

ہولکر حکمران اور محرم

ڈاکٹر جے۔ سی۔ ابادھیائے ☆

ہولکر حکمرانوں نے تمام مذاہب کے ماننے والوں کے آپسی میل جول اور مذہبی رواداری کی مثال قائم کی تھی۔ مسلم حکومت کے لمبے دور میں مالوہ میں مسلمانوں کی تعداد میں لگاتار اضافہ ہوا تھا۔ اس کے علاوہ ہولکر حکومت کے قیام اور استحکام میں افغان، ترکی اور عربی سپہ سالاروں نے سرگرم تعاون کیا تھا۔ ہولکر حکمران ہر تیوہار خواہ دسہرہ ہو یا محرم میل ملاپ اور عقیدت کے ساتھ مناتے تھے۔ ہندو تیوہاروں کی طرح ہی مسلم تیوہاروں پر بھی پورے شہر میں حکومت کی جانب سے خاص انتظام کیے جاتے تھے۔

کسی زمانے میں اندور میں ہولکر حکمرانوں کے کئی کئی منزله اونچے اونچے قطب مینار نما چوکور تعزیے پورے ملک میں مشہور تھے جو محرم کے پاک مہینے میں نکالے جاتے تھے۔ اس طرح کے تعزیے بنوانے پر اس زمانے میں تین ہزار روپے خرچ ہوتے تھے۔ بعد میں منزلوں کی تعداد گھٹتی گئی۔ پہلے گیارہ، پھر ۹ منزلیں اور پھر ۷ ہو گئیں اور اب یہ تعزیہ صرف ایک منزل کا رہ گیا ہے۔ لیکن جو چیز کم نہیں ہوئی ہے وہ ہے اس کے تیس عقیدت آج بھی دیوی شری اہلیہ خاکئی ٹرسٹ سے پانچ سو ایک روپیہ تعزیہ بنانے کے لیے دیئے جاتا ہے۔ سال ۲۰۰۶ میں ٹرسٹ کی جانب سے تعزیہ بنانے کے لئے دو ہزار روپیہ دیئے گئے۔ تعزیہ کے لئے حکومت کی جانب سے گوپال مندر کے پاس ۱۹۰۸ء میں ۱۲،۰۰۰ روپیہ خرچ کر کے امام باڑہ تعمیر کرایا گیا تھا آج بھی قائم ہے۔

ہولکر حکمرانوں کی جانب سے محرم کی تیاری کے سلسلے میں سبھی انتظامیہ دفاتر کو خاص احکام جاری کیے جاتے تھے۔ کب، کہاں اور انتظام ہونا ہے اس کے مختلف شعبوں کو احکام جاری کیے جاتے تھے۔ سرکاری نجومی پندرہ روز قبل نیک گھڑی کی اطلاع دے دیتا تھا۔ اس کے بعد سبھی حکومتی شعبوں کو محرم کی چاند رات سے تیرہویں رات تک کے سارے انتظامات کے لیے احکامات جاری ہوتے

تھے۔ شہر قاضی کو امام باڑے میں بلا کر چوکی وغیرہ دھلوانے کا انتظام سونپا جاتا تھا۔ حکومت کے افسران، وزراء، انسپکٹر جنرل پولیس، اور ضلع جج کو مختلف انتظامات اور ذمہ داریاں سونپی جاتی تھیں۔ کچھ فقیر راج باڑے میں آتے انھیں باقاعدہ تعزیے کی تعمیر کے لیے ہانس، لوبان، اگر تہی، ہار، پھول، تمبرک (بتاشے) اور چراغ جلانے کے لیے چار آنے (موجودہ ۴۰۰ روپیہ) دیئے جاتے۔ مخصوص راتوں میں فوج کا بینڈ بھی چلتا تھا۔ رات ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک پروگرام چلتے رہتے۔

چاند رات

جس رات محرم کا چاند نظر آتا تھا اسے چاند رات کہا جاتا۔ محرم کا پہلا روز اسی چاند رات کے دوسرے روز سے شروع ہوتا تھا۔ چاند رات کو چاند دیکھتے ہی شہر قاضی اور تابوت کے فقیر ایک لکڑی کی چوکی سجا کر اس پر عود دان رکھتے تھے اور اسے شاہی ملازم کے سر پر رکھ کر امام باڑے سے راج باڑے کے پیچھے نذر باغ میں لایا جاتا تھا۔ یہاں وہ چوکی رکھ کر فقیر درود پڑھتے تھے۔ تمبرک کی شکل میں بتاشے بنائے جاتے تھے۔ پھر اس چوکی کو امام باڑے میں لا کر تعزیے کے سامنے رکھا جاتا تھا۔ چاند رات سے قبل کی رات تک ہر روز امام باڑے پر ماتمی ساز بجتے تھے۔ تابوت کی حفاظت کے لیے ایک سپاہی فوج کی جانب سے اور ایک خاص بردار کی جانب سے، دو سپاہی پہرے کے لئے امام باڑے پر لگائے جاتے تھے۔

پانچواں دن

اس روز فوج کے کچھ لوگوں کو فقیری (کپڑے وغیرہ) دیئے جاتے تھے۔ فقیری کی شکل میں فوج کے کمانڈران چیف کو ریشمی دوپٹہ اور کفن کی لئے کپڑا دیا جاتا تھا اور باقی لوگوں کو سادہ دوپٹہ اور رنگین کفن مہاراج کی جانب سے دی جاتی تھی۔ تعزیے کے انتظام کے لئے امام باڑے میں پولیس کا بندوبست ہوتا تھا اور محرم کی آٹھویں تاریخ تک روز رات کو ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک فوج کا بینڈ بجایا جاتا تھا۔

ساتواں دن

محرم کی ساتویں اور آٹھویں تاریخ کو ایک رنگ کیئے ہوئے ڈبے پر ایک کماں دار آڑا ہانس باندھ کر اس کے دونوں سروں پر کھلی تلواریں لٹکا کر جلوس نکالا جاتا تھا۔ اسے علم بھی کہتے تھے۔ علم کے جلوں

میں مندرجہ ذیل شامل ہوتے تھے:-

- ۱- گھوڑ سوار ۲۵
- ۲- پیدل سپاہی ۴ (سنٹور اور ہانسری بجانے والے کے ساتھ)
- ۳- خاصے سے گھوڑے ۵
- ۴- خاصہ برادر ۵
- ۵- قرائین بیڑے کے سپاہی ۸
- ۶- ڈفلی والے ۴
- ۷- ہلکارے ۲
- ۸- جاسود ۲
- ۹- بھالے والے ۲
- ۱۰- ہلسار ۱
- ۱۱- چوہدار ۱
- ۱۲- ہاتھی ۱

فوج کے کچھ لوگ فوجی معیار کے مطابق وردی پہن کر ہاتھی پر بیٹھتے تھے اور کچھ پیدل چلتے تھے۔ علم کے برابر جو عود دان ہوتا تھا اسے ایک سرکاری ملازم اپنے سر پر لئے ہوتا تھا۔ یہ جلوس دو روز نکلتا تھا۔ مہاراج کی جانب سے جو رقم ملتی تھی وہ ہاؤس ہولڈ انسر کے حکم سے انعام کے طور پر بنتی تھی۔ محرم کی ساتویں تاریخ کو مہاراجہ ہولکر سونے چاندی کے زیورات سے سجے ہاتھی پر چاندی کے ہودے میں بیٹھ کر امام باڑے آتے تھے۔ فاتحہ اور درود اور نماز کے بعد مہاراج تعزیہ بنانے والوں کو نقد انعام دیتے تھے۔ ’سیلیاں‘ (جذبہ کی طرح) کاندھے سے کمر تک پہنی جانے والی دھاگوں کی چمکیلی مالا بانٹتے تھے۔ مہاراج خود بھی سیلی پہنتے تھے۔

ساتویں تاریخ کو رات کو ۴۰ کلو آٹے کی روٹیاں اور پندرہ کلو مسور کی دال تیار کی جاتی تھی جسے ”چھاندہ“ کہا جاتا تھا۔ یہ چھاندہ فقیر لوگوں اور تابوت کے حقدار لوگوں میں بٹتا تھا۔ آٹھویں تاریخ کو گڑو کا شربت تیار کر کے فقیروں کو پلایا جاتا تھا۔

نویں تاریخ ”قتل کی رات“

تابوت کی ’سرگس‘ اس روز کا خاص پروگرام رہتا۔ اس کے لیے صبح ’خاص نیز‘ کارخانے کے لوگ اور بھونکی اور خلاصی کمیٹی کے افسران سمیت امام باڑے پر آتے تھے۔ تابوت کی ساتوں منزلیں ایک پر ایک رکھ کر بجائی جاتیں۔ تعزیے کے اوپر کے ڈھانچے کو مضبوط کرنے کے بعد اسے اٹھانے کے لیے ایک بلی پر نونو بھونکی اور ایک ایک نایک تعینات کیا جاتا تھا۔ رات ساڑھے دس بجے تعزیے کو درود پڑھ کر فوج اور شاہی لوازمے کے ساتھ شو بھایا ترا (گشت) پر نکالا جاتا تھا۔

مہاراجہ جوئے باڑے سے قتل کی رات کا جلوس دیکھتے تھے۔ جوئے باڑے کے خاص دروازے کی دوسری اور تیسری منزل پر مہاراجا ہو لکر اپنے وزراء، سرداروں، راجے راجوڑوں وغیرہ کے ساتھ بیٹھتے تھے۔ ذیلی کالج، کے سبھی شہزادے طلباء، اساتذہ اور یوروپین افسران وغیرہ بھی شامل ہوتے۔ جوئے راج باڑے کی تینوں جانب کے جھروکوں میں بھی شاہی خاندان یا دوسرے چھوٹے بڑے افسروں کی بہو بیٹیاں، بہنیں بیٹھتی تھیں۔

تعزیے کا جلوس راج باڑے کے پیچھے سے ’پچھڑی ڈیوڑھی‘ کے سامنے دونوں راج باڑوں کے بیچ کی سڑک سے راج باڑے ہوتا ہوا گوپال مندر سے کھجوری بازار، شکر بازار، بوہرہ بازار، بجاج خانہ چوک سے پھلی بازار میں راج گورو، شاہی استاد کے گھر کے سامنے ہو کر پھر امام باڑے پہنچتا تھا۔ راج گورو کے گھر کے سامنے تابوت کا جلوس رکھتا تھا۔ راج گورو تعزیے پر ریوڑیاں اور گلاب کے پھول چڑھاتے اور جلوس پھر چل پڑتا۔ تعزیے کے اوپر دونوں طرف دوسرکاری منبھاری مارنڈ، اکھاڑے کے استاد کو شاہی استاد انعام دیتے۔

بھجورے چاندی کے چنور اس وقت تک ہلاتے رہتے جب تک کہ جلوس ختم نہ ہو جاتا۔ جلوس کے خاتمے پر تعزیے کو پھر امام باڑے میں اسی جگہ رکھ دیا جاتا تھا۔ اس جلوس کے ساتھ مندرجہ ذیل سرکاری عملہ ہوتا تھا۔

۱- فوج کی جانب سے ڈنگا نشان سوار ۵۰

۲- بینڈ سمیت پلٹن

۳- خاصہ بردار (افسروں سمیت) ۵۰

۴- قرابین بیڑہ (نشان سمیت) ۵۰

- ۵- ہلکارے چیراسی (افسروں سمیت) ۵۰
- ۶- جاسود (ناگیوں سمیت) ۹
- ۷- بھالے کری (لگی بلم سمیت) ۵
- ۸- چوہدار (چاندی کی چھڑوں کے ساتھ) ۵
- ۹- خاصے گھوڑے

دس محرم

محرم کی دسویں تاریخ یعنی تابوت کے ٹھنڈا کرنے کا دن۔ اس روز تابوت کو درود پڑھ کر وقت مقررہ پر قریب ساڑھے چار بجے کربلا میدان پر جلوس کی شکل میں لے جایا جاتا۔ جلوس کے شروع ہونے سے قبل فوجی اور شاگرد پیشہ پہلے سے ہی امام باڑے پر تیار رہتا تھا۔ تعزیئے کا جلوس امام باڑے سے نکل کر دونوں راج باڑوں کے بیچ سڑک کے راستے سے راج باڑے کے خاص دروازے پر پہنچتا۔ اس کے بعد راج باڑے کے دو پھیرے لگا کر آڑا بازار، پنڈھری ناتھ، ہس سدھی سے پرانے موتی بنگلے کے سامنے سے ہوتا ہوا کربلا پہنچتا۔ وہاں بنے ہوئے پکے اونٹ پر تعزیہ رکھا جاتا۔ یہاں تعزیئے کو سلامی دے کر عملے کو چھٹی دے دی جاتی۔

محرم کی دس تاریخ کو تعزیہ دفن کرنے کربلا کے میدان لے جاتے ہیں۔ قتل کی رات کی طرح ہی سارا سرکاری عملہ تعزیئے کے ساتھ رہتا ہے۔ مہاراج ہوکر بھی سچے ہوئے ہاتھی پر بیٹھ کربلا میدان جاتے تھے۔ سرکاری تعزیہ دن کو چار بجے امام باڑے سے چل کر جوئے راج باڑے کے دو چکر لگاتا۔ راج باڑے کے خاص دروازے پر مہاراج کا ہاتھی سلامی کی شکل میں کھڑا رہتا۔ مہاراج پہلے تعزیئے کو ”سیلی“ و ”چنچک“ چڑھاتے۔ مہاراج کے چاندی کے ہودے میں، بیٹھتے ہی شاہی جلوس شروع ہو جاتا۔ مہاراج کے ساتھ برطانوی فوج کا پورا انسکورٹ چلتا تھا۔ مہاراج ہوکر اس جلوس میں ہرا کرتا اور لال ہوکر مری گڑی باندھے ہوتے جلوس راج باڑے سے اڑا بازار، پنڈھری ناتھ مندر سے موجودہ پھول منڈی، موتی قبیلے کی ریٹ سے موتی بتیلا ہوتا ہوا کربلا میدان پہنچتا تھا۔ جلوس میں دوسرے ہاتھیوں پر دزیر اور اعلیٰ افسران سوار رہتے تھے۔ جلوس کے کربلا پہنچتے ہی مہاراج ایک خاص شامیانے میں آرام فرماتے۔ سرکاری تعزیہ آتے ہی ایک مضبوط چبوترے پر رکھ دیا جاتا۔ مہاراج شامیانے سے نکل کر تعزیئے کا ایک چکر لگاتے اور پھر پانے گلے کی ”سیلی“، ”چنچک“ ندی میں بہاتے۔ پھر

تعزیے کی تدفین ہوتی۔

بارہ محرم

اس روز کو تعزیے کا آخری دن کہا جاتا ہے۔ اس روز سوئم کا پروگرام ہوتا۔ فقیر اور تعزیے کے حقدار لوگوں کو امام باڑے میں کھانا دیا جاتا۔ زعفرانی چاول (زرودہ) خاص کھانا ہوتا تھا۔ سوئم ختم ہونے پر شام کو کربلا میں تعزیہ اٹھانے والے بھونکی اکھاڑے والوں اور دوسرے حقدار لوگوں کو پہلے سے طے شدہ رقم کا انعام دیا جاتا تھا۔

تیرہ محرم

اس دن صبح تعزیے کے فقیر، بھونکی، کیمٹی کے افسران اور ملازمین کربلا آ کر تعزیہ کھولتے تھے اور اس کی ایک ایک منزل ندی میں بہاتے تھے۔ اس کے کانچ، لکڑی کے کھجے اور ابری، وغیرہ امام باڑے میں لاکر رکھتے۔ اس کے بعد امام باڑے میں شروع سے تعینات پہرے داروں کو چھٹی دی جاتی اور امام باڑہ بند کر دیا جاتا۔ اس طرح محرم کا تیوہار ہو کر ریاست میں اختتام پذیر ہوتا تھا۔

حکومت کی غیر فرقہ وارانہ پالیسی اور انصاف کے ساتھ کھل کر ہندو مسلم قومیں ہر تیوہار میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتی تھیں۔ اس طرح ہو کر ریاست میں مذہب کے نام پر کبھی کوئی اختلاف نہیں ہوا۔ اس دور کے ہو کر حکمرانوں کی مذہبی رواداری تمام مذاہب سے یکساں احترام اور فرقہ وارانہ ہم آہنگی کی تھی۔

ملک کی تقسیم سے پہلے ۱۹۲۶ء میں لکھنؤ کے اخبار ”الناطق“ میں زیر نظر مضمون شائع کیا گیا تھا۔ جسے جرنل موہیال سہا نے اب اسے پمفلٹ کی صورت میں موہیالی بھائیوں کی واقفیت کے لئے شائع کیا ہے۔

حضرت امام حسینؑ کا موئے مبارک جو موہیالی ویر راہب دست کے خاندان کے پاس بطور تبرک محفوظ تھا۔ چند سال ہوئے سری نگر میں شیعوں کی عبادت گاہ کے حوالے کر دیا گیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی متعلقہ تاریخی دستاویزات بھی پیش کی گئی تھیں جو اب بھی محفوظ ہیں۔ ہمیں فخر ہے کہ ہماری قوم کے سردار نے حق اور باطل کی جنگ میں حق کے علمبردار حضرت امام حسینؑ کا ساتھ دیا۔ جرنل موہیالی سہا نے اس قسم کی تاریخی دستاویزات کو پمفلٹوں کی صورت میں شائع کرنے کا پروگرام بنایا ہے۔ یہ اس سلسلے کی پہلی کڑی ہے۔ موہیالی بھائیوں سے درخواست ہے کہ ان کے پاس اس طرح کی جو دستاویزات ہوں وہ ہمیں بھیج دیں تاکہ انہیں شائع کیا جائے۔

ہے دیونا تھ دست

جرنل سکریٹری جرنل موہیالی سہا رجسٹریڈ

جالبلی سٹیج کشمیری گیٹ دہلی - ۶