

قطعه تاریخ وفات استاد نذیر احمد

عراق رضا زیدی*

«۱»

چرا شد جهان ادب سوگوار؟ جدا شد ز ما عالم بی نظیر!
 حیاتش پی طالب علم بود شفیق و رفیق و انیس و نصیر
 بیان کی کنم اف صفاتش که بود معلّم، مفکّر، محقّق، بصیر
 کتب بینی و درس و تدریس شُغل ادیب و قلمکار و ناقدِ زهیر
 قلندر صفت بود و آزاد مرد معزز میان صغیر و کبیر
 به یکشنبه و نوزده اکتبر ندا داد هاتف به آه نفیر
 باین طور تاریخ زیدی بگو خزان شد نوای ادب بی نذیر

(۲۰۰۸ م)

«۲»

در صفت سنین صوری و معنوی

ادیب، ناقد و رهبر، محقّق و استاد کتابها پی دانشوران کند تحریر
 حقیقت است که او مرده شد ولی زنده است درین شرافت و اخلاق و دانش و تحریر
 بسوی خلد بقا از جهان فانی رفت صدای انا ایله دهند امیر و فقیر
 بگو سنین به تاریخ عیسوی، هجری «هزار چار صد و بست نه» «بآه نذیر»

۱۴۲۹ هـ / ۲۰۰۸ م

* استاد فارسی جامعه ملیّه اسلامیّه، دهلی نو.

قطعه تاریخ درگذشت پروفیسور نذیر احمد

استاد اسبق ممتاز فارسی دانشگاه اسلامی علیگره

رئیس احمد نعمانی*

استاد بی‌همال و نویسنده بزرگ
 دانش‌پژوه وقت و ادیب شهیر مُرد
 آموزگار فارسی هند درگذشت
 جوهرشناس اسم و صفات و ضمیر مُرد
 آن آبروی انجمن علم و آگهی
 ظلمت زدای سینه برنا و پیر مُرد
 رفتم فرو به فکر پی سال فوت او
 چون یافتم خبر که نذیر خیر مُرد
 سی بار «آه» سر زده از خاطر حزین
 یکبار بر لب آمده: «دکتر نذیر مُرد»
 [«آه» (۳۰×۶ = ۱۸۰) + «دکتر نذیر مُرد» (۱۸۲۸ = ۲۰۰۸ م)]

* استادیار فارسی مدرسه اس.تی.اچ. دانشگاه اسلامی علیگره و مدیر مرکز مطالعات فارسی، علیگره.



THE QUARTERLY JOURNAL OF
PERSIAN CULTURE, LANGUAGE AND LITERATURE
Nos. 55-56-57-58,
Spring-Summer-Autumn-Winter 2012-13

SPECIAL NUMBER ON PROF. NAZIR AHMAD

.....

Published by

PERSIAN RESEARCH CENTRE
Office of the Cultural Counsellor
Islamic Republic of Iran, New Delhi

Publisher and Chief Editor: Ali Fouladi

Edited by: KHAN MOHD SADIQ JAUNPURI & FARHAD TAHERI

Advisory Board

SHARIF HUSAIN QASEMI, CHANDER SHEKHAR, REHANA KHATUN



Title calligraphy: KAVEH AKHAVEIN

Designing of the cover page: MAJID AHMADY & AISHA FOZIA

Composing and page setting: ABDUR REHMAN QURESHI & ALI RAZA KHAN

Printed at: ALPHA ART, NOIDA, U.P.



18, Tilak Marg, New Delhi-110 001

Tel.: 23383232-4, Fax: 23387547

ichdelhi@gmail.com

newdelhi@icro.ir

<http://newdelhi.icro.ir>



THE QUARTERLY JOURNAL OF
PERSIAN CULTURE, LANGUAGE AND LITERATURE
Nos. 55-56-57-58, SPRING- SUMMER-AUTUMN-WINTER 2012-13

SPECIAL NUMBER ON PROF. NAZIR AHMAD

The publication of *Qand-e-Parsi* is an attempt to introduce the valuable work of Indian scholars and writers in Persian, and also of some noted Iranian scholars from the medieval to the modern period. This journal will also undertake to publish the biographies of the scholars who have produced their valuable work in Persian, particularly those from India.

It is not necessary that the Cultural Counsellor agrees with the views expressed in this Journal.

The editor of *Qand-e-Parsi* is entitled to edit all the articles.

All rights of this quarterly Journal are reserved.

Extracts from this Journal can be used as quotation by giving reference of the Journal.

PERSIAN RESEARCH CENTRE
OFFICE OF THE CULTURAL COUNSELLOR
ISLAMIC REPUBLIC OF IRAN
NEW DELHI