

ذخیرہ جلالی کے چار اہم مخطوطات تشویق السالکین

پروفیسر حکیم سید محمد کمال الدین حسین ہمدانی

رسالہ تشویق السالکین، علامہ اخوند ملا محمد تقی مجلسی طاب ثراہ ابن مقصود علی (التوفی ۱۰۷۰ھ ودفن در مسجد جامع اصفہان) کا تصنیف کردہ ہے۔ میرے والد مرحوم و مغفور حکیم سید محمد ریاض الدین حسین صاحب ہمدانی الجلاوی نے اس رسالہ کا اردو ترجمہ ایک قدیم مخطوطہ سے نقل فرمایا تھا اور اس کو تشریفات سے محشیٰ فرمایا تھا۔

یہ رسالہ اس طریقت سے متعلق ہے کہ جس پر انبیائے کرام سرور کائنات محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم، حضرات ائمہ معصومین علیہم السلام تابعین و تبع تابعین اور جملہ عارفین و صوفیائے حقہ عامل رہے ہیں۔ اس رسالہ میں علامہ مجلسی علیہ الرحمہ نے جن کتب کا حوالہ پیش فرمایا ہے وہ ان آیات قرآنیہ و اذکار و ادعیہ اور ماثورہ پر مشتمل ہیں جو تعقیبات نماز پنجگانہ اعمال ہفتہ و ماہ سال اعمال اربعین (چلہ وغیرہ سے) تعلق رکھتے ہیں اور جن اعمال و اوراد کو اختیار فرما کر عارفین نے سلوک و عرفان حق تعالیٰ کی منزلیں طے فرمائی ہیں۔ وہ دین اور دنیا میں ہمیشہ کامیاب رہے اور نجات اخروی حاصل فرمائی جو اصل حیات انسانی ہے۔

اس رسالہ میں علامہ مجلسی علیہ الرحمہ نے ثابت و واضح فرمایا ہے کہ علمائے شیعہ اثنا عشریہ بھی تصوف حقہ کے قائل اور اس پر عامل رہے ہیں اور اعمال صوفیہ و عرفانیہ سے انہوں نے استفادہ فرمایا ہے۔ اور اپنی کتب میں ان کو نقل فرمایا ہے چونکہ یہ ایک مختصر رسالہ ہے لہذا تمام تر ہدیہ ناظرین ہے۔

”بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ الحمد لله الذی فضل انبیائہ و اولیائہ علی جمیع والخلائق والمام خصص سرائرہم الخصایص الحایق والحکم والصلوٰۃ والسلام علی محمد مفخر العرب والعجم وعلی سید الاولیاء علی الکریم الاکرم وعلی الہ واتباعہ الہادین الی طریق الاقوام۔“

امابعد اس طرح عرض کرتا ہے محتاج غفران و فی پرورگار محمد تقی مجلسی صاحبان فہم و بصیرت پر

پوشیدہ نہ رہے کہ جن و انس کی ایجاد کی علت غائبہ شناخت حضرت رب العزت ہے، چنانچہ آیہ دانی ہدایہ وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون لیعرفون۔ اس پر شاہد ہے۔ اور معرفت کا سب سے اقرب طریقہ، طریقہ حقہ، رضویہ، ذبیہ، معروفیہ مرتضویٰ ہے جس کو طریق تصوف و حقیقت بھی کہتے ہیں اور وہ مراد ہے تحصیل قرب معرفت رب العالمین سے بطریق زہد و ریاضت اور قطع تعلق خلقت سے اور عادت رکھنا عبادت کی۔

الحال ایک ایسی جماعت پیدا ہوئی ہے جن کو شریعت سے کوئی خبر ہے، نہ طریقت کا کوئی اثر ہے اور وہ اس طریقہ حقہ کا انکار کرتے ہیں۔ محض بوجہ اس کے کہ ان کو آیات و اخبار ائمہ اطہار پر وقوف حاصل نہیں ہے اور نہ ان میں فکر و تدبر کر سکتے ہیں اور نفس و غذا کی پیروی کرتے ہیں جس کا پھل حسد و عناد و تعصب ہے، اگرچہ مشہور ہے کہ چمگا ڈاگر وصل آفتاب کی خواہش نہیں کرتی تو بازار آفتاب کی رونق بھی نہیں کھوتی۔ لیکن چونکہ انکا انکار اس نعمت عظمیٰ سے بعضوں کی محرومی کا باعث ہوتا ہے لہذا اس فقیر محمد تقی مجلسی سے بعض دوستوں نے التماس کیا کہ اس طریقہ کی حقیقت پر ایک مختصر رسالہ لکھا جاوے تاکہ شیعہ ایمان امیر المؤمنین اس سعادت سے بے نصیب نہ رہیں لہذا ان کے سوال کے ایجاب میں باوجودیکہ ایک مبسوط کتاب جس کا نام ”مسند السالکین“ ہے، لکھی ہے۔ اس رسالہ میں ہر باب سے مجملاً کچھ بیان ہوتا ہے اور اللہ سے مدد اور توفیق طلب کی جاتی ہے۔

زہد و خلاصہ نسل انسان کہ انبیاء ہیں سب یہی طریق رکھتے تھے۔ جیسا کہ کتب اخبار اور قرآن مجید اور احادیث ائمہ اس پر ناطق ہیں، منجملہ جن کے حدیث ابن مسعود ہے جو مکارم الاخلاق (مصنفہ شیخ ابوالنصر الحسن بن ابی علی الطیرسی) وغیرہ کتب شیعہ و سنی سے مندرج ہے کہ سید عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ابن مسعود کو ہدایت کی کہ اے پسر مسعود! بہ تحقیق کہ خدائے تعالیٰ نے موسیٰ کو مناجات و مکالمات کا شرف بخشا جب کہ دیکھا کہ انہوں نے ترہ کے ساگ کو اپنے پیٹ پر بوجہ لاغری کے باندھ رکھا ہے اور سوال نہیں کیا جب کہ مدائن میں موسیٰ اس دیوار کے نیچے سے گزرے جہاں کہ طعام کھلا رہے تھے۔ اے مسعود اگر تو چاہے تو تجھے خبر دوں حال نوٹ بنی اللہ سے کہ نوسو پچاس برس کی زندگی میں جبکہ صبح ہوتی تھی کہتے تھے شام مجھ کو نہ ہوگی (یعنی زندگانی کا دن بھر اعتبار نہ کرتے تھے) اور لباس ان کا پشم تھا اور خوراک ان کی جو۔ اور اگر تو چاہے تو تجھ کو حضرت یحییٰ کے حال سے خبر دوں جن کا لباس درخت خرما کی چھال تھی اور خوراک ان کی درختوں کے پتے۔ اور اگر تو چاہے تو

خبر دوں حضرت عیسیٰ کے حال سے ان کا عجب حال تھا، ہمیشہ کہتے تھے کہ روٹی اور کھانا میرا گرسنگی (بھوک) ہے اور کام میرا خدا ہے اور لباس میرا پشم اور سواری میری دونوں پاؤں میرے اور چراغ میرا رات میں چاند ہے اور جاڑے میں میرا لحاف آفتاب ہے اور میوہ میرا سبزہ پہاڑ اور جو کچھ کہ چار پائے کھاتے ہیں اور رات مجھ پر آتی ہے کہ میرے پاس کچھ نہیں ہوتا اور دنیا میں مجھ سے زیادہ صاحب دولت کوئی نہیں ہے۔ اے ابن مسعود آتش جہنم اس شخص کے واسطے ہے کہ مرتکب حرام کا ہووے اور بہشت اس شخص کے واسطے ہے کہ جو ترک حرام کرے لہذا تجھے لازم ہے کہ ترک حرام کرے اور زہد کو اپنا شعار کرے دنیا میں تیرے زہد پر خدا تعالیٰ ملائکہ پر مہابات کرتا ہے اور رحمت کرتا ہے تجھ پر جبار عالم اور یہ ہے طریقہ زہد کے ہر درجہ میں اور ترک دنیا میں (یعنی جتنا تو زہد کرے گا اسی قدر قرب خداوندی تجھ کو حاصل ہوگا) اس مختصر رسالہ میں سب کے ذکر کی گنجائش نہیں ہے۔ اور حضرت سید المرسلینؐ کہ فخر و باعث کل موجودات تھے ان کی گرسنگی اور زہد اور ریاضت اور گوشہ گیری اور ترک دنیا قبل بعثت غار حرا میں اور پتھر کا پیٹ پر باندھ لینا اور پاؤں پر ان حضرت کے ورم آجانا کثرت قیام شب سے اور باقی ریاضتیں آں حضرتؐ کی بے حد مشہور ہونے کی وجہ سے محتاج بیان نہیں ہے۔ اسی طرح حضرت امیر المومنین کی ریاضات شاقہ اظہر من الشمس ہیں، چنانچہ علامہ حلی علیہ الرحمہ کتاب ”شرح تجرید“ بحث امامت میں فرماتے ہیں کہ جو تا ان حضرت کا کھال کا اور ٹوپی کھجور کی چھال کی رکھتے تھے اور روٹی کو سالن سے بہت کم کھاتے تھے اور اگر کھانے پر رغبت ہوتی تھی تو نمک اور سرکہ سے کھاتے تھے اور اگر تکلف کیا تو سبزی یا دودھ سے کھاتے تھے اور گوشت بہت کم کھاتے تھے اور فرماتے تھے کہ اپنے پیٹ کو حیوانات کی قبر نہ بناؤ۔ اور دنیا کو سب نے طلاق دے رکھی تھی۔ اور کتاب اطعمہ از کافی میں نقل ہے کہ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ حضرت امیر آنحضرتؐ سے زیادہ مشابہ تھے کھانے میں، اور یہ صفت رکھتے تھے کہ خود روٹی اور سرکہ کھاتے تھے اور آدمیوں کو روٹی اور گوشت کھلاتے تھے اور اسی طرح کتاب مذکور میں نقل ہے عمان سے کہ راویان حضرت صادق سے ہے کہ کہا اس نے کہ ایک رات سونے کے بعد حضرت کی خدمت میں گیا، دیکھا میں نے کہ دسترخوان بچھا یا گیا اور اس میں سرکہ، زیتون اور گوشت تھا۔ گوشت کو آنحضرت نے اٹھایا اور میرے آگے رکھ دیا اور خود سرکہ و روغن زیتون کھایا اور گوشت کی طرف رغبت نہ فرمائی اور فرمایا کہ یہ ہے طعام میرا اور طعام جملہ انبیاء اور اولیاء کا اور اسی طرح ہر امام کا یہ ہی

طریقہ تھا۔ چنانچہ حال اور سیرت ان کی کتب اخبار میں مذکور ہے۔

اور اس طرح اصحاب صفہ جو کہ فرقہ اول درویشوں سے ہیں، ان کا بھی یہ ہی مسلک تھا مانند سلمان اور اباذر و عمار وغیرہ کے چنانچہ بعض تفسیروں میں مذکور ہے کہ اکابر قبیلہ مقرر حضرت رسالت کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اصحاب صفہ کو لباسہائے کہنہ و بوسیدہ پہنے ہوئے انتہائی تقرب میں دیکھا۔ تکبر کی وجہ سے ان کو ان کی ہم نشینی ناگوار ہوئی اور چنانچہ انہوں نے حضرت کی خدمت میں عرض کی کہ ہم بزرگ قوم ہیں اور یہ لوگ نادار ہیں۔ ہم کو ان کی ہم نشینی ننگ و عار ہے، لہذا یہ التماس ہے کہ جس وقت ہم آپ کی مجلس میں آویں یہ لوگ نہ ہوں۔ آنحضرتؐ نے اس وجہ سے کہ ان کا قبیلہ بہت بڑا تھا حتیٰ کہ عرب میں کثرت سے ضرب المثل تھا اور ان کا ایمان لانا موجب قوت اسلام تھا، لہذا بنظر تالیف قلوب ان کے ان کے سوالوں کا رد کرنا مناسب نہ سمجھا اور جواب میں توقف فرمایا: یہ آیت نازل ہوئی۔ ”واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغدوة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان امره فرطاً. قل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر انا اعتدنا للظالمين ناراً.“ یعنی اے رسول! نفس کو ان لوگوں کے ساتھ جو کہ اپنے پروردگار کو صبح و شام پکارتے ہیں اور اس کی رضا جوئی کرتے ہیں اور اپنی نگاہ کو ان لوگوں پر سے نہ ہٹا، کیا تو زینت و زندگی دنیا کو چاہتا ہے، اور نہ فرمانبرداری کر اس شخص کی جس کے دل کو ہم نے اپنے ذکر سے غافل کر دیا ہے اور وہ پیروی کرتا ہے خواہش نفسانی کی اور اس کا کام برباد اور تباہ ہے کہہ دے اے رسول کہ حق میرے پروردگار سے ہے۔ پس جو چاہے ایمان لائے اور جو چاہے کافر ہو جائے۔ بہ تحقیق کہ ہم نے ظالموں کے واسطے جہنم کو بنایا ہے۔ اور اسی طرح کتاب کافی میں حضرت امام صادقؑ سے منقول ہے کہ فرمایا حضرت نے کہ کوئی چیز حضرت رسولؐ کی خدمت میں لائے اور حضرت نے اس کو فقراء و مساکین اہل صفہ میں سے ایک جماعت پر تقسیم کیا لیکن وہ اس قدر نہ تھی کہ تمامی اہل صفہ کو کافی ہوتی خیال ہوا کہ شاید دوسروں کو ملال ہو۔ ان کے پاس تشریف لے گئے اور فرمایا کہ میں اپنے پروردگار سے اور اے اہل صفہ تم سے عذر چاہتا ہوں اس لئے کہ ایک چیز میرے واسطے آئی تھی، میں نے چاہا کہ تم میں تقسیم کروں لیکن اتنی نہ تھی کہ سب کو مل جاوے لہذا تم میں سے بعضوں کو میں نے مخصوص کر لیا، جن کی جزع و بے تابی سے خوف تھا۔

الغرض اصحاب صفہ کی فضیلت محتاج بیان نہیں ہے اور ان میں سے ہر ایک کو صنفی کہتے ہیں یعنی منسوب بہ صفہ، یہاں تک کہ کثرت استعمال سے صوفی ہو گیا۔ یہاں بقدر حاجت شیخ ابو سعید سہروردی وغیرہ وجہ تسمیہ یہ بتاتے ہیں کہ اکثر جو پیشینہ پوش رہتے تھے ان کو صوفی کہتے تھے اور جناب امیر کا وہ قول ہے جو ان لوگوں میں مشہور ہے۔ کتاب غوالی میں شیخ ابن ابی جمہور احسائی اکابر علمائے شیعہ نے بحوالہ آنحضرت صلعم فرمایا ہے کہ ”تصوف کو“ صوف سے لیا ہے اور اس میں تین حرف ’صاد‘ کو صبر سے اور ’واو‘ کو وفا سے اور ’فا‘ کو فقر و فنا سے لیا ہے۔ اور اسی طرح اکابر علمائے شیعہ متقدمین اور متاخرین سے جو واقف اسرار ہیں زیادہ تر طریقہ اہل بیت اور ان کی متابعت پر رہتے ہیں اور اس زمانہ کے علماء تو سب یہی مسلک رکھتے ہیں۔ مثل علامہ البشر اور قدوة المحققین نصیر المملک والدین (مجدد و محقق شیخ نصیر الدین طوسی علیہ الرحمہ مصنف شرح اشارات و دیوان و مثنوی و کتاب اوصاف الاشراف و در دو طوسی) عالم شیعہ بلکہ تمام بنی آدم میں بعد انبیاء و اوصیاء ان کے مانند دریائے زخار علوم کا نہیں ہوا ہے اس علم میں بہت سی تصنیفیں اور علم کلام میں متعلق ذات و صفات الہی و دلائل عقلی و نقلی سے بیان فرمایا ہے کافی ہے۔ اس سے زیادہ علم کلام میں کسی کو میسر نہیں۔ پس اگر کوئی ترقی کرے تو اس کو چاہئے کہ ریاضت شاقہ کرے اور نفس امارہ کو قید کرے۔ اور واہیات خیالات کو چھوڑے تاکہ خدا اس کے دل کو نور ہدایت سے منور کرے تاکہ مجاہدہ نفس سے آثار ملکوتیہ اور آثار جبروتیہ مشاہدہ کرے اور اس کے دل پر پوشیدہ حقیقتیں روشن ہوں۔ لیکن یہ لباس ایسا نہیں ہے جو ہر صاحب قد کے قد و قامت کے واسطے تیار کیا گیا ہو۔

اسی طرح ورام کنڈی (شیخ ورام کنڈی مصنف کتاب مجموعہ ورام اکابر علمائے شیعہ) نے مجاہدہ نفس و زہد و ریاضت اور بیان فضائل نیک اور صفات ہائے بد اور ان کا علاج ان احادیث کے ساتھ لکھا ہے کہ محتاج بیان نہیں۔

اسی طرح نقیب لقائے آل ابی طالب سید رضی الدین علی ابن طاووس قدس سرہ (مصنف میج الدعوات و کتاب اقبال و کتاب جمال الاسبوع بکمال العمل المشرع و رسالہ محاسبۃ النفس و مجتبیٰ و مرتب توقیعات جناب صاحب الامر علیہ السلام) اکابر علماء جن کے فضائل و مناقب کتاب رجال میں مذکور ہیں مسلک زہد و ریاضت کا رکھتے تھے جیسا کہ شیخ شہید کی رحمۃ اللہ علیہ کتاب الرعین میں ان کے فضائل شمار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اپنے زمانے کے لوگوں میں سب سے زیادہ زہد اور صاحب

کرامات و کمالات تھے اور ان کے قول و فعل و ریاضت و خارق عادات اور ان توقیعات کی بابت جو حضرت صاحب الامر علیہ السلام نے ان پر فرمائی ہیں اس قدر مشہور ہیں کہ حاجت بیان نہیں۔ اسی طرح سید محمد آملی صاحب نفائس الفنون جو کہ علامہ حلی قدس سرہ نے، کہ ہم عصر اور علمائے شیعہ کے فاضلوں میں سے تھے کتاب مذکور میں اصطلاحات صوفیہ اور آداب سلوک اور اقسام مکاشفات اور اطوار اور مقامات مفصل تحریر فرمائے ہیں۔

اسی طرح سید حیدر بن علی الحسینی آملی (مصنف کتاب جامع الانوار در تحقیق صوفیہ و جامع الاسرار و جامع الحقائق و شرح فصول مسمی بنص الفصول و کتاب الکشکول فیما جر علی آل الرسول و رسالہ رافعہ الخلفاء در توفیق شاہ ولایت در دفع متغلیان ثلثہ از جہت عدم ناصر بودہ) صاحب تفسیر بحر الامجار نے ستر ہزار شعر دلائل اور احادیث اہل بیت میں درج کیے ہیں اس بیان میں کہ وہ شیعہ جو صوفی نہ ہو شیعہ نہیں ہے اور جو صوفی کہ شیعہ نہ ہو صوفی نہیں ہے۔ فرماتے ہیں دیکھا میں نے کہ جہاں طالبان علم شیعہ اور تاقضان صوفیہ کا جھگڑا ہے اس کتاب کو میں نے لکھا کہ معلوم ہو کہ تصوف طریقہ مرتضویہ ہے اور تصوف اور تشیع کے ایک معنی ہیں اور یہ مخالف بوجہ نادانی و کم علمی ہی ہے۔ بے عقلی طرفین کی وجہ سے۔ اسی طرح قدوۃ المحدثین شیخ ابن فہد حلی علیہ الرحمہ ریاضت اور غرلت اور انقطاع فلق کے بارے میں عدۃ الداعی وغیرہ کتب مشہور تحریر فرما چکے ہیں۔

اسی طرح شیخ ابن ابی جمہور الاحسانی (مصنف کتاب مجلی و موجز و مہذب بارع و غوالی الامی وغیرہ) فاضل علمائے شیعہ نے حقیقت تصوف و تحقیقات و تدقیقات کتاب مجلی المرات میں جو علم کلام میں لکھی ہیں اور اس میں آپ نے خرقہ اور سلسلہ مشائخ صوفیہ کی معرفت ائمہ ہدیٰ سے بیان کیا ہے اور کتاب غوالی الامی میں احادیث معتبرہ اور تصوف کی تعریف نقل کی ہے۔ اور شیخ شہید کی (مصنف کتاب منیۃ المریدین و اسرار الصلوٰۃ وغیرہ) روساء ملکیت سے مشہور ہیں۔ کتاب منیۃ المریدین فرماتے ہیں کہ ظواہر شریعت نماز، روزہ، دعا، تلاوت قرآن وغیرہ (جو علمائے متقدمین نے اپنی کتاب میں درج کیا ہے) کو حاصل کرے۔ عبادت میں سے اور بھی چیزیں ہیں جن کی کہ معرفت واجب و لازم ہے کیونکہ اعمال غیر واجبہ میں سے جو کچھ کہ مکلف پر لازم ہیں صرف وہی نہیں ہیں بلکہ اور بھی ہیں، جن کی معرفت واجب تر ہے۔ خلقی رذالت سے، تطہیر نفس مثل کبر در بار و حسد کینہ وغیرہ اور یہ تکالیف کتب وغیرہ میں نہیں مل سکتی ہیں۔ اپنے نفس کی اصلاح کرے اور پروردگار کی رضا جوئی۔

طالب علم کو چاہئے کہ اول اپنے باطن کو پاک کرے نفسانی خواہشات سے اور صفات مہلکات شیطانی سے تاکہ نیت خالص اور اخلاص تمام سے طلب علم میں مشغول رہے۔ بعد مجاہدہ نفس صاحبان دل کی طرف رجوع کرے اور اگر صاحبان دل کو نہ پاوے تو گوشہ گیری اور تنہائی اختیار کرے۔ حصول عالم علوم رسمہ کے بعد چاہئے کہ تحصیل علم حقیقت کی طرف رجوع کرے جو کہ تمام علوم کا نتیجہ ہے اور شیخ علیہ الرحمہ کی تحریص و رغبت تصوف پر اس سے زیادہ ہے۔ اسی طرح سید نور اللہ شوستری (مصنف مجالس المؤمنین احقاق الحق، مصائب النواصب، الصوارم المخرقة فی نقد الصواحق المخرقة وغیرہ) کی تصانیف اثبات مذہب شیعہ میں مشہور ہیں۔ اور سلسلہ نور بختیہ سے ہیں اور کتاب مجالس المؤمنین میں دلائل قومیہ سے ثابت کرتے ہیں کہ جملہ مشائخ مشہور شیعہ تھے اور یہ اہل بیت علیہم السلام کا طریقہ تھا۔ اور کتاب مصائب النواصب میں جو کہ رد کتاب فواض الروافض میر مخدوم شریف نے لکھی ہے، شیعوں پر طعن کیا ہے اور شیعوں کو بطلان کی دلیل دی ہے کہ وہ اولیاء کے منکر اور علماء سے کوئی صوفی نہیں، صاحب دل نہیں، کشف و معرفت حال سے خبر نہیں رکھتے۔ میر نور اللہ فرماتے ہیں کہ یہ دلائل خلاف حق ہیں اور یہ افتراء ہے کیونکہ تصوف شیعوں کا طریقہ ہے بلکہ عین تشیع ہے۔ دلائل قویہ اور تفصیل سے بیان کیا ہے کیونکہ علمائے شیعہ سے کوئی اس طریقہ کا منکر نہیں تھا بلکہ سب صوفی ہوئے ہیں۔ اور شیخ بہاء الدین محمد عالمی علیہ الرحمہ (مصنف مثنوی نان و حلوہ و مفتاح الفلاح و مشکول بہائی وغیرہ) ان کے کلام تصوف میں ایسا کون ہے جس نے نہ سنے ہوں اور ان کے دل پر نقش نہ ہوا ہو۔ رسالہ نان و حلوہ جو مثنوی میں لکھا ہے۔ فرماتے ہیں۔

علم رسمی سر بسر قیل است وقال نہ از و کیفیت حاصل نہ حال
طبع را افسردگی بخشد دوام مولوی باور نہ دارد این کلام
غزلیں اور تصنیفیں مثل حاشیہ تفسیر قاضی داراللعین (تفسیر قاضی بیضاوی در حاشیہ تفسیر
بہائی عربی مطبوعہ مصر) وغیر تصوف میں بہت مشہور ہیں۔

یہ طائفہ ہمیشہ اپنے خرقہ کو حضرت امیر المؤمنینؑ سے نسبت دیتا ہے۔ اس طریقہ کو طریقہ مرتضویہ کہتے ہیں۔ علامہ حلی علیہ الرحمہ شرح تجرید بحث امامت میں فرماتے ہیں کہ آنحضرت سے متواتر منقول ہے کہ آنحضرت سید سردار ابدال ہوئے ہیں۔ چہار طرف سے ابدال آنحضرتؐ کی خدمت میں آداب سلوک و ریاضت و طریقہ زہد وغیرہ سیکھنے آتے تھے اور اسی کتاب میں ذکر ہے فضیلت ائمہ

علیہم السلام میں کہ انہوں نے علم و زہد و فضل و گوشہ گیری و ترک دنیا کو اس قدر حاصل کیا تھا اور لوگوں میں پھیلا یا تھا کہ فضلاء و مشائخ ان کی خدمت و بندگی پر فخر کرتے تھے جیسا کہ شیخ ابو یزید بسطامی اس بات پر فخر کرتے تھے کہ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کے گھر میں سقہ تھے اور شیخ معروف کرنی قدس سرہ العزیز شیعہ خالص حضرت امام رضا علیہ السلام کے تاحیات دربان تھے۔ (شرح تجرید الاعتقاد مسمی بہ کشف المراد وغیرہ مصنفہ علامہ حلی۔)

علامہ حلی کتاب منج الکرامت میں جس جگہ حضرت امیر علیہ السلام کی مفاخرت کا ذکر کیا ہے کہتے ہیں کہ علم طریقت حضرت امیر المؤمنین علیہ السلام سے منسوب ہے اور تمام صوفی اپنے فرقی کو آنحضرت سے نسبت دیتے ہیں جس کی یہ تفصیل ہے۔ کہ شیخ ابن ابی جمہور اللخسادی علیہ الرحمہ جو کہ بزرگان علمائے شیعہ سے ہیں کتاب محلی المرآة روایت کرتے ہیں حضرت رسالت پناہ سے۔ آنحضرتؐ نے فرمایا کہ مجھ کو معراج کے واسطے لے گئے۔ جب میں بہشت میں داخل ہوا دیکھا میں وسط بہشت میں ایک قصر جو کہ ایک دانہ یا قوت سرخ کا تھا۔ جبرئیلؑ نے اس کو کھولا اور میں اس میں داخل ہوا، اس میں ایک مکان سونے کا دیکھا، وہیں اس میں داخل ہوا۔ دیکھا اس گھر میں ایک صندوق جو کہ نور کا تھا اور اس میں قفل بھی نور کا پڑا تھا پوچھا میں نے کہ اے جبرئیل کیا چیز ہے یہ صندوق اور اس میں کیا ہے؟ پس جبرئیلؑ نے جواب دیا: یا حبیب اللہ: اس میں سر خدا ہے جو کسی کو عطا نہیں ہوتا ہے سوائے اس کے جو اس کا حبیب ہو۔ پس کہا میں نے کہ کھولو اس کو میرے واسطے۔ جبرئیل نے جواب دیا کہ میں بندہ ہوں خدا سے مانگئے تاکہ وہ مجھے اذن کھولنے کا دے۔ پس میں نے سوال کیا۔ جانب خدا وندی سے ندا آئی کہ اے جبرئیل کھول دے اس کو۔ پس جبرئیل نے کھولا، دیکھا میں نے اس میں فقر اور خرقہ کو پس غرض کیا میں نے کہ اے میرے سید و مولا یہ کیا چیز ہے جانب عرش سے ندا آئی کہ اے محمدؐ ان دو چیزوں کو میں تیرے اور تیری امت کے واسطے اختیار کیا ہے، جبکہ ان کو میں نے پیدا کیا تھا اور یہ دونوں چیزیں کسی کو نہیں دیتا ہوں، جس کو دوست نہیں رکھتا ہوں۔ اور ان دونوں چیزوں کو عزیز رکھا اور پہنا اور متوجہ مقام اور ادنیٰ ہوئے جب معراج سے واپس ہوئے اس فقر اور خرقہ کو بحکم خدا جناب امیرؑ کو دیا۔ امیرؑ نے اس پر اس قدر پیوند لگائے، فرماتے تھے کہ پیوند لگاتا ہوں اور سینے والے سے شرم آتی ہے۔ (اس قدر پیوند لگے ہیں) اسی طرح جناب امیر المؤمنین نے جناب حسنؑ کو پہنایا اور اسی طرح ہر امام نے پہن کر جناب صاحب الامر علیہ السلام کے پاس پہنچا وہ خرقہ

بعدہ دیگر تبرکات انبیاء یعنی انگوٹھی حضرت سلیمان ، عصائے حضرت موسیٰ وغیرہ پس وہ حضرت آج قطب زمانہ اور خلیفہ عصر نور السموت والارض ہیں۔ مصنف کہتا ہے کہ خرقة سے مراد جو کہ مشائخ صوفیہ میں ہے بعینہ وہی خرقة نہیں ہے۔ بلکہ مراد شرائط خرقة پوشی ہے اسی طرح کہ رسول خداؐ نے پہنا اور پہنایا تھا یعنی صاحب خرقة اور پیر کامل سے معافی اور اسرار بقدر استعداد حاصل کرنا اور اس کے صفات اور اخلاق سے متصف ہونا خرقة بمعنویت کا نشان ہے۔ اور شیخ مذکور اسی کتاب میں اس گروہ کی نسبت بعضوں کی کمیل ابن زیاد سے اور بعضوں کی اولیس قرنی و ابراہیم ادہم ، بشرحانی اور سلطان بایزید بسطامی سے دیتے ہیں جو کہ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کے اصحاب تھے اور امام جعفر صادق علیہ السلام پر سلسلہ ختم کرتے ہیں اور بہت سے سلسلے جو کہ اس وقت موجود مشہور ہیں شیخ معروف کرخی سے نسبت رکھتے ہیں جیسے کہ شیخ الاعظم والتمقام المعظم شیخ صفی الدین اردبیلیؒ (جد سلاطین صفویہ ایران) مولانا رومی وغیرہ اور ان سے حضرت امام رضا علیہ السلام پر سلسلہ پہنچاتے ہیں اور ان لوگوں کا سلسلہ تک پہنچتا ہے اور شیخ مذکور نے کتاب عوالی الامی میں جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے روایت کی ہے کہ الشریعۃ اقوال (شریعت میرا قول ہے) والطریقۃ افعال (اور طریقت میرا فعل ہے) والحقیقۃ احوالی (حقیقت میرا حال ہے) والمعرفۃ راس مالی (اور معرفت میرا سرمایہ ہے) والعقل اصل دینی (اور عقل میرے دین کی بنیاد ہے) والحب اساسی (اور محبت میرا اساس ہے) والشوق مرکبی (اور شوق میرا مرکب ہے) والخوف رفیقی (اور خوف میرا رفیق ہے) والعلم سلامی (اور علم میرا ہتھیار ہے) والحلم صاجبی (اور حلم میرا مونس ہے) والتوکل زادی (اور توکل میرا توشہ راہ ہے) والقناعۃ کنزی (اور قناعۃ میرا خزانہ ہے) والصدق منزلی (اور صدق میرا ٹھکانہ وجائے نزول ہے) والیقین ماوائی (اور یقین میری جائے پناہ ہے) والفقہ فخری (اور فقہ میرا فخر ہے) وبہ افتخر علی سائر النبیاء والمرسلین (اور اسی سبب سے میں سارے انبیاء اور مرسلین پر فخر کرتا ہوں)۔

ائمہ کی فضیلت میں شارح کبیر نے گیارہویں باب میں اکابر و مشائخ علماء کا ائمہ کی خدمت میں حاضر ہونا لکھا ہے۔ سلطان بایزید حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کے گھر سقائی کرتے تھے۔ شیخ معروف کرخی حضرت امام رضا علیہ السلام کے دربان تھے۔

شارح نہج المرشدین نے علم تصفیہ باطن ، اسرار اور پوشیدہ علوم کا حاصل کرنا رسول خداؐ اور ان کی اولاد اور ان کے شاگردوں سے لکھا ہے۔

ابن طاووس قدس سرہ (مصنف کتاب الطرائق فی معرفۃ مذہب الطرائق و کتاب جمال الاسبوع بکمال العمل المشرور و کتاب اقبال و کتاب مچ الدعوات و جہتی وغیرہ) نے کتاب طرائف میں خرقہ مشائخ کے سلسلہ کو ائمہ تک پہنچایا ہے۔ باقی حالات صوفیائے کرام تابع ائمہ ہدیٰ علیہ السلام کا حال مجالس المؤمنین (مولفہ علامہ قاضی سید نور اللہ شوستر علیہ الرحمہ شہید ثالث علیہ الرحمہ) سے معلوم ہو سکتا ہے۔

جو لوگ کہ چلہ کشی کی عبادت کو بدعت کہتے ہیں ان کا یہ خیال غلط ہے کیونکہ آنحضرت صلعم سے منقول ہے کہ اے ابوذر جو شخص میری مسجد کے صحن میں ایک نماز پڑھے وہ ہزار نمازوں کے برابر ہوگی اور ان سب سے افضل وہ نماز ہے کہ اپنے گھر میں اس جگہ پڑھی جاوے جہاں اس کو کوئی نہ دیکھے سوائے خدا کے۔ اور احادیث فضیلت خانقاہ پر دال ہیں۔ مستند السالکین (مصنفہ ملا محمد تقی مجلسی مصنف رسالہ تشویق السالکین) کے دیکھنے سے معلوم ہو سکتا ہے۔ ان کا یہ اعتراض کہ عبادت چلہ بدعت ہے، غلط ہے۔ بدعت کی یہ تعریف نہیں کہ احادیث، فضیلت اربعین پر بہت ہیں، مجملہ جن کے ابن ہدیٰ رحمۃ خدائے تعالیٰ کی عبادت اخلاص کے ساتھ کرے، چشمے حکمت کے اس کے دل سے اس کی زبان پر جاری ہوں اور اخبار الرضا (عیون اخبار الرضا) میں بھی ایسا ہی ذکر ہے اور کتاب کفر و ایمان از کافی (شیخ کلینی) میں اس کا تفصیلی ذکر ہے۔

اور ایک اعتراض ان کا یہ ہے کہ یہ گروہ ذکر بلند کرتے ہیں اور اچھی آواز سنتے ہیں اور یہ حرام ہے۔ یہ بھی غلط ہے کیونکہ اگر غرض ذکر بلند سے خلق کو سنانا نہ ہووے تو وہ عین عبادت ہے، جبکہ کتاب ثواب الاعمال (مصنفہ شیخ صدوق) میں نقل ہے کہ ذکر میں جس قدر آواز کو کھینچے گا گناہوں سے پاک ہوگا۔ اور کتاب من لایحضر الفقیہ میں نقل ہے کہ ایک شخص خدمت امام زین العابدین میں آیا اور سوال کیا کہ خوش آواز لونڈی کا خریدنا اس کی آواز کی وجہ سے جائز ہے یا نہیں؟ حضرت نے فرمایا کچھ ڈر نہیں ہے۔ اگر تو اس کو خریدے پس بہشت کو یا دکر فافہم و تدبر والسلام۔

شمس العلماء نواب سید امداد امام صاحب عظیم آبادی اثر نے اپنی تالیف مصباح الظلم والیضاح الہبم میں (کہ جس کی تصحیح جناب سرکار شریعتمدار مجتہد العصر والزمن حضرت مولانا سید نجم الحسن صاحب قبلہ نے فرمائی ہے) فرقہ شیعہ امامیہ اثنا عشریہ کے اثبات میں ارقام فرمایا ہے کہ فرقہ امامیہ کو باہر سے (اہل یونان اور اہل ہنود وغیرہ سے) تصوف کے لئے آنے کی حاجت نہ تھی۔ ان کا مذہب ہی روحانی پہلو رکھتا تھا۔ ان کے اماموں کی تعلیمات ہی جان تصوف تھی۔ پس جب کہ مذہب امامیہ میں

روحانیت کی کوئی کمی نہ تھی تو اس فرقہ کا اپنی حالت موجودہ پر قانع رہنا فطری امر تھا۔ عوام کی یہ ایک غلط فہمی ہے جو یہ سمجھتے ہیں کہ مذہب امامیہ تصوف سے بے تعلقی رکھتا ہے۔ مذہب امامیہ میں بھی تصوف ہے۔ مگر یہ تصوف وہ ہے جو عین قرآن و حدیث و تعلیم ائمہ معصومین ہے اور ایسا تصوف ہے کہ اس سے بڑھ کر روئے زمین پر کوئی دوسرا تصوف ہو ہی نہیں سکتا۔ (ص ۹۱۲ مصباح الظلم، وایضاح الہم) راقم کی دانست میں بہترین تصوف پیروی خدا اور رسول و ائمہ طاہرین صلوات اللہ علیہم اجمعین کی ہے۔

حال است سعدی کہ راہ صفا تو اوں رفت جز در پئے مصطفیٰ

پھر آگے ارقام فرماتے ہیں۔ واضح ہو کہ فرقہ امامیہ میں بھی تصوف ہے۔ مگر فرقہ امامیہ کا تصوف شرع محمدیؐ کے خلاف ایک جو برابر بھی نہیں ہے امامیہ بھی اولیاء اللہ کے قائل ہیں۔ صوفی فرقہ شیعہ میں بھی گذرے ہیں۔ مثلاً صدر الدین شیرازی، عبد الرزاق لاہنجی، ملا حسین کاشفی، حافظ رجب بری وغیرہ۔ قاضی سید نور اللہ شوستری (شہید ثالث علیہ الرحمہ) کی کتاب مجالس المؤمنین میں تو ایک اچھی فہرست شیعہ تصوفین کی دیکھی جاتی ہے۔ ان میں قابل ذکر اسمائے گرامی یہ ہیں: محی الدین ابن العربی، امام غزالی، شیک شہاب الدین سہروردی، نجم الدین کبروی، بایزید بسطامی، جلال الدین رومی، شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی، خواجہ حافظ شیرازی، فرید الدین عطار، سید اشرف الدین جہانگیر کچھوچھوی، سید معین الدین چشتی اجمیری۔ ان بزرگوں میں سے اکثر ضرورت کے وقت پابند تقیہ تھے۔ اس لیے اہل سنت نے انہیں سنی تصور کر لیا۔ اس وقت بھی شیعہ صوفی طریقت موجود ہیں۔ فرقہ کشفی سید کاظم رشتی کا اور فرقہ شیخی احمد لہساوی کا نام لیوا ہے۔ اسی طرح ایران میں فرقہ خاکسار ہے۔ اور ابھی تک ان میں پیروی مریدی کا سلسلہ جاری ہے۔ (ص ۰۲۲، ۱۲۲ کتاب مصباح الظلم وایضاح الہم) جناب مولوی محمد باقر صاحب موسوی الصفوی بڈگامی کتاب اختر درخشاں میں صوفیائے شیعہ کی حقانیت کے اثبات میں ارقام فرماتے ہیں: ”ایرانی دماغ نے عربی ذہن کی بہ نسبت تصوف اور باطنیات کو قبول کر لیا تھا“ (اختر درخشاں ص ۹۷) نیز شاہان صفویہ ایران نے تقریباً ۹۲۰ھ میں حکومت کا مذہب شیعہ قرار دیا تھا (ادبیات ایران، براؤن)

شیعہ فقہاء میں سے متعدد ایسے گذرے ہیں جن کے ایک کف میں جام شریعت تھا اور دوسرے ہاتھ میں پیانہ تصوف، انہوں نے شریعت کے علوم اور عرفان کے رموز میں ایک حسین امتزاج پیدا کر دیا ہے۔ (اختر درخشاں، ص ۹۴)

جب فقہاء کے آپسی فروعی اختلافات نفس اصول پر اثر انداز نہیں تو سلوک و عرفان کیونکر ان افراد کو مرکز سے باہر کر سکتا ہے، جو اس کو اپنائے ہوئے ہوں۔ (اختر درخشاں، ص ۵۰۵)

حجۃ الاسلام الحاج مولانا السید ظفر الحسن صاحب قبلہ مجتہد العصر، کتاب ”اختر درخشاں“ پر تقریظ کے دوران تحریر فرماتے ہیں ”یہاں بھی ایسے ان گنت خطے ہیں جن میں اسلاف کرام نے ابتداءً تصوف کے رنگ میں تشبیح کی تبلیغ کی۔“

۲۔ اوراد سیفی مرتضوی

دعائے سیفی آیۃ من آیات اللہ ہے اور بہت سے عجائب و غرائب اسرار اس میں مستتر ہیں، اور اکثر اولیاء اللہ نے اس سے فیض حاصل کیا ہے اور بہر مند ہوئے ہیں۔ اور حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام سے مروی ہے کہ یہ دعاء سیف اللہ عین اللہ، قدرۃ اللہ، ید اللہ، برہان اللہ، صمصام اللہ، حرز یمانی، سہم اللہ، حرز البر، حرز المرتضوی، حرز اعظم، حرز سیفی کے نام سے بھی نامزد ہوئی ہے۔ ایک دیگر روایت میں اس دعا کو بیین اللہ، قسم اللہ، نور اللہ، وجہ الحق، قریب الحق، میثاق الحق، حصن الاکبر الانوار اور شروح الاثار بھی اس کو فرمایا گیا ہے۔

دعائے سیفی مرتضوی کے ورد کا طریق، وقت اور شرائط اشارات و اعتصامات نیز ترتیب دعاء اور شرائط عامل اعلان کامگار نے مختلف طور سے مقرر فرمائے ہیں، جس کی بنا پر مجموعہ اوراد سیفی کے مختلف نسخ و مخطوطات میں اختلاف پایا جاتا ہے۔

اوراد سیفی مرتضوی معمول قطب العارفین سید شاہ خیرات علی ہمدانی علیہ الرحمہ، بانی امام باڑہ حصار، جلالی، ضلع علی گڑھ، متولی اول ۸۰ء وقف نواب آصف الدولہ بہادر کا ایک مخطوطہ آپ کے کتب خانہ واقع ادارہ ہمدانیہ، گڑھی، قصبہ جلالی، ضلع علی گڑھ، میں محفوظ ہے۔ پر آپ اور آپ کی اولاد و حفا سے سید بہاء الدین حسین و سید فخر الدین حسین و حکیم سید محمد کمال الدین حسین و حکیم سید حسین و حکیم سید شجاع الدین حسین و حکیم سید محمد ریاض الدین حسین عامل رہے ہیں۔ نسخہ پر دو مقامات پر سید شاہ خیرات علی، سید بہاء الدین حسین اور سید زائر حسین کی مہریں ثبت ہیں۔ یہ نسخہ ۲۰۸ صفحات کا ہے۔ آداب و شرائط دعاء مذکور ہیں اور آخری صفحات پر درود شریف اور بعض دیگر اعتصامات درج ہیں۔ اس کتاب کے حاشیہ پر بھی اعتصامات درج ہیں۔

عم محترم جناب مولوی سید معز الدین حسین صاحب بغرض زیارت مشہد مقدس، ایران، تشریف لے گئے، اس نسخہ کا مقابلہ دعائے سیفی ادعیہ نمبر ۹۵ در آستانہ قدس کتاب خانہ مبارک حضرت امام علی رضا علیہ السلام مشہد مقدس سے کیا تھا اور اضافات اس نسخہ کے حاشیہ پر درج فرمائے تھے۔ رسید کتابخانہ مبارک ۱۴۳۱۵ اس نسخہ کے ساتھ منسلک ہے۔

والد بزرگوار حاذق الحکماء حکیم سید محمد ریاض الدین حسین صاحب قبلہ نے بھی دعائے سیفی کے چند دیگر نسخوں سے مطالعہ کر کے اضافات حاشیہ پر درج فرمائے ہیں۔ نیز آپ نے معتبر و مستند علمائے عارفین سے اعتصامات ماثورہ بھی حاشیہ کتاب پر اضافہ فرمائے ہیں۔ والد مرحوم و مغفور نے اور ادیبی مرتضوی کومح اسناد جداگانہ بیاض میں لکھنا شروع کیا، یہ کام تکمیل کو نہ پہنچ سکا۔

جناب والد مرحوم نے مندرجہ نسخ اور ادعیہ سیفی مرتضوی سے استفادہ فرمایا ہے۔

دعائے سیفی از معمول حکیم سید کمال الدین حسین صاحب ڈپٹی کلکٹر مرحوم مغفور۔

۲۔ دعائے سیفی شیخ محمد غوث گویاری مع نادلی۔

۳۔ بحار الانوار علامہ مجلسی علیہ الرحمہ۔

۵۔ دعائے سیفی معمول حکیم سید محمد شجاع الدین حسین عرف سید دلدار حسین جلاوی الہمدانی

مرحوم و مغفور۔

۶۔ اعتصامات و اختتام دعائے سیفی مرتضوی از کتاب شرح جواہر خمسہ۔

نام کاتب، تاریخ درج نہیں ہے۔ البتہ کاغذ کی نوعیت متن کے ساتھ جدید کاغذ کی جوڑ اور کتاب کی درستی سے اس کی قدامت واضح ہے۔ نیز اس نسخہ میں دو مقامات پر سید شاہ خیرات علی نام کی دو مہریں ۱۲۲۷ھ کی ثبت ہیں۔ جن سے واضح ہے وہ یہ نسخہ قطب العارفین سید شاہ خیرات علی علیہ الرحمہ کے ورد میں رہا ہے۔ اور بزرگوں سے یہ روایت ہے کہ متن دعا سید شاہ خیرات علی علیہ الرحمہ ہی کا تحریر کردہ ہے۔

مختصر یہ کہ اور ادیبی مرتضوی کا یہ نسخہ نہایت معتبر اور مستند ہے۔ نیز شرائط دعوت، اشارات و اعتصامات ماثورہ کے اعتبار سے ایک مکمل نسخہ ہے، تاہم یہ ضروری ہے کہ دعائے سیفی کے دیگر نسخوں اور مخطوطات (جو ہندوستان و بیرون ہند کتب خانوں میں محفوظ ہیں) کی مدد سے اس کو ایڈٹ کر کے شائع کیا جائے تاکہ مومنین کرام اور اداوران کے خواص کے فیوض و برکات حاصل فرمائیں۔

۳۔ اوراد فحیہ:

یہ اوراد حضرت میر سید علی ہمدانی علیہ الرحمہ نے اپنے مریدوں کے لئے مرتب فرمائے ہیں اور خانقاہی معلیٰ، سرینگر، کشمیر میں ان کا ورد جاری ہے۔ اوراد فحیہ کا ایک قلمی نسخہ بطریق عقائد مذہب شیعہ اثنا عشری کتب خانہ سید شاہ خیرات علی ہمدانی علیہ الرحمہ واقع گڑھی، قصبہ جلالی، ضلع علی گڑھ، میں محفوظ ہے۔ یہ ایک قدیم مخطوطہ ہے۔ اس کے خاتمہ پر حسب ذیل عبارت تحریر ہے:

”تمت ہذہ اوراد ائمہ کہ مشہور بہ فحیہ احقر العباد اضعف الناس پر جو برحمت پروردگار واحد مختار وآلہ الاطہار و صحبہ الکبار صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اجمعین امام بخش بنی اسرائیل کولوی۔“
امام بخش کاتب نے جس قدیم نسخہ اوراد فحیہ سے یہ نسخہ نقل کیا ہے اس کا آخری ورق بھی آخر میں منسلک ہے، جس کے آخر میں تحریر ہے۔

”بید فقیر خاکپائے جمع ساداتان و شیخان عطاء اللہ غفرالہ والجمع المومنین والمومنات بخاطر داشت میر صاحب سید جمال علی حیو تحریر یافت بروز یکشنبہ۔“
اس نسخہ پر تاریخ تحریر درج نہیں ہے لیکن مشائخ شان کتابت و کاغذ کی نوعیت سے نسخہ کی قدامت واضح ہے۔ یہ نسخہ کرم خوردہ ہے لیکن متن صاف جلی قلم سے تحریر کیا گیا ہے، لہذا صاف پڑھا جاتا ہے۔ اشارے مثلاً سی و چہار مرتبہ سی و سہ مرتبہ پس گوید دوبار وغیرہ سرخ روشنائی سے تحریر کیے گئے ہیں۔ ابتداء یا فاتح سے کی گئی ہے اور اس کے بعد بسم اللہ الرحمن الرحیم تحریر ہے۔ بسم اللہ کے بعد سہ مرتبہ گوید لا الہ الا اللہ محمد الرسول علی ولی اللہ۔ آخر حقاقتاً تحریر ہے۔ اصل دعاء باون (۵۲) صفحات پر مشتمل ہے۔ صفحات کی لمبائی ”۹ چوڑائی“ ۲/۶ ہے۔ اصل متن کی لمبائی چوڑائی اور سطور فی صفحہ سات ہیں۔

عقائد صفحہ ۴۳ تا ۴۴ حسب ذیل طور سے درج ہیں:

رضینا باللہ تعالیٰ ربا والاسلام دینا و محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نبیاً
ورسولاً وبامیر المومنین علی ابن ابی طالب اماماً وبفاطمہ وبالحسن وبالحسین
وزین العباد علی والباقر محمد والصادق جعفر والکاظم موسیٰ والرضا علی والتقی
محمد علی والزکی العسکری الحسن والمہدی الہادی اماما وبالقری کتب وبالکعبۃ

قبلۃ و بالصلوٰۃ فريضة وبالمومنين اخوانا صلوة الله عليهم اجمعين۔
اوراد فتحیہ کا یہ قلمی نسخہ کشمیر کے مروجہ مطبوعہ نسخوں سے باعتبار عقائد مختلف ہے اور اس سے واضح ہے کہ اوراد فتحیہ کا رواج اہل سنت عقائد اہل سنت کے مطابق اور شیعہ صوفیہ و عارفین میں بطریق عقائد شیعہ رائج ہوا۔

جلالی، ضلع علی گڑھ، میں جہاں سادات ہمدانی ہمایوں کے وقت سے آباد ہیں، اوراد فتحیہ بطریق مذہب شیعہ اثنا عشری مروجہ ہے اور اس قدیم مخطوطہ سے ماخوذ ہے۔
جلالی، ضلع علی گڑھ، میں اوراد فتحیہ کا یہ قدیم ترین مخطوطہ ہے جو سید عطاء اللہ کے مخطوطہ کی نقل ہے۔ سید عطاء اللہ ہمدانی حضرت میر سید علی ہمدانی علیہ الرحمہ کی نسل سے ہیں جیسا کہ نسب نامہ جلالیہ موسومہ بہ خلاصۃ الانساب مرتبہ جناب افضل العلماء مولانا سید مکرم حسین صاحب قبلہ مجتہد اعلیٰ اللہ مقامہ سے واضح ہے جو حسب ذیل ہے:

سید عطاء اللہ ابن سید کمال الدین سید احمد ابن سید عمر ابن سید محمد ابن حضرت میر سید علی ہمدانی علیہ الرحمہ

۴۔ مقباس المصابیح

تصوف سے مراد طریقت ہے، اور طریقت اس علم کہا جاتا ہے کہ جس میں حقوق عبودیت اور شرائط ریاضت بیان کئے جاتے ہیں اور اس علم کو سلوک بھی کہا جاتا ہے اور راہ طریقت میں جو سعی کرے اسے سالک کہتے ہیں اور اس علم کا نتیجہ عرفان حق تعالیٰ ہے۔ ملا محمد باقر مجلسی علیہ الرحمہ رسالہ اجویہ میں حقیقت و بطلان طریق صوفیہ پر روشنی ڈالتے ہوئے ارقام فرماتے ہیں: جاننا چاہئے کہ راہ دین ایک ہے اور حق تعالیٰ نے ایک پیغمبر بھیجا ہے اور آخر میں ایک شریعت قرار دی ہے لیکن انسان عمل اور تقویٰ کے مراتب میں مختلف ہوتے ہیں اور اہل اسلام کا ایک گروہ جو کہ ظاہر شرع شریف نبویؐ پر عمل کرتے ہیں اور سنت و مستحب کے عامل نہیں اور مکروہات مشتبہات کو ترک کرتے ہیں اور امور دنیا میں توجہ نہیں کرتے ہیں اور ہمیشہ اپنے وقت کو عبادت و اطاعت میں صرف کرتے ہیں اور اکثر خلق سے، جنگی معاشرت کے باعث تضرع اوقات ہوتی ہے، کنارہ کش رہتے ہیں۔ ایسوں کو مومن، زاہد متقی کہتے ہیں اور صوفی کہلاتے ہیں کیوں کہ وہ اپنی کوشش میں انتہائی غربت اور فاقہ کی وجہ سے

صوف (اون) پر قناعت کرتے ہیں جو کہ سخت سے سخت اور سستی سے سستی پوشش ہے۔ اور یہ لوگ خلاصہ نسل انسان ہیں لیکن چون کہ ہر جماعت میں ایسے لوگ بھی داخل ہو جاتے ہیں کہ ان کو ضائع کر دیتے ہیں اور ایسے لوگ شیعہ سنی اور زیدی وغیرہ سب میں ہوتے ہیں۔ اسی طرح صوفیوں میں شیعہ سنی اور ملحد ہوتے ہیں۔

صوفیاء میں سے اہل حق بھی تھے اور ہیں اور اس پر اکثر شہادتیں وارد ہیں۔ ملا محمد باقر رسالہ اجویہ میں صوفیائے شیعہ سے حضرت سلطان العارفین و برہان الواصلین شیخ صفی الدین نور اللہ برہانہ، سید بزرگوار ملی بن طاؤس علیہ الرحمہ، شیخ ابن فہد حلّی، شیخ زین الدین رضوان اللہ علیہ کا ذکر خاص طور سے کیا ہے کہ جن کے تصانیف و قائل و حقائق صوفیاء میں مستند ہیں۔ نیز آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ طریقہ خاص شیعیان اہل بیت علیہم الصلوٰۃ والسلام ہمیشہ ریاضت و مجاہدت و ذکر خدا و ترک دنیا و بیزاری شریروں سے رہا ہے اور طریقہ تصوفیہ حقہ ان کا طریق ہے۔ صوفی صافی ضمیر اہل تشیع تسبیح و تحلیل اور توحید حق تعالیٰ اور توسل انوار ائمہ ہدی کے ساتھ وابستہ رہے اور کوئی بیہودہ و خلافت شریعت طریقہ ان میں نہیں ہے۔ حضرت شیخ صفی الدین رضوان اللہ علیہ نے اپنے مقالات میں اکثر جگہ اپنے مریدوں کو ہدایت فرمائی ہے کہ متابعت شریعت مقدسہ کریں اور ان باتوں سے کہ جو مخالفت شریعت ہیں پرہیز کریں۔

ملا محمد باقر مجلسی علیہ الرحمہ نے طریقہ اذکار و ادعیہ ماثورہ کا انتخاب کتاب ”مقباس المصائب“ (چراغوں کا نور) میں پیش فرمایا ہے اور یہ ایک گرانقدر تصنیف، عرفان حق تعالیٰ میں ہے۔

ملا محمد باقر بن علامہ آخوند ترقی مجلسی علیہ الرحمہ (۱۰۳۷ھ/ ۱۶۲۷ء تا ۱۱۱۰ھ/ ۱۶۹۸ء) علم وقت، فقیہ، محدث اور صاحب تصانیف کثیرہ ہوئے ہیں۔ آپ کا مزار پر انوار اصفہان میں جامع عتیق کے بقعہ میں واقع ہے اور مرجع خلائق ہے۔ آپ کی تصانیف میں عرفان و تصوف سے متعلق اعمال و اوراد کا گرانقدر ذخیرہ موجود ہے۔ اخبار و احادیث پر آپ کی جامع و مفصل کتاب ”بحار الانوار“ ایک بحر ذخار ہے جو لالی ابدار سے مملو و مرتع پچیس ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے اور اسی کا خلاصہ ”مقباس المصائب“ ہے جس میں علامہ مجلسی نے تعقیبات نماز سے متعلق مستند اوراد و وظائف کا انتخاب پیش کیا ہے۔

”مقباس المصائب“ کا ایک نستعلیق مخطوطہ کتب خانہ سید شاہ خیرات علی ہمدانی (واقع امام باڑہ سید خیرات جلالی، ضلع، علی گڑھ، وقف نواب آصف الدولہ بہادر) میں محفوظ ہے۔ یہ مخطوطہ تین سو

چھتر (۳۷۶) صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کی لمبائی ۸-۱۰ انچ اور چوڑائی ۵ انچ ہے۔ عنادین سرخ روشنائی سے لکھے گئے ہیں۔ اس کے کاتب کرم علی ہیں، جنہوں نے اس نسخہ کی کتابت بمقام آستانہ سرائے میر تحصیل پھول پور ضلع اعظم گڑھ میں کی ہے۔ کتابت ششم ربیع الاول ۱۲۰۷ھ کو مکمل ہوئی ہے۔ اس کی جلد چرمی ہے اور بوسیدہ ہے۔

کتاب ”مقباس المصانح“ کا مقصد تالیف علامہ مجلسی علیہ الرحمہ نے حسب ذیل الفاظ میں

بیان فرمایا ہے:

”اما بعد خامہ تغیر آثار خادم اخبار ائمہ اخیار محمد باقر بن محمد تقی حشر ہما اللہ مع موالمہما الاطہار ہر الواح قلوب صافیہ و عقول زاکیہ سالکان سالک عبادت و دعاء و طالبان قرب خیاب حق جل و علای نگار دکہ چوں اشرف عبادات بدنیہ نماز است و تعقیبات ماثورہ را در تکمیل صلوة مدخلتی عظیم است و ایضاً رفع درجات و خط سنیات و حصول مطالب درجات میگردند و ہیچ راہ از طرف قرب رافع الدرجات بدعا و مناجات نمی رسد و کتب و رسائل کہ درین مطلب تدوین شدہ ، محیط بہمہ آنها نیست و بسیار از آنها کہ باسانید صحیحہ منقول گردیدہ ایراد نمودہ اند و بعضی از آنها کہ ایراد نمودہ اند خصوصیتی بتعقیب مطلق صلوات ایراد نمودہ اند چوں ایں قاصر جمیع آنها را در کتاب بحار الانوار بہ طریق متعددہ ایراد کردہ ام بخاطر ماتر رسید کہ اکثر آنها را در رسالہ جدا جمع کنم ، بفارسی احادیث آنها را ترجمہ نمایم تا عامہ خلق از ایں بہر مند توانند شدہ و در ضمن نقل ہر یک آثار نصیحت و قوت ہر یک بحسب سندی شود کہ اگر ناقدہ بصیر خواہد کہ بعضی را اختیار نماید مبار زاد اند و دعاهائے صبح و شام و سائز ساعات لیل و نہار را اضافہ نمودم و بردہ فصل مرتب کردہ شدم و چوں ادعیہ را از کتب معتبرہ علمائے سلف رضوان اللہ علیہم و مصاحبہا کہ در دعاء تالیف نمودہ اند اقتباس بمقباس المصانح مسمی ساختم۔

مذکورہ تحریر کی روشنی میں واضح ہے کہ علامہ مجلسی نے اس کتاب میں جملہ تعقیبات نماز پنجگانہ، نیز صبح و شام اور ہر گھڑی میں ورد کرنے کے لئے اذکار و وداعیہ کتب معتبرہ علمائے سلف رضوان اللہ علیہم سے اخذ کر کے جمع فرمائی ہیں اور اس لحاظ سے یہ مجموعہ اوراد برائے سلوک و عرفان الہی نیز رفع درجات انسانی و حصول مطالب و حاجات دنیاوی کافی و وافی ہے۔ اور آئیے ”وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون“ کے مطابق ہے۔

کتب سلوک و عرفان حق تعالیٰ میں یہ کتاب نہایت مستند و مقبول ہے اگر اس کتاب کا ترجمہ زبان

اردو میں کیا جائے تو یہ عرفان و سلوک کی منزل میں اردو داں حضرات کے لئے نہایت مفید و مقبول ہوگی۔

تقسیم و ترتیب کتاب:

علامہ مجلسی علیہ الرحمہ نے اس کتاب کو دس فصول پر تقسیم کیا ہے:

فصل اول: در فضیلت تعقیب و شرائط و آداب آن - صفحہ ۴ - فصل دوم: در بیان تعقیبات است کہ مستحب است کہ بعد از ہر نماز خواندہ شود صفحہ ۸ - فصل سوم: در تعقیب مخصوص فریضہ ظہر صفحہ ۶۶ - فصل چہارم: در تعقیبات مخصوص نماز عصر صفحہ ۸۵ - فصل پنجم: در تعقیب مخصوص فریضہ صبح صفحہ ۱۰۶ - فصل ششم: در تعقیب مخصوص نماز نفلتین صفحہ ۱۲۶ - فصل ہفتم: در تعقیبات نماز صبح صفحہ ۱۳۸ - فصل ہشتم: در بیان فضیلت و کیفیت سجدہ شکر صفحہ ۲۱۵ - فصل نہم: در بیان دعا ہا کہ در صبح و مساباید خواند صفحہ ۲۵۰ - فصل دہم: در دعا ہائے کہ در ساعات روز باید خواند و دعا ہائے ہر روز کہ خصوصیت بساعتے ندارد - صفحہ ۳۲۸ -

مذکورہ دس فصولوں میں علامہ محمد باقر مجلسی علیہ الرحمہ نے سلوک و عرفان حق تعالیٰ سے متعلق منتخب اور پر تاثیر آیات قرآنیہ، اذکار اور ادعیہ انتخاب فرمائے ہیں۔ اگر ان کو معانی و مطالب کی روشنی میں دیکھا جائے تو یہ ذخیرہ عرفان و تصوف حقہ کا ایک نادر خلاصہ انتخاب ہے۔

علامہ مجلسی علیہ الرحمہ نے حقیقت تعقیب کی وضاحت فصل اول میں اس طرح فرمائی ہے۔ واما حقیقت تعقیب ظاہر آنست کہ قرآن و دعا و ذکر کہ متصل بہ نماز واقع شود عرفاً داخل تعقیب باشد لیکن افضل آنست کہ با وضو باشد و نشستہ باشد و قبلہ و بہتر آنست کہ بر ہیبت تشہد باشد و سخن نگوید در اثنائے تعقیب خصوصاً در عقب نماز شام و بعضے گفتہ اند کہ بہتر آنست کہ جمع شرائط نماز در تعقیب رعایت کند و ظاہر آنست کہ بہر جائے کہ بعد از نماز مشغول قرآن و دعا و ذکر باشد ثواب تعقیب فی الجملہ داشتہ باشد اگرچہ در راہ رفتن باشد و در روایتے وارد شدہ کہ تا وضو داری ثواب تعقیب داری۔

مصادر و مراجع:

علامہ مجلسی علیہ الرحمہ نے اس کتاب میں جن مصنفین و مصنفات سے استفادہ فرمایا ہے اور اوراد و اذکار و ادعیہ اخذ فرمائے ہیں ان کی فہرست حسب ذیل ہے:

بحار الانوار: علامہ محمد باقر مجلسی علیہ الرحمہ - کافی: شیخ محمد یعقوب کلینی علیہ الرحمہ ابن

بابویہ ابوالحسن علی بن الحسین بن موسیٰ بابویہ مجتہد اعظم قم۔ شیخ طوسی۔ شیخ نصیر الدین محقق طوسی مصنف
اوصاف الاشراف و اشارات وغیرہ۔ بلد الامین مصنفہ شیخ ابراہیم بن علی بن الحسین بن محمد العالی
معروف بہ شیخ کفعمی۔ مصباح کفعمی: (جنت الواقیہ و جنت الباقیہ معروف بہ مصباح کفعمی) سید ابن
طاؤس سید رضی الدین علی ابن طاؤس مصنف مہج الدعوات و جمال الاسبوع و اقبال و لہوف وغیرہ۔
علامہ حلّی: مصنف شرح تجرید المسمی بکشف المراد و منہاج الکرامت وغیرہ۔ شیخ طبری۔ شیخ رضی الدین
ابی نصر الطبری مصنف مکارم الاخلاق وغیرہ۔ شیخ مفید۔ مصنف کتاب مجالس وغیرہ۔ سید ابن باقی
مصنف کتاب اختیار وغیرہ۔ دیلمی مصنف اعلام الدین۔ سید ابن طاؤس: کتاب فلاح السائل وغیرہ
شیخ طوسی ابو جعفر محمد بن الحسن بن علی الطوسی مصنف مصباح المتجدد و کتاب محاسن وغیرہ۔ عدۃ الداعی:۔
مصنفہ جمال السالکین احمد بن فہد حلّی علیہ الرحمہ۔ محمد بن ہارون: در مجموع الادعوات۔ عیون اخبار
الرضا: محمد بن علی بن الحسین معروف بہ شیخ صدوق فقہ الرضا۔ ابن ادریس: محمد بن احمد بن ادریس
الحلی فخر الدین ابو عبد اللہ العجلی مصنف کتاب السراء الجاوی لالتحریر الفتاویٰ و مختصر بنیان الشیخ الطوسی۔ شیخ
شہید علیہ الرحمہ۔ شیخ ابن فہد: شیخ احمد بن محمد ابن فہد حلّی جمال السالکین مصنف عدۃ الداعی۔ مہج
الدعوات۔ شیخ تلعلکی۔ مصنف مجموع الدعوات۔ کشف الغمہ (کشف الغمہ فی معرفت الائمہ مصنفہ
علی بن عیسیٰ بن ابی الفتح الاریلی۔ امالی: شیخ طوسی۔ ثواب الاعمال محاسن۔ قطب راوندی: شیخ سعید
بن ہبۃ اللہ بن الحسن المعروف بالقطب الراوندی۔

مذکورہ مصادر و مراجع تمام تر سلوک و عرفان حق تعالیٰ اور تصوف حقہ سے متعلق ہیں اور اس
اعتبار سے کتاب ”مقباس المصائب“ ان اوراد و وظائف اور اذکار الہی کا ایک نادر خلاصہ ہے کہ جن پر
عارفین و سالکین حق تعالیٰ عامل رہے ہیں۔

۱۔ کتاب خانہ۔ ادارہ ہمدانی، امام باڑہ سید شاہ خیرات علی ہمدانی، محلہ گڑھی قصبہ جلالی، ضلع علی گڑھ،
اتر پردیش، ہندوستان۔