرے اور بے لاگ تھے۔ اسی طرح دنیوی کاموں میں بھی وہ کسی قسم کی نرمی اور لچک کے قائل نہ تھے اور یہی وہ بلند کردار تھا جو ان (حضرت علیؑ) کی مخالفت میں تجربہ کار و ہوشیار معاویہ کے لئے مدد و معاون ثابت ہوا۔ آپ حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد سلف و خلف میں ہمیں حضرت علیؑ سے زیادہ کوئی فصیح و بلیغ نہیں ملتا آپ وہ مرد دانا تھے جس کے بیان میں حکمت کے چشمے ابلتے تھے۔ ایسے مقرر تھے جس کی زبان سے بلاغت کا سیلاب امنڈتا تھا ایسے واعظ تھے کہ کانوں اور دلوں کو موہ لیتے تھے۔ آپ کی تحریر دقیق اور پختہ دلائل سے پر ہوتی تھی۔ آپ جس موضوع پر چاہتے بول لیتے تھے۔ تمام لوگوں کا اس امر پر اتفاق ہے کہ آپ مسلمانوں میں سب سے بڑے مقرر اور بلند ترین انشاء پرداز ہیں۔ جہاد کی ترغیب میں آپ کے خطبے، معاویہ کو بھیجے ہوئے مکاتیب، مور، چنگاڈ اور دنیا کا وصف نیز اشتر نخعی سے آپ کا عہد نامہ ایسی بلند معیاری تحریریں ہیں جن کا شمار زبان و ادب عربی نے معجزات اور بے نظیر شاہکاروں میں کیا ہے۔“ (تاریخ ادب عربی

(۲۸۵-۲۸۲)

زبان وادب کے یہ معجزات اور بے نظیر شاکر کا رنج البلاغہ کی شکل میں ہمارے سامنے ہیں۔ اس کتاب کی صرف یہی ایک اہمیت نہیں ہے کہ وہ ایک فرد اشریف، آغوش رسالت میں پروان چڑھنے والی، ہمہ وقت معیت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی لازوال اور بے بہا نعمت سے سرفراز ہونے والے کی زبان حقیقت سے بیان منصفہ شہود پر آنے والے صحیفہ کاملہ کا نام ہے بلکہ وہ توحید و تہدیق رسالت کی روح ہے اس میں ایک مکمل ضابطہ حیات ہے جس پر گامزن ہو کر انسان کے ذہن تاریک میں مرد کامل کا تصور ابھرتا ہے اور پھر یہ ابھرتا ہوا تصور اس انسان کو جو خطا و نسیان کا مرکب ہے انہی جاعل فی الارض خلیفہ (میں انسان کو زمین پر اپنا خلیفہ مناسب بنانے والا ہوں) کی تفسیر معنوی بنا کر لقد خلقنا الانسان فی احسن تقویم۔ (یقیناً ہم نے انسان کو احسن تقویم میں پیدا کیا) کی مسند پر فروکش کر دیتا ہے اور اسے پیام ایزدی کی بشارت یوں سنائی دیتی ہے۔

دریائے جود و فضل تیری آستین میں ہے

قرآن ترے خطوط جبین میں ہے

مرکز ہے تو زمین پہ حسن قبول کا

تو ہاتھ ہے خدا کا قلم ہے رسول کا

تیرا وجود پاک نظر گاہ مہر و ماہ آنکھیں چراغ کعبہ زباں ساز لالہ

نقش قدم جبین، سماوات کی کلاہ ام الکتاب چہرہ تو دہل آستین نگاہ

فکل بشر میں آئینہ صدق و صفا ہے تو

اک ذی نفس دلیل وجود خدا ہے تو

بلاشبہ رنج البلاغہ حیات انسانی کو کامیابی و کامرانی سے ہمکنار کرنے کا وہ نسخہ ہے جو

مولائے کائنات امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے فرمودہ ۲۳۵ بصیرت افزا خطبات

پر مشتمل ہے ان میں کیا ہے اس کے تذکرہ کی ضرورت نہیں بلکہ بنظر انصاف دیکھا جائے تو کیا نہیں ہے۔ نہج البلاغہ کی روشنی میں آپ کی حیات مبارکہ کا صحیح تجزیہ کیا جاسکتا ہے اور ہمہ جہت شخصیت کا ایک واضح خاکہ بھی بنایا جاسکتا ہے نیز کلام الامام امام الکلام کی حقانیت بھی ثابت کی جاسکتی ہے۔

بعض حضرات نہ معلوم کیوں ان تمام خطبات سے یکسر اختلافات کرتے ہیں کہ یہ الحاقی ہیں اور جناب امیر المومنین سے غلط منسوب ہیں۔ اس قسم کے اعتراضات حضرات اہلبیت اطہار کے محامد و مناقب اور فضیلت سے متعلق صریحی احادیث کے جعلی و مجہول ہونے پر بھی کیے جاتے رہے ہیں۔

نعود بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا۔

بیسویں صدی کے شہرہ آفاق عالم، ادیب و مفتی شیخ محمد عبدہ مہری فرماتے ہیں۔

۔۔۔ فكان يخیل لي في كل مقام ان حروباً شبت ، وغارات شنت وان

للبلاغة دولة وللفضلة صولة ، وان للاوهام عرامة وللرب دعارة وان
حجامل الخطابة وكتائب الذرابة في عقود النظام وصفوف الانتظام ، تنافح
بالصفيح الابليج والقديم الأملج وتمتلج المهج برواضع الحجاج فتقل من دعارة
الوسلوس وتصيب مقاتل الخوانس ، فما انا الا والحق منتصر وبالباطل منكسر
ومرج الشك في خمود وهرج الريب في ركود وان مدبر تلك الدولة وباسل تلك
الصولة هو حامل لوائها الغالب ، امير المؤمنين علي ابن ابي طالب۔

بل كنت لما انتقلت من موضع الى موضع احس بتغير المشهد وتحول
المعاهد ، فتارة كنت اجدني في عالم يعمره من المعاني ارواح عالية ، في حال
من العبارات الزاهية ، تطوف على النفوس الزاكية ، وتندو من القلوب
الصافية ، توحى اليها رشادها ، وتقوم منها مرادها وتنفر بهاعن مناخض المزال

الی جواد الفضل والکمال۔

وطوراً کانت تتكشف لی الجمل عن وجوه باسرة وانیاب کثرة وارواح فی اشباح النمرور، و مخالب النصور، قد تحضرت للوثاب، ثم انقضت للافخلبت القلوب عن هواها واخذت الخواطر بون مرملها واغتالت فاسد الأهواء باطل الآراء وآنا ت کأنی أسمع خطیب الحکمة ینادی باعلیاء الکلمة، واولیاء أمر الأمة یعرفهم مواقع الصواب، ویبصرهم مواضع الارتیاب ویحذرهم مزالق الاضطراب ویرشدنهم الی دقائق السیاسة ویهدیهم طرق الکیاسة ویرتفع بهم الی منصات الرئاسة ، ویصعدهم شرف التذییر ویشرف بهم علی حسن المعیر۔

مفتی محمد عبده مزید لکھتے ہیں۔

ذلک الکتاب الجلیل هو جملة ما اختاره السید الشریف الرضی رحمة الله من کلام سیدنا ومولانا امیر المومنین علی ابن ابی طالب کرم الله وجهه جمع متفرقه وسماه لهذا الاسم (نهج البلاغة) ولا علم اسماً یبق بالدلالة علی معناه منه ولیس فی وسعی ان اصف هذا الکتاب ، بأزید مما یدل علیہ اسمه ولا ان آتی بشئی فی بیان مزینته فوق ما آتی به صاحب الاختیار کما ستری فی مقدمة الکتاب۔

(میں نے جب نہج البلاغہ کا مطالعہ کیا) تو ہر ہر مقام پر مجھے ایسا لگا جیسے لڑائیاں ہو رہی ہیں، حملے کیے جا رہے ہیں ساتھ ہی معلوم ہوتا تھا کہ بلاغت کی حکومت ہے فصاحت کا اقتدار ہے نیز اوہام سرکشاں کر رہے ہیں اور شکوک کج خلقی پر آمادہ ہیں۔ خطابت کے لشکر اور زور بیان و بلاغت کے دستے نظم کی لڑیوں اور انتظام کی صفوں میں غسک ہو کر برق دس تلواروں اور گندمی نیزوں کے ساتھ شدید ضرب و پیکار میں مصروف ہیں اور دلائل کے لبوں

سے دلوں کا خونچوس رہے ہیں جس کے باعث دوسروں کی شیطنت ختم ہوتی جا رہی ہے اور اوہام کے لشکر فنا ہوتے جا رہے ہیں۔ پھر میں ذرا ہی دیر میں دیکھتا کیا ہوں کہ حق کو فتح نصیب ہو چکی ہے۔ اور باطل شکست کھا چکا ہے۔ شک کا جوش و خروش کم ہو چکا ہے اور وہم کا فتنہ ختم ہو چکا ہے اس حکومت کے مدبر اور اس غلبہ و اقتدار کے مرد میدان امیر المومنین علی ابن ابی طالب ہیں جن کے دست مبارک میں پرچم حکومت تھا۔

بلکہ میں جتنا ایک مقام سے دوسرے مقام پر پہنچتا ہوں مجھے مناظر بدلتے ہوئے اور آثار تغیر ہوتے ہوئے دکھائی دیتے تھے چنانچہ کبھی میں اپنے کو ایسے عالم میں پاتا جیسے اچھی طرح عمارتوں کے محلوں میں معانی کی بلند ترین روحیں آباد ہو رہی ہوتی تھیں اور وہ معانی اچھے اور پاکیزہ نفوس کے گرد طواف کر کے اور صاف قلوب سے قریب ہو کر اصلاح کا پیام دیتے، مقصد کو پامندار کرتے اور قلوب کو تعزیشوں کے غار میں گرنے سے بچا کر فضل و کمال کے راستوں پر ڈال دیتے۔

اور کبھی اس کے جملے ایسی خرام طبع ہستیاں نظر آتیں جن کے دانت نمایاں ہوتے اور جس کی روح چیتوں کی شکل میں اور شاہین کا پنجہ بن کر اپنے شاہکار پر حملہ کرنے کے لئے تیار نظر آتی پھر وہ اپنے شکار پر ٹوٹ پڑتی اور دلوں سے خواہشات چھین لیتی اور طبائع کی ہوس اچک لیتی اور غلط خواہشات اور باطل خیالات کو چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیتی۔ اور کبھی میں ایسا محسوس کرتا جیسے ایک حکمت نواز خطیب کی آوازیں کانوں میں آرہی ہیں جو بلند آواز سے کچھ کہہ رہا ہے۔ اور امت کے ارباب حل و عقد کو آواز دے رہا ہے۔ انہیں درست اور صحیح راستہ بتا رہا ہے شک کے مقامات بھی دکھا رہا ہے اور قدم پھسل جانے والی جگہوں سے ڈرا رہا ہے۔ ان کی سیاست کے دقائق اور باریکیوں کی طرف رہنمائی کرتا ہے اور عقلمندی کی راہوں پر لگا رہا ہے، سرداری اور امارت کے منصب پر فائز کر رہا ہے، سیاست و تدبیر کی بلندیوں پر چڑھا رہا ہے اور وہ جگہ دکھا رہا ہے جو انسانی اعمال کے انجام و عاقبت کی جگہ ہے۔

یہ کتاب جلیل وہ مجموعہ ہے جسے سید شریف رضیؒ نے سید مامولانا امیر المومنین علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کے کلام مبارک سے منتخب کیا ہے اس کے بکھرے ہوئے حصوں کو جمع کیا اور ”نیچ البلاغہ“ کا نام دیا۔ میرے علم میں اس نام سے بہتر اس کتاب کی حقیقت کو ظاہر کرنے والا کوئی دوسرا نام ہو بھی نہیں سکتا ہے۔ اور میرے لئے یہ نام ممکن ہے کہ میں اس کتاب کی تعریف میں اس سے زیادہ کچھ کہہ سکوں جس پر اس کا نام ”نیچ البلاغہ“ دلالت کرتا ہے۔

نیچ البلاغہ میں مکمل و نامکمل خطبات بھی ہیں اور آجانب کرم اللہ وجہہ کے ارشادات و احکام و کاتیب بھی۔ ان سطور کو لکھنے کے لئے راقم احقر نے شیخ محمد عبدہ مصری کی نیچ البلاغہ کی شرح مطبوعہ دار الاندلس بیروت۔ طبع ثانی ۱۹۶۳ھ ۱۳۸۲ء نیز سید رئیس احمد صاحب جعفری کا اردو ترجمہ (ماشر غلام علی اینڈ سنز لاہور ۱۹۵۵ء) کو بنیاد بنایا ہے۔

نیچ البلاغہ میں وحدہ لاشریک کی یکتائی و وجود واحد پر جیسی دلیلیں ہیں ان کی نظیر نہیں نیز رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حیات طیبہ کے مختلف گوشوں کی جیسی بصیرت افروز اور واضح تصویر کشی ہے وہ بھی صرف آپ کرم اللہ وجہہ کا حصہ ہے۔ کلام اللہ کی بلاغت، اثر آفرینی اس کا سرچشمہ ہدایت و رہنمائی اور ہر مرض کا مداوا ہونے کا بھی موثر و دلنشین بیان ہے۔

تقویٰ و پرہیزگاری اور خشیت الہی کو اختیار کرنے کا جا بجا بیان ہے۔ اپنے رفقاء اور بعض دوسرے حضرات پر نکتہ چینی بھی فرمائی ہے اور ان کی غفلت و ست روی پر تہدید و تنبیہ بھی۔ بعض اصحاب وہ بھی تھے جن کے اقدام عمل سے آپ متفق نہ تھے چنانچہ ان کے سلسلہ میں جو کچھ فرمایا وہ آپ کی حق کوئی و بے باکی اخلاص و ولہیت پر دلالت کرتا ہے۔ نیچ البلاغہ حقائق و معارف، اسرار و رموز کائنات، فلسفہ الہیات، علوم عقلیہ و نقلیہ منطق و علم کلام تاریخ اور زبان و ادب کے اعلیٰ شہ پاروں کی حیثیت سے بھی ممتاز ہے۔

امیر المومنینؑ کی ذات گرامی مرد کامل کی صورت میں ہمارے سامنے ہے۔ آپ کے خطبات اور ارشادات میں بھی مرد کامل کی خصوصیات کا تذکرہ ہے کہ وہ کون سے لازمی امور

ہیں جو مرد کامل اور فرد فرید کی شخصیت کا لاینفک جزو ہوتے ہیں اور ایک عام انسان ان خصوصیات کو اپنی ذات میں رچا بسا کر اور ان ارشادات پر عمل پیرا ہو کر اپنے لئے سعادت دارین نقد کر سکتا ہے۔ نیچ البلاغہ اس کے لئے ایک مکمل دستور حیات ہے۔

مرد کامل کے لئے اہم اور ضروری چیز نفس کی اصلاح اور تربیت ہے۔ کلام ربانی اور احادیث نبویؐ دونوں میں اس کی تاکید ہے کہ دوسروں کے عیوب مت تلاش کرو اور نہ ان کی عیب جوئی میں وقت برباد کرو۔ اپنا احتساب کرو غلطیوں کو محسوس کر کے اپنے نفس کو متنبیہ کرو۔ اصل چیز اس طرح اپنے نفس کی اصلاح ہے اپنے گناہوں پر پشیمان ہونا اور اللہ تعالیٰ سے معافی کے ہر وقت طلبگار رہنا فرماتے ہیں:

شغل من الجنة والنار امامہ ساع سریع نجا و طالب بطئی رجا و مقصر
فی النار ہو ی الیمین والشمال مضلة والطریق والوسطی ہی الجادة... وکفی
بالمرء جهالا ان لا یعرف قدره لا یهلك علی التقویٰ سنخ اصل... واصلحوا
ذات بینکم والتوبة من ورائکم ولا یحمد حامد الاربه ولا یلم لائم الانفسه۔
(۵۷-۵۹)

جس کے سامنے جنت اور دوزخ ہوں وہ کسی اور طرف مشغول نہیں ہو سکتا۔ اس طرح کے لوگ تین گروہوں میں تقسیم کئے جاتے ہیں جلد بازی کے ساتھ کوشش کرنے والا۔ حق کا طالب جو کامل ہے۔ تقصیر کنندہ جو آتش و عذاب میں سرنگوں ہوا۔ دالہنے اور بائیں راستے میں گمراہی ہے سیدھا راستہ ہی درمیانہ راستہ ہے... انسان کی جہالت کے لئے یہی کافی ہے کہ وہ اپنی قدر نہ پہچانے تقویٰ و پرہیزگاری کی جڑ کبھی برباد نہیں ہوتی اپنی اپنی اصلاح کے فرائض انجام دیتے رہو۔ توبہ تمہارے ساتھ ہے۔ کوئی اللہ کے سوا کسی کی تعریف نہ کرے اور نہ اپنے نفس کے سوا کسی کی برائی کرے۔

اصل چیز عمل ہے جس کے بغیر اچھے نتائج کی امید فضول ہے ہوائے نفس اور طولانی

خواہشات سے انسان کو ہمیشہ اجتناب کرنا چاہئے کیونکہ یہ دونوں چیزیں نہ صرف انسان کو راہ سے بے راہ کرتی ہیں بلکہ اس کی ذات میں وہ نقائص بھی پیدا کر دیتی ہیں کہ وہ کہیں کا نہیں رہتا۔ دنیا دار لہمل ہے اس لئے انسان کو یہاں عمل کرتے رہنا چاہئے اور اپنے باطن سنوارنے کی فکر میں لگے رہنا چاہئے۔
فرماتے ہیں۔

ایہا الناس ، ان اخوف ما اخاف علیکم اثنان اتباع الهویٰ ، وطول الامل فاما اتباع الهویٰ فیصد عن الحق ، واما طول الامل فینسی الآخرة۔ الا وان الدینا قدولت حذاء، فلم یبق منها الاصابة كصابة الاناء اصطباها الاصابها وان الآخرة قد اقبلت ولكل منہتما بنون۔ فکونوا من ابناء الآخرة ولا تكونوا من ابناء الدنيا فان کل ولد سیلحق بأبیه يوم القيامة وان اليوم عمل ولا حساب وغداً حساب ولا عمل (ص ۱۰۰)

لوگو! میں جن چیزوں کے سلسلہ میں تمہارے بارے میں سب سے زیادہ ڈرتا ہوں وہ دو ہیں۔ ۱۔ خواہشات نفس کی پیروی اور دوزخ کا راہ امیدیں۔ خواہش نفس کے بارے میں یاد رکھو کہ یہ انسان کو حق سے دور کرتی ہے اور دوزخ کا راہ امیدیں آخرت کو بھلا دیتی ہیں۔ خبردار دنیا تندی و تیزی کے ساتھ مڑ چکی ہے اس کے پیالہ میں تلچھٹ کے سوا کچھ نہیں بچا ہے۔ یہ اس برتن کی تلچھٹ کی طرح ہے جسے کسی نے پلٹ دیا ہو۔ خبردار آخرت قریب آچکی ہے تم کو چاہئے کہ آخرت کے بیٹے بن جاؤ نہ کہ دنیا کے۔ کیوں کہ ہر بیٹا بہت جلد اپنی ماں سے ملا دیا جائے گا۔

آج عمل کا دن ہے نہ کہ حساب کا اور کل حساب کا دن ہوگا نہ کہ عمل کا۔
دوسرے مقام پر ارشاد فرماتے ہیں کہ موت سے پہلے نیک کام کرلو۔ اپنی اصلاح نفس اور شیطان سے پناہ کے سلسلہ میں اللہ تعالیٰ کی استعانت ضروری ہے کیوں کہ جب تک

توفیق الہی نہ ہو تب تک نہ نفس کی اصلاح ممکن ہے اور نہ شیطان سے چھٹکارا۔

عباد اللہ زنوا انفسکم من قبل ان توزنوا، وحاسبوا من قبل ان تحاسبوا، وتنفسوا قبل ضیق الخناق وانقادوا قبل عنف السیاق۔ واعملوا انہ من لم یعن علی نفسه حتی یکون له منها واعظ وزاجر۔ لم یکن له من غیرها لازاجر ولا واعظ۔ (ص: ۱۶۰)

اللہ کے بندو! اس سے پہلے کہ تم کو تولا جائے تم خود اپنے کو تول لو۔ خود اپنا محاسبہ کر لو اس سے پیشتر کہ حشر کے میدان میں تمہارا محاسبہ کیا جائے۔ موت سے پہلے اچھی طرح سانس لے لو یعنی اچھے کام کر لو۔ اس سے قبل کہ عذاب کی سختی تمہیں کھینچ لے جائے اطاعت گزار ہو جاؤ جان لو کہ نفس پر غالب آنے کے سلسلہ میں جس کی اللہ تعالیٰ مدد نہیں کرتا کہ وہ خود اپنے وجدان سے اپنے کو تنبیہ کرنے والا بن جائے۔ اسے کسی دوسرے کی نصیحت سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔

ایک دوسرے خطبہ میں نفس امارہ کی اصلاح کے طریقے اور خواہش نفس سے چھٹکارا پانے کے راستے بیان فرمائے ہیں۔ انسان کو حضرت حق تبارک و تعالیٰ سے اپنے رشتہ کو کس طرح مستحکم کرنا چاہئے۔ علاوہ ازیں دنیا کی حقیقت اور اس کے دار العمل ہونے کا بھی بڑا موثر فکر انگیز بیان ہے فرماتے ہیں کہ اگر انسان پرہیزگاری اور تقویٰ کو حرز جان بنا کر اس دنیا میں رہے تبھی سلامتی ممکن ہے دنیا میں رہ کر بھی اس سے کنارہ کش رہے۔

موت آنے سے پہلے اپنے نامہ اعمال مکمل کر لیتا چاہئے اور اس میں کوئی کسر باقی نہ رہے انسان کو اپنی تخلیق کے مقصد کو ذہن میں رکھنا چاہئے اور یہ کہ جلد یا بدیر اسی کی طرف لوٹ کر جانا ہے اور ایک ایک عمل کا حساب دینا ہے۔ قرآن مجید میں بھی ارشاد ہے۔

افحسبتم انما خلقناکم عبثا وانکم الینا لاترجعون۔ (سورہ مومنون آیت ۱۱۵) کیا تم لوگ یہ سوچتے ہو کہ ہم نے تم کو بیکار پیدا کیا اور تمہیں ہمارے پاس واپس لوٹنا

نہیں ہے۔

فاتقوا الله عباد الله وبادروا آجالكم باعمالكم وابتاعوا مايبقى لكم بمايزول عنكم وترحلوا فقد جذبكم۔ واستعدوا للموت فقد اظلمكم وكونوا قوماً صريح بهم فانتبهوا وعلوموا ان الدينا ليست لهم بدار فاستبدلوا ، فان الله سبحانه لم يخلقكم عبثاً ، ولم يترككم سُدىً ومابين احكم وبين الجنة او النار الاالموت ان ينزل به وان غاية تنقصها اللحظة وتهدمها الساعة لجديرة بقصر المدة وان غائباً يحدوه الجديدان: الليل والنهار ، لحرى بسرعة الواوبة (۱۱۶، ۱۱۷)

اللہ کے بندو! اللہ سے ڈرو اور اپنے کردار و عمل سے موت سے پیش دستی کر جاؤ اور ہمیشہ باقی رہنے والی چیزوں کو فانی چیزوں کے بدلہ میں خرید لو۔ جلد سے جلد کوچ کرنے کے لئے تیار ہو جاؤ موت کے لئے تیار رہو کہ وہ تم پر سایہ نکلن ہے اور ان لوگوں جیسے ہو جاؤ جن تک بانگ پہونچی اور وہ ہوشیار ہو گئے اور جان لیا کہ دنیا ٹھہرنے کی جگہ نہیں ہے لہذا انہوں نے آخرت سے اسے بدل لیا اللہ تبارک و تعالیٰ نے تم کو بیکار نہیں پیدا کیا اور نہ تم کو بیکار چھوڑ رکھا ہے ، تم میں اور جنت و دوزخ کے مابین موت کے سوا کوئی فاصلہ نہیں۔ یہ زندگی جسے ہر پل کم کرنا رہتا ہے اور ہر گھڑی گزرتی رہتی ہے اس کی سزاوار ہے کہ اس کی مدت کم ہی ہوتی رہے اور یہ انسان جسے آنے والے شب و روز ہکائے لئے جارہے ہیں سزاوار ہے جلد از جلد اپنے وطن حقیقی میں پہنچ جائے۔

دنیا کی بے ثباتی ، انسانی زندگی کی ناپائنداری اور زیب و زینت کی فریب کاریوں کے ضمن میں فرماتے ہیں۔

عباد الله اوصيكم بالرفض لهذه الدينا التاركة لكم وان لم تحبوا تركها والمبلية لاجسامكم وان كنتم تحبون تجديدها فانما مثلكم ومثلها

كسفر سلكو سبيلا فكانهم قد قطعوه وأمواعلما فكانهم قد بلغوه، وكم عسى
المجرى الى الغاية ان يجرى اليها. حتى يبلغها وما عسى ان يكون بقاء من له يوم
لا يعدوه ، وطالب حثيث من الموت يحدوه ومزعج في الدنيا حتى يفا رقاها
رغما. فلاتنا فسوا في عز الدنيا وفخرها ولاتعجبوا بزنيبتها ونعيمها ولاتجزعوا
من ضرائها وبوسها فان عزها وفخرها الى انقطاع وان زينتها ونعيمها الى زوال
وضرائها وبوسها الى نفاذ وكل مدة فيها الى انتها وكل حي فيها الى فناء
اوليس لكم في آثار الاولين مزدجرو في آبائكم الماضين تبصرة ومعتبر ان
كنتم تعقلون. (ص ۱۹۱-۱۹۲)

بندگان خدا میں تم کو اس دنیا کے چھوڑ دینے کی نصیحت کرنا ہوں جو آخر کار تمکو بھی
ایک نہ ایک دن چھوڑ دے گی تم اگرچہ ترک دنیا کو پسند نہیں کرتے لیکن وہ تمہارے جسموں کو
پرانا کر دینے والی ہے اگرچہ تم چاہتے ہو کہ وہ ہمیشہ تروتازہ رہیں۔ تمہاری اور دنیا کی مثال ایسی
ہے جیسے وہ مسافر جو سفر میں ہے اور یہ سمجھ لیتا ہے کہ راستہ طے ہو گیا اور منزل کے نشان
قریب آگئے اور وہ ان تک پہنچ گیا۔ کتنا غلط خیال ہے ان لوگوں کا جو سواری کو منزل کی طرف
اس گمان سے بڑھاتے ہیں کہ اس تک پہنچ جائیں گے۔ یہ امید بھی کتنی عجیب ہے کہ جسے
ایک دن مرنا ہے اسے بقا حاصل ہے جس کی حد سے وہ آگے نہیں بڑھ سکتا۔ موت اسے جلدی
سے ہٹاتی ہے یہاں تک کہ وہ دنیا سے جدائی اختیار کر لیتا ہے۔ دنیاوی عزت اور مفاخرت پر
دل نہ اٹکاد اور نہ اس کی زینت اور نعمتوں پر فریفتہ ہو۔ اس کی تکلیف و مصیبت پر آہ و زاری
اور واویلہ نہ کرو۔ کیوں کہ اس کی عزت و مہر بلندی ختم ہو جانے والی ہے یہ زائل ہو جائے گی
اور اس کی کلفت و مصیبت ختم ہو جانا ہے یہاں کے ہر جاندار کو فنا کی آغوش میں پہنچنا ہے کیا
پچھلوں میں کوئی بھی ایسی چیز نہیں جو تم کو دنیا میں دل لگانے سے روکے اگر تم عقل فرست
سے محروم نہیں ہو تو کیا اپنے آبا و اجداد سے نصیحت و عبرت نہیں حاصل کرتے۔

آنجناب کرم اللہ وجہہ نے اپنے خطبات میں جا بجا مردِ موسن کی پہچان بیان فرمانے کے ساتھ ہی ساتھ بڑے موثر و دلنشین پیرایہ میں ان صفات حمیدہ کی بھی ترغیب دلائی ہے جن کو اپنی ذات میں رچا بسا لینے سے صرف فردِ عی نہیں بلکہ قوموں کی زندگیاں نکھرتی اور سنورتی ہیں۔ آپ نے جہاں ایک طرف صفات حمیدہ بیان فرمائے ہیں وہیں اللہ تبارک و تعالیٰ کی بارگاہ میں اپنی لغزشوں، کوتاہیوں اور معاصی سے توبہ کرنے اور رحمت الہی کو اپنے لئے نقد کرنے کے موثر نسخے بھی تجویز فرمائے ہیں۔

رحم اللہ امرأ سمع حکماً فوعی ودعی الی رشاد فدنأ واخذ بحجرۃ ہاد
فنجاء راقب ربہ وخاف ذنبہ ، قدم خالصاً ، وعمل صالحاً اکتسب مذكوراً
واجتنب محذوراً ورمى غرضاً واحرز عوضاً ، کابر ہواہ وکذب مناہ جعل
الصبر مطیئۃ نجاتہ والتقویٰ عدۃ وفاتہ ركب الطریقة الغراء ولزم المحجة
البيضاء اغتنم المہل وبادر الاجل وتزود من العمل (ص ۱۳۱-۱۳۰)

اللہ تعالیٰ اس شخص پر رحم فرمائے جس نے حکمت کی بات سنی اور اسے مانا جب راہِ راست کی طرف بلایا گیا تو اس سے قریب ہو گیا۔ ہادی راہِ معرفت کا دامن تھاما اور نجات پا گیا۔ احکام الہی کی نگہداری کی اور اپنے گناہوں سے ڈرتا رہا۔ جس نے اپنے عملِ خالص کو مرنے سے پہلے اللہ تعالیٰ کے حضور میں بھیج دیا۔ اپنے کردار و نیک و شائستہ رکھا نیک کام کیے اور صرف ان ہی چیزوں کو حاصل کیا جو آخرت میں ذخیرہ بن سکیں اور ان تمام چیزوں سے دور رہا جن سے بچنا واجب ہے جس نے دنیاوی اغراض کو پامال کیا اور ان کے بدلے آخرت حاصل کی جو خواہشوں پر غالب آیا اور اس کی آرزوں کو جھوٹ فریب سمجھا (جس نے مصیبتوں میں صبر کیا) جس نے صبر کو اپنی نجات رستگاری کی سواری بنایا اور تقویٰ و پرہیزگاری کو توشہ مرگ بنالیا۔ راہِ روشن (شریعت) پر قدم رکھا اور حق و صداقت کی راہ سے دور، نہ ہوا اور زندگی کی چند روزہ مہلت کو غنیمت شمار کیا اور عمل کو ہاتھ سے نہ جانے دیا پھر موت کی سمت عمل کا توشہ

لے کر بڑھا۔

رحمت الہی کو جوش میں لانے کے لئے اپنے گناہوں و لغزشوں سے کس طرح توبہ کی جانا چاہئے تمام مسلمانوں کو یہ طریقہ تعلیم فرمایا۔

اللهم اغفر لی ما انت اعلم به منی فان عدت فعد علی بالمغفرة . اللهم اغفر لی ما وایت من نفسی ولم تجد له وفاء عندی . اللهم اغفر لی ما تقربت به الیک بلسانی ثم خالفه قلبی اللهم اغفر لی رمزات الالحاظ وسقطات الالفاظ وشهوات الجنان وهفوات اللسان (ص-۱۳۲)

یا اللہ! تو میرے ان گناہوں کو بخش دے جن کا علم تجھے مجھ سے زیادہ ہے اگر ان گناہوں کا مجھ سے پھر ارتکاب ہو تو بھی ازراہ کرم و رحمت مجھے۔ دوبارہ معاف کر دے۔ میں نے اپنے نفس سے تیری اطاعت و بندگی کے جو وعدے کیے تھے اور ان کو تو نے مجھ سے وفا ہوتے نہ پایا اس پر بھی درگزر سے کام لے۔ نیز اگر میں نے زبان سے تیرا قرب ڈھونڈا اگرچہ دل نے ساتھ نہ دیا تو بھی معاف فرما۔ اللہ! میرے گوشہ چشم کے اشاروں سے بدودہ گفتگو ما مناسب آرزوں اور زبان کی لغزشوں کو بھی معاف فرما دے۔

تقویٰ و پرہیزگاری اور زہد جو مرد کمال کے لئے ضروری اور ابدی ہیں۔ اس کی کتنی جامع و مختصر تعریف فرمائی۔

ایہا الناس : الزہادۃ قصر الامل ، والشکر عند النعم ، والتورع عند المحارم ، فان عذب ذلک عنکم فلا یغلب الحرام صبرکم ، ولا تنسوا عند النعم شکرکم : فقد اعذر اللہ الیکم بحجج مسفرة ظاهرة وکتب بارزۃ العذر واضحة (ص-۱۳۴)

لوگو! امیدوں کی کمی، نعمت پر خدا کا شکر، محارم سے اجتناب ہی زہد ہے۔ اگر ان چیزوں پر عمل نہ کر سکو تو کم از کم حرام کو اپنے صبر پر نہ غالب آنے دو (یعنی

ایسا موقع ہی نہ آنے دو کہ گناہ اور معاصی تم پر غالب آئیں۔ اور نعمت خداوندی کی شکرگزاری بھی نہ بھولو۔ کیوں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کھلی اور روشن دلیلوں اور واضح آسمانی کتابوں سے تمہارے کسی عذر کی گنجائش باقی نہیں رکھی۔

جو شخص امیدوں اور آرزؤں کے فریب میں مبتلا ہو جاتا ہے تو اس کی فلاح و کامیابی کی امید نہیں رہتی اس لئے کہ وہ ان آرزؤں و امیدوں میں حضرت حق سے غافل ہو جاتا ہے۔ مرد کامل ان دنیاوی دھوکوں میں نہیں آتا کیوں کہ وہ اپنی چشم بصیرت سے اشیاء کی ماہیت کو سمجھتا ہے اور گناہ سے واقف ہو جاتا ہے۔

واعملوا ان یسیر الریاء شرک و مجالسة اهل الهوى منساة للايمان ومحضرة للشيطان جانبوا الکذب فانه بجانب للايمان۔ الصادق علی شفا منجاة و کرامة والکاذب علی شرف ومهواة ومهانة ولا تحاسدوا : فان الحسد يأکل الايمان کما تأکل النار الحطب ، ولا تباعضوا فانها الحالقة واعلموا ان الامل یسهی العقل وینسی الذکر فاکذبوا الامل فانه غرور وصاحبه مغرور: (ص ۱۵۲)

یاد رکھو! ریا کاری خواہ کتنی ہی خفیف کیوں نہ ہو شرک ہے اہل حرص وہوس کے ہمراہ نشست و درخواست ایمان کو فراموش کر دینے والی اور شیطان کو حاضر کر دینے والی چیز ہے جھوٹ سے کنارہ کشی اختیار کرو کیوں کہ وہ خود ایمان سے کنارہ کش ہے۔ سچا نجات و کرامت کے دہانہ پر اور جھوٹا ذلت و خواری کے کنارے پر کھڑا ہے۔ ایک دوسرے سے حسد مت کرو کیوں کہ حسد ایمان کو کھا جاتا ہے جس طرح آگ لکڑیوں کو ایک دوسرے سے بغض نہ رکھو کیوں کہ یہ ہر خیر و برکت کے زوال کا باعث ہے۔

یاد رکھو! آرزو و عقل کو بھول میں ڈال دیتی ہے لہذا غلط امیدوں کو جھٹلاؤ کیوں کہ یہ امیدیں نہیں ایک قسم کا فریب ہیں۔ اور آرزو و مند فریب خوردہ ہے۔

امیر المومنین نے جانچا اپنے خطبات و کلمات میں راست بازی و سچائی کو حرز جان بنانے پر زور دیا اور ناگزیر حالات میں بھی خواہ میدان جنگ کی شدت ہو یا مصائب کی کسی حال میں بھی فکر و حیلہ اور ناکید کو اپنا شعار نہ بنانے پر زور دیا آپ کے دور خلافت میں جتنی جنگیں ہوئیں ان میں باوجود قدرت کے آپ نے کسی موقع پر دشمن کے ساتھ فکر و حیلہ اور ناکید کو روانہ رکھا بلکہ ہر موقع پر حق کوئی صداقت سے کام لیا۔
فرماتے ہیں۔

ایہا الناس ان الوفاء توأم الصدق ولا علم جنة اوقیٰ منه وما یغدر من علم کیف المرجع۔ (ص: ۹۹)

لوگو! وفاداری اور سچائی لازم و ملزوم ہیں۔ میرے علم میں کوئی ایسی سپر (ڈھال) نہیں جو اس سے زیادہ حفاظت کرنے والی ہو۔ جو شخص یہ جانتا ہے کہ اس کو اللہ کی طرف لوٹ کر جانا ہے وہ دھوکہ دہی اور فریب و بے وفائی کر ہی نہیں سکتا۔

ایک دوسرے مقام حضرت جناب امیر علیہ السلام نے اپنی خدا داد ہمت، جوش و عزم محکم، حمیت و غیرت، خشیت الہی وغیرہ کا جیسا بیان فرمایا۔ وہ نہ صرف آپ کے حال و مقام کی خبر دیتا ہے بلکہ ایک ایک لفظ بصیرت و خردمندی اور دونوں عالم میں سرفرازی و سروری کا ضامن ہے۔ استقامت اور ثابت قدمی کا اظہار اور میدان جنگ کے شدائد پر صبر و تحمل جہاں ایک طرف مرد مومن کو ثبات و عزم کا کوہ گراں بناتا ہے وہاں اس کو بالآخر فتح و کامرانی سے بھی ہمکنار کرتا ہے۔

مندرجہ ذیل خطبہ آداب حرب اور دشمن پر کامیابی و فتح مندی کی بھی اعلیٰ ترین مثال ہے۔

معاشر المسلمین! استشعروا الخشیة تجلببوا السکينة وعضوا علی الخواجذ فانه أنبی للسیوف عن الہام واکملوا اللامۃ وقلقلوا السیوف فی اغمادہا قبل سلہا۔ والخطوا الخزر واطعنوا الشرر و نافحوا بالظبا وصلوا

السيفوف بالخطا واعلموا انكم بعين الله ومع ابن عم رسول الله فعاودوا الكر واستحيوا من الفرّاذه عار في الأعقاب ونار يوم الحساب وطيبوا عن انفسكم نفسا وامشوا الى الموت مشيا سحياً (۱۲۱-۱۲۰)

اے گروہ مسلمانان! خوف خدا کو اپنا شعار بناؤ یعنی صرف اسی سے ڈرو۔ سکون و وقار کی چادر اوڑھ لو اور کسی طرح کی گھبراہٹ کا اظہار نہ ہونے دو۔ دانتوں کو بھیجنے کو کیوں کہ تلواریں اس طرح سروں سے اچٹ ہو جاتی ہیں۔ زرہ کو مکمل طور سے پہن کر اور تلواروں کو میان سے کھینچنے سے پہلے اچھی طرح حرکت دے کر دیکھ لو۔ دشمن کو ترچھی نظروں اور شمناک تیوروں سے دیکھتے رہو۔ اور داسنے بائیں نیزہ گھماتے رہو۔ دشمن کو نوک شمشیر پر رکھ لو۔ اگر تمہاری تلواریں چھوٹی ہیں تو قدم بڑھا کر انھیں دشمنوں تک پہنچا دو اور یہ یاد رکھو کہ اللہ تعالیٰ تم کو دیکھ رہا ہے اور تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے چچا زاد بھائی کے ساتھ ہو برابر بڑھ بڑھ کر حملے کرو ورنہ ارادے سے (بھی) شرماؤ کیوں کہ آنے والی لسلوں کے لئے باعث شرم ہے اور روز حساب تمہارے فرار کی وجہ سے جہنم تمہارے لئے ہے اللہ تعالیٰ کی راہ میں جان دینے سے خوش ہو اور سکون کے ساتھ موت کی طرف قدم بڑھاؤ۔

حضرت امیر المومنین علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنے خطبات و ارشادات میں جا بجا اس صراط مستقیم کی نہ صرف نشاندہی فرمائی ہے بلکہ اس پر چلنے کے ایسے مجرب نسخے بھی تجویز فرمائے ہیں جن سے انسان ہر چیز کی حقیقت ماہیت کو سمجھ بوجھ کر سعادت و خوش بختی سے ہمکنار اور اپنی تخلیق کے اصل مقصد سے بھی واقف ہو جاتا ہے۔ انہوں نے مردوسن کی پہچان بھی بتائی اور سرکشی کی طرف اشارے بھی فرمائے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ ہدایت و درستگاری کا حصول کیسے ممکن ہے اور اس بات سے بھی متنبہ فرمایا کہ عذاب و عقاب کی راہ کون سی ہے۔ اس خطبہ کا ایک ایک لفظ چشم عبرت کھولنے کے لئے کافی ہے۔

عباد الله! ان من احب عباد الله اليه عبداً اعانه الله على نفسه

فاستشعر الحزن وتجلبب الخوف فزهر مصباح الهدى فى قلبه واعد القرى
ليومه النازل به فقرب على نفسه البعيد وهون الشديدي نظر فابصر
ونكر فاشتكر وارتوى من عذب فرات سهلت له موارده فشرب نهلاً وسلك
سبيلاً جددآ۔ قد خلع سراويل الشهوات وتخلّى من الهموم الالهام واحداً فهو
من اليقين على مثل ضوع الشمس ، قد نصب نفسه لله سبحانه . فى ارفع
الامور ، من اصدار كل وارد عليه وتصيير كل فرع الى اصله ، مصباح ظلمات ،
كشاف عشاوات ، مفتاح مبهمات دفاع معضلات دليل فلوات يقول فيضهم
ويسكت فيسلم قد اخلص لله فاستخلصه فهو من معادن دينه واوتاد ارضه قد
الزم نفسه العدل . (ص ۱۵۴-۱۵۳)

خدا کے بندو! اس کے نزدیک سب سے محبوب وہ شخص ہے جسے وہ اپنے نفس پر غلبہ
حاصل کرنے میں مددیتا ہے ۔ جو حزن و اندوہ کو اپنا شعار بنائے اور خوف و خشیت کو اپنا رویہ
بنالے تو چراغ ہدایت اس کے دل میں روشن ہو جاتا ہے اور وہ آنے والے دن کے لئے سامان
ضیافت مہیا کر لیتا ہے ۔ اور اس طرح وہ موت کی سختی کو اپنے لئے آسان بنا لیتا ہے وہ فکر
و اندیشہ سے کام لیتا ہے اور بیٹا بن جاتا ہے اللہ تعالیٰ کو یاد کرتا ہے اور اعمال صالح بکثرت کرتا
ہے ۔ پھر وہ شیریں چشموں کا پاکیزہ پانی خوب سیر ہو کر پیتا ہے ۔ اس نے ہموار راستہ کی
رہروی اختیار کی اور نفسانی خواہشات کا لباس اتار پھینکا اور تمام غموں اور فکروں سے نجات
حاصل کر لی سوا ایک تقرب الہی کی فکر اور اندیشہ کے ... تو یہی وہ شخص ہے جس کا یقین
آفتاب کے نور اور روشنی کے یقین کی طرح ہے (کسی طرح کا شک و شبہ اس کے راستے میں
نہیں آتا) اس نے تمام معاملات میں اپنے نفس کو اللہ تعالیٰ کے لئے وقف کر دیا ہے اور ہر
بڑے سے بڑے کام اور چھوٹے کام (فروغی) کو اسی اصل کی طرف لوٹتا ہے ۔ یہ شخص تاریکی
کا چراغ ، مشتبہ امور کا آشکار کنندہ ، کلید مبهمات ، دفع کنندہ مشکلات اور بیابانوں کی پنہائیوں کا

راہ نما بن جاتا ہے۔ یہ جب گفتگو کرتا ہے سمجھا دیتا ہے اور جب خاموش رہتا ہے تو محفوظ و سالم رہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے واسطے اپنے کردار کو پاک و صاف رکھتا ہے اور اللہ تبارک و تعالیٰ خود اسے اپنے لئے اختیار کر لیتا ہے تو وہ (ان صفات حمیدہ کی وجہ سے) دین کی کان، زمین کا ستون اور منصف و عادل بن جاتا ہے۔

ایک دوسرے خطبہ میں آپ نے اس فانی دنیا کی حقیقت اور کیفیت ایسے الفاظ میں بیان فرمائی کہ سننے والے لرزہ بر اندام ہو گئے۔ اس کا ایک ایک لفظ سخت سے سخت دل والے جسم میں رعشہ ڈال دینے والا ہے اور وہ بڑے بڑے سورما جو دنیائے دنی میں سرتاپا غرق ہیں اور اسی زندگی کو سب کچھ سمجھے ہوئے ہیں ان کے لئے صور اسرافیل ہے۔ اس کے چند جملوں کا ترجمہ درج ذیل کیا جا رہا ہے۔

ام هذا الذي انشاه في ظلمات الارحام وشُغِف الأستار الخ (ص ۱۴۸-۱۴۹) اس خطبہ میں جناب امیر علیہ السلام نے انسان کی تخلیق، خدائے بزرگ و برتر کے اس پر احسانات کے بیان کے بعد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے عقل زبان کویا اور چشم بینا عطا فرمائی تاکہ وہ گزرے ہوئے لوگوں سے عبرت حاصل کرے اور اللہ تعالیٰ کی مافرمائی اور گناہوں سے محفوظ رہے۔ لیکن جب یہ اعتدال پر قائم ہوا اور کمال کی حد کو پہنچا تو تکبر و غرور نے اس پر غلبہ پالیا اور گمراہ و خود رائے ہو گیا۔ اپنی خوشی اور دنیاوی ضروریات کے حصول میں سعی و کوشش بسیار کا مظاہرہ کرنے لگا۔ اور کبھی یہ نہ سوچا کہ ماکامی بھی اس کی سمت آنے والی ہے کسی گناہ کا دھڑکا نہ رہا اور اسی طرح شریعت و حدود دین سے آزاد رہ کر ایک دن ضلالت و غفلت کے عالم میں مر گیا جس سے یہ حیران و مرگشتہ رہ گیا۔ یہ شخص بیہوش کر دینے والی جاکنی کرب آمیز کھچاؤ میں مبتلا ہو کر اس دنیا سے رنج و الم میں مبتلا ہو کر رخصت ہو جاتا ہے پھر ناامیدی کے عالم میں کفن میں لیٹا جاتا ہے وہ حس و حرکت سے محروم ہوتا ہے لہذا جیسا چاہو اس کے ساتھ سلوک کرو پھر اسے خانہ غربت و نیکی کی طرف (قبر) لے جاتے ہیں۔ جہاں

کبھی ملاقات نہیں ہو سکتی یہاں تک کہ جب ساتھ والے اور رونے پینے والے قبرستان سے واپس آتے ہیں تو اس کو قبر میں اس طرح اٹھایا جاتا ہے کہ وحشت موال مکر نکیر اور لغزش امتحان کی ہیبت کی وجہ سے اس کے منہ سے آواز نہیں نکلتی۔ جہاں کی سب سے بڑی مصیبت آتش جہنم کی جاں سوزی، آگ گرم، دوزخ کی صدائے شدت و ہیجان اور آتش جہنم کے شعلوں کی لپٹ ہے۔ جہاں راحت و آسائش نہیں کہ رنج و تعب کو دور کرے، طاقت و قوت نہیں کہ اس مصیبت کو رفع کرے نہ موت ہے کہ اس سختی سے نجات دے نہ آنکھوں کو نیند ہے کہ اندوہ و الم کو دور کر دے۔

اے دیدہ بینا اور کوشش شنوار کھنے والے انسانو! اے صحت و تندرستی اور مال و دولت رکھنے والو! جواب دو کیا عذاب الہی سے کوئی جائے گریز یا رہائی کی تکیہ گاہ یا مقام فرار ہے۔ اس وقت جب موت کی رسی نے تمہارے گلے کو نہیں جکڑا ہے اور تمہارے بدن میں روح موجود ہے اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی فرصت کو غنیمت جانو۔ ابھی ہدایت و رہنمائی کا موقع ہے۔ بدن راحت میں ہے زندگی کی مہلت موجود ہے ارادہ و اختیار پر قابو ہے تو بہ اور بازگشت پر اختیار ہے۔ انجام کو درست کرنے کا موقع ہے لہذا موت کے آنے سے پہلے اور اللہ تعالیٰ کی گرفت میں پہنچنے سے قبل اور قبل اس کے کہ فرصت چھین جائے، خوف کے مسلط ہو جانے اور قبر کے تنگ و تاریک مکان میں پہنچ جانے، نیستی کے وارد ہونے اور تن سے جان نکل جانے سے پہلے جو کچھ کر سکتے ہو وہ کر لو۔

مذکورہ بالا اقتباسات کی روشنی میں نیچ البلاغہ میں مرد کامل کے تصور کا ایک خاکہ بننا آسان ہو جاتا ہے۔

