



# سبز زمین ایران (تہران)

گمراہ شدہ تھاموں میں سب سے ایران کی مختصر تاریخ بیان کرنے کے لئے اس امر کی جانب اشارہ کر چکے ہیں کہ اس سے پہلے اسلام سے قبل اور بعد از اسلام کتنے خاندان حکمران رہے۔ صحیح موقع پر ایران کی جغرافیائی وضع و کیفیت، یہاں کی آب و ہوا اور موجودہ مملکت جمہوری اسلامی ایران کی حدود و راجعہ سبزیوں کی سبب سے اس کے بارے میں بھی بیان کر چکے ہیں، اس ملک کے حکمرانوں کی تاریخ لکھتے ہوئے ہم یہ بھی بتا چکے ہیں کہ پہلی خاندان کاروان کن اسباب کی بنا پر ہوا اور جمہوری اسلامی ایران کی تشکیل میں کیا عناصر کا فرما رہے ہیں۔ اس قیاس سے ہم ان ملک کے موجودہ دور میں کی انتظامیہ تنظیم کا حال بیان کرتے ہوئے اس سہولت منظم کے متعلق گفتگو کریں گے جو اب جداگاندہ طور پر ایک موبہ ہے تاکہ پڑھنے والے اس میں اتنا دلچسپی اور خصوصیات سے واقف ہو جائیں۔

عالمی محکمہ کرتی ہے، اس لیے اس وقت تک یہاں سے اس امر کی تائید کرتی ہے کہ منظور شدہ قوانین شریعت اسلامیہ کے متعلق نہیں ہیں تو انہیں قابل اہل و اسلم سب اہل ہے۔ جمہوری اسلامی ایران کی قوت فضا پرستی کی تشکیل و یونین عالی مملکت شہزادے عالی عدلیہ اور عدالت عالیہ کے ذریعے ہوتی ہے۔ عالی انتظامیہ تنظیم کے مطابق مملکت جمہوری اسلامی

ہے۔ مجلس شورا کے اسلامی ۱۰۰ اراکین پر مشتمل ہوتی ہے ان اراکین کا انتخاب رائے عامہ کے ذریعے ہوتا ہے اور اسے مختلف دائرہ میں رکھا جاتا ہے۔ اراکین مجلس کے اتفاق رائے سے جب قوانین منظور کرنے جاسکتے ہیں تو انہیں شورا کے اراکین کے سامنے پیش کیا جاتا ہے۔ ذریعہ شوریہ اور افراد پر مشتمل ہوتی ہے اور اس کا ہر رکن درجہ فوقیہ کا حامل ہوتا ہے۔ ان میں سے ہر فرد کا انتخاب و ممبر مملکت و فی حقیر کی جانب سے ہوتا ہے اور باقی ہر فرد کو شورا کے ممبر

ذرا دوسرے کے ساتھ تھاموں میں ہم بیان کر چکے ہیں مملکت ایران کا نظام حکومت جمہوری اسلامی ہے۔ ملک و تجارت و پیشوائی کا اعزاز و مہر و ملی ترقی کے حاصل ہے۔ ترقی کے بعد منتخب صدر جمہوریہ ملک کا اعلیٰ و بلند ترین درجہ ہے۔ اراکین حکومت کا انتخاب صدر جمہوریہ کی جانب سے مل میں آتا ہے۔ چنگ نام مجلس شورا کے اسلامی میں نہ لکے جاسکتے ہیں۔ مجلس کی رائے و حکم و ممبر ان افراد حاصل ہو جاتی ہے تو انہیں اراکین حکومت تسلیم کیا جاتا

ایران ۲۳ مئی ۱۹۷۹ء کو ۱۵ شہرستانوں (تعمیرات اور ۲۹۰۰  
 اضلاع) پر تقسیم ہے۔ برصغیر کا انتظامی صوبہ دار ہوتا ہے۔  
 جسے وزیر مملکت کی جانب سے منتخب کیا جاتا ہے۔ صوبہ  
 برصغیر میں واقع شہر ہستنا کے شہرستان کا انتخاب کر کے  
 انہیں بن کے مصلحت پر قائم کرنا ہے یہاں یہ بات بھی  
 قابل ذکر ہے کہ ایران میں کسی صوبے کی حیثیت مستقل بات  
 کی نہیں۔ داخلی امور کسی حکمران جماعت کے دست اختیار  
 میں نہیں ہوتے بلکہ برصغیر کے انتظامی امور براہ راست  
 دار و داخلہ کی طرف ہی میں مرکزی حکومت کے تابع ہی ام  
 ویئے جاتے ہیں۔

### صوبہ تہران

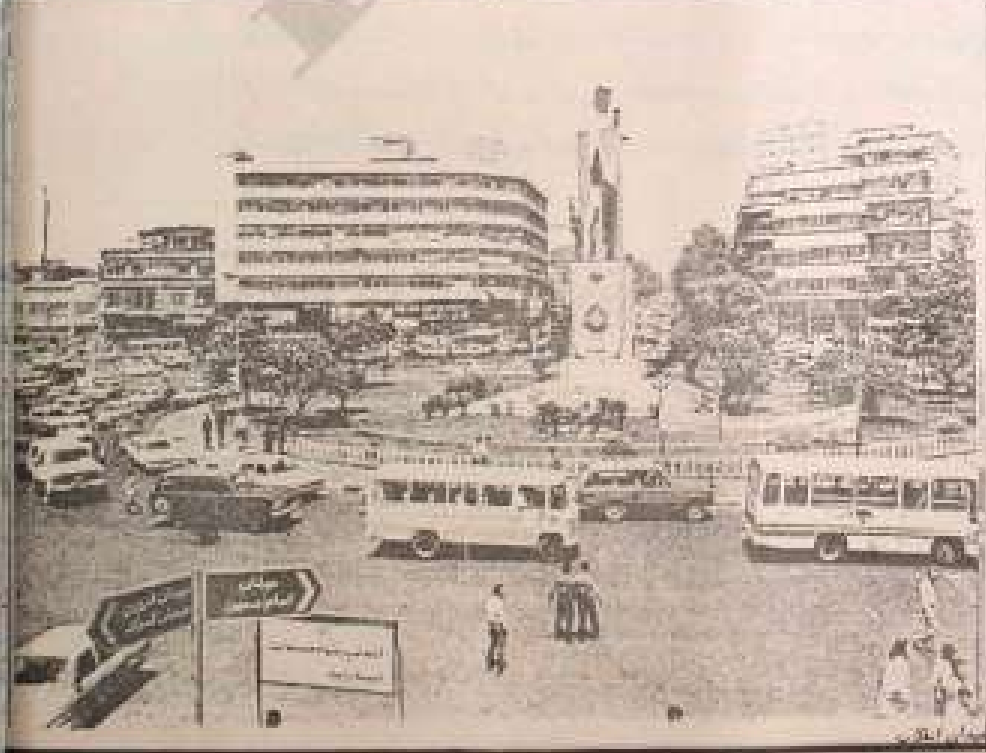
ایران کے تمام صوبوں میں صوبہ تہران خاص جگہ  
 کا حامل ہے اور کہا جاسکتا ہے کہ یہ ہندستان کی بھارت  
 شہر دہلی سے مشابہت ہے البتہ تہران میں اس سے کہیں زیادہ  
 اگرچہ تہران میں اس کی اہمیت دہلی شہر سے زیادہ نہ تھی  
 لیکن اب چونکہ ایک کا ادارہ حکومت ہے اس لئے اہمیت  
 آہستہ آہستہ و ترقی ہونے لگا اور نوبت یہاں تک پہنچی  
 کہ ہر طرف سے اپنے گرد و نواح کے علاقوں سے تعلق رکھنے  
 والے اس وسعت پذیری کے بعد ہی تہران علم کی تشکیل عمل میں  
 آئی۔ اگرچہ دیگر تمام صوبوں کی مانند یہ بھی ایک صوبہ ہی  
 ہے مگر اس سے کہیں زیادہ مختلف۔ لیکن ہر صورت اب  
 یہ صوبہ ہی اسلامی ایران کا مرکز و دار الحکومت ہے شانہ  
 ترین مردم شماری کے اعداد و شمار کے مطابق ۱۹۷۶ء میں  
 اس کی آبادی ساٹھ لاکھ سے زیادہ تھی۔ تہران میں  
 اس شہر کی ترقی و توسیع شاہ مظاہر آملی صوبہ کی  
 تہران کے عہد سے شروع ہوئی۔ اس کے حکم کے مطابق  
 میں ایک بازار کی تعمیر ہوئی اور شہر کے گرنیسیل بنائی گئی  
 نامہ ہی خاندان کا بنی آغاز تھا۔ ۱۹۷۶ء میں تہران  
 تحت سلطنت برٹش ہو گئی اور اس نے اس شہر کو اپنا پایتخت  
 قرار دیا۔ اس کے باعث اس شہر میں بہت سے عایشان



علاقہ نشانی اور اہمیت عالی کی تعمیر کا آغاز ہوا۔  
 آغا محمدخان قاجار کے بعد اس کے جائزین فتح علی شاہ  
 (۱۷۹۷ء تا ۱۸۲۸ء) نے بھی اس شہر کو اپنے دار الحکومت کی  
 حیثیت سے پسند کیا۔ جس کی وجہ سے اس شہر کی رونق و  
 آبادی میں روز بروز اضافہ ہونے لگا۔ چنانچہ اس کے عہد  
 سے اب تک یہ ملک کا اہم ترین شہر اور دار الحکومت ہی  
 چلتا رہا ہے۔

شہر تہران: انقلاب سے قبل کی وضع کو حثیت  
 اور سکھ کر وہ جنگ کی گراں باری کے باعث اس کے  
 گلی کوچوں میں مسخانی کی جو کمی ہے اگر اس سے چشم پوشی  
 کی جائے تو بے زہر و آلودہ اور پیشہ متحرک اور خوش شہر ہے۔  
 قدیم روایات اور عہد کی نام ضروریات کا حامل ہونے کے  
 باعث یہ ایسا شہر بن گیا ہے جس میں قدیم و جدید عناصر  
 کا باہمی امتزاج نظر آتا ہے۔ تہران اور اس کی مختلف جگہ  
 کو رنگ کرنے کے لئے چشم بینا اور مین تھورڈ کر ہے۔  
 ہر صورت یہ شہر جیسا بھی ہے مگر اپنے گھاٹوں کو حثیت

میدان انقلاب تہران کی عین عین  
 دار الحکومت اور اہم انقلاب کی یاد تازہ کرنا ہے۔





جہان شہید (جہان آباد سابق)

اس میدان میں اوائل  
اکتوبر ۱۹۷۳ء میں  
پندرہ ہزار سے زائد  
انصار و انقلابی  
نے درجہ شہادت پر  
پہنچے۔ اس کے بعد  
میدان کا نام "پندرہ  
ہزار" رکھا گیا ہے۔

کے لوگوں سے متعلق کرتی ہیں۔

تہذیب، اہمیت، جمہوریت، اسلام کا دل ہے۔ یہ وہ شہر ہے جہاں عظیم و اہم فیصلے  
کئے جاتے ہیں۔ یہ سیاسی، اقتصادی اور ثقافتی زندگی کا تہذیبی مرکز ہے۔ چونکہ وہی مدارس  
کا شہر قائم اس کے بہت نزدیک واقع ہے اور اس کے ساتھ کاروبار اس کا تعلق ہے۔  
اسی لئے مسجد سپاہ سالار کے باہر اس دیار آباد کو وہی مرکز سے بھی تعبیر کیا جا سکتا  
ہے۔ تہذیب، اسلامی انقلاب کا دست و بازو ہے اور اس کی سب سے بڑی مثال کے تعلق  
پر مخلص و مرگم انسان۔ وہ نام نہاد جنہیں عبد حاضر کے یوں سے کسی طرح کا سروکار  
ہے۔ ان کے ساتھ نکلنے اسی شہر میں واقع ہیں۔ انہی کے درمیان اتحاد، اتحاد، مخلصین بھی  
جس کے دور سے برحق معانی روز روشن کی طرح عیاں ہیں کہ ان کا اصل حق کے ساتھ کتنا  
گہرا رونا و تعلق ہے۔ اسی شہر میں ہر شخص اپنے ذوق و شوق کے مطابق زندگی بسر کرتا  
ہے۔ یہاں ایسے متعدد فنونِ لطیفہ کے مراکز ہیں جہاں نہ صرف پیشہ ورانہ کام لگے جاتے  
ہیں بلکہ ان ذوق بھی ایسے بڑے مجالس کی تشکیل کے لئے آتے ہیں۔ اس شہر  
کے اطراف میں ایسے نادر خانے بھی ہیں جہاں عجیب و غریب عجیب و غریب کے نمونے نمودار ہیں اور  
ایسے نگار خانے بھی جہاں عالمی شہرت یافتہ فنکاروں کی نادر ترین تخلیقات ٹائٹس کے  
لئے پیش کی گئی ہیں۔ ان ذوق و فنکاروں کی تلاش جہت میں لگنے ہیں اور ہر نئی تخلیق دنیا بھر  
سے اپنے جذبہ شوق کو سیراب کرتے ہیں۔

اس آئیہ گنا ہے۔ چنانچہ ہر وہ شخص جو یہاں پہلی مرتبہ وارد ہوتا ہے اسے یہ شہر بڑا ہی  
مغربی نظر آتا ہے۔ یہی وہ شہر ہے جہاں عظیم ترین سیاسی و مذہبی اجتماعات  
ہونے میں ان میں سے قطع نظر اس شہر کا جغرافیائی محل وقوع بھی قابلِ اہم ہے۔  
اسی شہر نے گوہر و بادشاہی اور جہت پرستی اور جہت پرستی کے پہاڑی  
پروردگار اور دایوں کے میدان ایسے نامی کو اس قدر وسیع کیا ہے کہ وہ گویا رنگ  
دلی رنگ اور سرحد سے جا کر لیا گیا ہے۔ اپنی صنعت کے اعتبار سے۔ دنیا کا وسیع  
پارکمنت ہے۔ اگرچہ یہ زعفرانی ہے زعفرانی بلکہ ایک ایرانی شہر ہے مگر اس کے  
شہر کی مغربی عناصر و کیفیات کا مظہر اور ان کے امتزاج کا مظہر میں کرتا ہے۔  
اسی ترقی کے باعث گذشتہ کئی سالوں کے دوران جہاں میں کا ایک میل ہے اس  
مغربی پیہم چاڑھا ہے جس کی وجہ سے اس شہر کی بنیادی شکل تبدیل ہوئی ہے۔ مگر  
ہے۔ اس شہر نے اپنے دعویٰ مظاہر کی پاسداری کرتے ہوئے لازماً تعمیر میں  
کے سطح پر انیسویں کے تمدنی اثرات بھی قبول کئے ہیں۔ چنانچہ ان دعویٰ و تمدنی اتحاد  
کے تعمیرات کے پہلو پر پہلو جو خاص اسلامی تہذیب کی آئینہ دار ہیں ایسی بھی ملک  
سے زیادتی مغربی عمارت نظر آتی ہیں جو اہل دانش و دانش کو دعوتِ انقلاب دیتی ہیں۔  
ہیں اور نوجوانی تہذیبی انقلابی مسائل کا وہ (TERMINALS) کے پہلو پر  
ہیں ایسی شہر ہیں اور جیوتی بڑی گزرا ہیں بھی موجود ہیں جو اس شہر کو قرب جوار

اسی کی جہت زبانی وضع و کلیت اور آب و ہوا میں تو ٹھہرے۔ چنانچہ جو شخص بھی اس  
 ذوق کو کافی دھال سہے وہ اپنے خدائی کے مطابق یہاں آرام و آسودگی حاصل کرتا  
 ہے۔ یہاں کا موسم سرد ہوتا ہے کہ ہر طرف برسات ہی ہر طرف آتی ہے۔ جان پہلہ  
 اور اس کا تمام کے لارو گل سے پُر بنا اور ہر قسم کی خوشبو سے ملائی ہوتا ہے۔ گری کی  
 تمازت بھی شدید ہوتی ہے۔ یہاں تو ریشہ پائی آپ قاب سے چمکتا ہے جو سر میں شرقا  
 کا خلا ہے۔ اس کی فصل تیزاں دل انگیز اور حسین خوابوں کی بانہ و گلش ہوتا ہے۔ وہ  
 پانی چرو سے نہران اور یہاں کے لاکھوں نرسہ لب انسانوں کو سیراب کرتا ہے۔ وہ اس  
 کے اطراف میں واقع کوہستان مصلیٰ کے چٹوں سے آتا ہے جسے کرج اور تیان بھی  
 مقامات پر چاندیوں کے درمیان بند بنا کر روک لیا گیا ہے۔ جہاں اصول بحث کے  
 مطابق اسے مقفہ کر کے ان ٹلوں میں عذری کر دیا جاتا ہے جو یہاں کے ہر گھر تک  
 پہنچتے ہیں۔

اسی شہر کے اطراف میں کئی جگہ ایسی قدرتی اور مصنوعی جھیلیں بھی پائی جہر نوادوں کا  
 غیر مقدم کرتی ہیں۔ ان کے کنارے سے بیٹر کر اگر کوئی شخص آرام کرنا چاہے تو آرام بھی کر سکتا  
 ہے۔ اگر باہر گری کا شوقین ہو تو پھیلیں کا شکار کر سکتا ہے۔ اور اگر چاہے تو اس قدر  
 سے اطف اندوز ہو سکتا ہے۔ درحقیقت شہر کے اطراف میں واقع یہ جنگل اور جھیلیں یہی  
 ہیں جن سے یہاں کی انسا کو اس قابل بنا رکھا ہے کہ آدھی اس ہم غیر اور تیز رفتار وسائل تقویٰ  
 مل کے باوجود جو یہاں کی زندگی کا خاطرہ ہیں سکونت پذیر ہو سکے۔

ان کے اسلامی انقلاب کی کامیابی کے بعد اگر مکانان شہرین چاہیں تو ان انسا کو شامی  
 عبادت اور ایوان کو جو عہد گذشتہ میں تعمیر شدہ ہی کہتے تھے آبادی سے دیکھنے کے ہیں۔  
 یا اسلامی انقلاب کا فیضان ہی ہے کہ اب یہ عبادت شامی عوام کی کلیت ہیں، انہیں  
 نو اور خانوں میں تبدیل کر دیا گیا ہے، اور اس کے دورانے یہاں کے ہر شخص پر کھول دینے  
 گئے ہیں۔ پاکستان میں نیا فوری مل اور بعد ازاں محل چار سو ایکڑ زمین سے زیادہ ہے۔ پر  
 پھیلے ہوئے ہیں۔ اور ان کا شمار ایسے حسین و جمیل انسا نوی عبادت میں ہوتا ہے جن کا تصور  
 انسان عالم خواب میں ہی کر سکتا ہے۔

شہرین کے دیگر قابل دیدہ مقامات میں مسجد ام مضمینی  
 ہے تعمیر دولت و عبادت کا ہے۔ اس کا وسیع صحن و گلش  
 دکان اور گلی حشت پاروں سے آراستہ و مزین حسین گنبد  
 خوشنما نمازیں اور صند دروازے کی جاہ و شوکت ایسی  
 تعمیرت ہے جس پر ہر ماہ و سہ ماہ کے لئے باعث کشش  
 ہوتی۔ امام ناہ حضرت بریلی، امام ناہ حضرت گنڈا اور امام  
 ناہ حضرت سہ اسمعیل کے مقبرے بھی یہاں کے قابل دیدہ

مقامات میں شامل ہیں۔ ان کے وسیع و عریض صحن پر گلوہ  
 ایوان ان سے متصل ہر مسجد کی رونق و روشانی اور صبح شام  
 کے گرو جالی و حیرت اور انداز میں روضہ درد و دیوار پر کندہ کاری  
 تھانے اور سرد آبی سرد دانا، فنون عالی گنبدوں کی رونق  
 حشت پاروں کی آرائش و زیبائش نیز سقہ خستے ایسی  
 جگہیں ہیں جو ہر زاوہ مسافر کے لئے باعث عقیدت و  
 پرکشش ہیں۔

شہرین کی دیگر قابل دیدہ جگہیں وہ تفریح گاہیں ہیں  
 جن میں بچوں اور نوجوانوں کے لئے ورزش اور تفریح  
 تفریحات کا سارا سامان جمیست کیا گیا ہے۔

یہاں ان شہرین منقار خوبوں کا شہر ہے۔ شہرین  
 تدریس و عبادت کا آئینہ دار بھی ہے اور جدید دنیا کا ایک شاندار  
 شہر بھی اس کے بازاروں میں اب بھی وہی رونق و روشانی  
 رونق نفل آتی ہے۔ مگر ان کے پہلو پر پہلو عہد جدید کے  
 تاجروں کے دفاتر اور سہ گروں کی مٹا بان بھی ہیں۔ یہاں  
 فرسہ کاران خون و عذائی صنعت و حرفت کا شاہکار و  
 نمونہ ہو یا تاریخی مال سب کچھ موجود رہتا ہے۔



