

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَعَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ بَشَّرَ حَمْدَرَهُ  
 لِلإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدُ  
 بِصَلَامٍ يَجْعَلْ صَلَامًا حَمْدَرَهُ حَمْدَرَهُ  
 كَمَا يَصْعُدُ فِي السَّمَاءِ كَمَا يَلْتَمِسُ  
 عَلَى الْبَرِّ لَا يُؤْمِنُ  
 مُسْتَقِيمًا فَنَذَفَ الْأَيَّاتِ لِقَوْمٍ يَكْرُونَ

ترجمہ:

پس خدا جسے ہدایت دینا چاہتا ہے اس کے سینے کو اسلام کے لئے کشادہ کر دیتا ہے اور جس کو گراہی میں چھوڑنا چاہتا ہے اس کے سینے کو ایسا نگ اور دشوار کر دیتا ہے جسے آسمان کی طرف بلند ہو رہا ہو، وہ اسی طرح بے ایمانوں پر ان کی کثافت کو مسلط کر دیتا ہے۔ اور یہی تمہارے پروردگار کا سیدھا راستہ ہے۔ ہم نے نصیحت حاصل کرنے والوں کے لئے آیات کو مفصل طور پر بیان کر دیا ہے۔

(سورہ انعام: آیات ۱۲۴، ۱۲۵)



اسلامی علوم و معارف اور علمی و ثقافتی افکار و عقائد کا ترجمان

شمارہ: ۲۲۳ نومبر ۲۰۱۳ء تا مارچ ۲۰۱۴ء

## خصوصی شمارہ حج، قرآن و سنت کی روشنی میں

خانہ فرهنگ جمہوری اسلامی ایران، ۱۸، تلک مارگ، نئی دہلی-۱۰۰۰۱||  
فون: - ۰۳۳، ۰۳۳۲۷۵۷۸۳۳۲، فیس: - ۰۳۳۲۷۵۷۸۳۳۲

<http://newdelhi.icro.ir>  
ichdelhi@gmail.com



شمارہ: ۲۲۳ / نومبر ۲۰۱۴ء تا مارچ ۲۰۱۵ء

## چیف ایڈیٹر: علی فولادی

ایڈیٹر: پروفیسر سیدا ختر مہدی رضوی

جوائز ایڈیٹر: ڈاکٹر سید علی سلمان رضوی

## مشاورین علمی

آقا احمد عالمی معاون رائیزنی فہنگی، جمیع الاسلام و اسلامیین آقا می مبدی مبدی پور

پروفیسر سید علی محمد نقوی

ترکین جلد : عائشہ فوزیہ

صحفہ آرائی کمپوزنگ : قاری محمد یاسین

ناظر چاپ : حارث منصور

راہ اسلام میں شائع ہونے والے ہر مضمون کیلئے مقالہ کا خود ذمہ دار ہے۔

مقالہ نویس کی رائے سے ادارہ کا متفق ہونا لازمی نہیں ہے۔

راہ اسلام مقالات و مضامین کے انتخاب و اصلاح و یہی ٹنک اشاعت کے سلسلے میں پوری طرح آزاد ہے۔

اور اس سلسلے میں ایڈیٹریل یورڈ کا فیصلہ آخری ہوگا۔

اشاعت کی غرض سے ارسال شدہ مقالہ کا خوش ہوتا لازمی ہے۔ عبارت کاغذ کے ایک طرف ہی لکھی جائے اور کاغذ A-4 سائز کا ہوتا بہتر ہے۔

صرف غیر مطبوعہ مقالات ہی ارسال کئے جائیں۔

تحقیقی مقالات کی آمادگی میں جن مآخذ و مدارک کا استعمال کیا گیا ہو۔ ان کا ذکر لازمی ہے۔

مقالات کے ساتھ اس کا خلاصہ بھی ضرور ارسال کیا جائے۔

راہ اسلام میں شائع شدہ مقالات کی نقل یا ان کے ترجمہ و اقتباس کی اشاعت پر کوئی پابندی نہیں ہے

بشرطیہ مآخذ کا ذکر کر دیا جائے۔

پرسیس : الفا آرٹ، فویڈا، یو۔ پی



## فہرست

شمارہ: ۲۲۳ نومبر ۲۰۱۳ء تا مارچ ۲۰۱۴ء

۷

ادارہ

اداریہ

### اہمیت و فضیلت حج:

۹	حجۃ الاسلام والمسلمین مہدی مہدوی پور	حج ابراہیمی
۱۲	حجۃ الاسلام والمسلمین ڈاکٹر غلام رضا مہدوی	حج، بندگی اور معرفت خدا کا نقطہ کمال
۱۵	حجۃ الاسلام والمسلمین احمد عالی	حج، قرآن کریم اور سنت رسولؐ کی روشنی میں
۱۹	مولانا ناظم علی خیر آبادی	حج، قرآن و سنت کی روشنی میں
۲۸	پروفیسر سید فرمان حسین	حج، قرآن کی روشنی میں
۳۹	سید و سید رضا زیدی	حج، قرآن و سنت کی روشنی میں
۵۷	مولانا سید تقی رضا عابدی	حج، جامع ترین عبادت
۶۰	مولانا انصار رضا	اسلام میں حج کی فضیلت اور اہمیت
۶۷	مولانا سید مختار حسین جعفری	اسلام میں حج و عبادات

### فلسفہ و مقاصد حج:

۷۳	پروفیسر علی محمد نقوی	حج کے اصل مقاصد اور موجودہ صورت حال
۸۱	ڈاکٹر سید علی سلمان رضوی	فلسفہ حج
۹۲	مفتي فضیل الرحمن ہلال عثمانی	حج اور اس کے انفرادی اور اجتماعی فائدے
۹۶	مولانا سید حمید الرحمن زیدی	سفر حج کی برکتیں اور اس کے اہم ترین اسہاق

### حج و تہذیب نفس:

۱۱۰	مولانا حسن عباس فطرت	حج، تہذیب و تربیت
۱۱۳	پروفیسر محمد سعود عالم قاسمی	حج اور ترقیہ نفس
۱۲۳	حج کے تزیینی و روحانی عناصر و جهات، قرآن و سنت کی روشنی میں مولانا سید عابد حسین حسینی	حج کے تزیینی و روحانی عناصر و جهات، قرآن و سنت کی روشنی میں مولانا سید عابد حسین حسینی

نوت: مذکورہ فہرست کو موضوعی اعتبار سے مرتب کیا گیا ہے۔ (ادارہ)

حج کے تہذیبی و تربیتی آثار

### بیداری اسلامی و حج:

حج، عبادت اور پیغام اتحاد و بیداری

عصر حاضر میں حج و بیداری امّتِ اسلامی

حج، اسلامی بیداری اور امام خمینی

### حج و وحدت اسلامی:

اسلامی تہذیب کی تکمیل میں حج کی اہمیت و کردار

حج، اتحاد اسلامی کا علمبردار

خطبہ، جمعۃ الوداع حقوق انسانی کا عالمی منشور

حج و اتحاد اسلامی

حج، انسانی اجتماعیت کا لا زوال منشور

مولانا سید محمد رضا رضوی

۱۳۲

پروفیسر شاہ محمد دیم

۱۳۵

وصی احمد نعمانی

۱۵۳

مولانا شہوار حسین نقوی

۱۷۲

ججۃ الاسلام و المسلمین سید علی قاضی عسکر

۱۷۶

پروفیسر غلام بیگی احمد

۱۸۶

ڈاکٹر تو قیر عالم فلاحی

۱۹۳

مولانا سید محمد جابر جورای

۲۲۵

ڈاکٹر حکیم سراج الدین ہاشمی

۲۳۳

(مفہومی) افروز عالم قاسمی

۲۳۰

مولانا سید عبد اللطیف بخاری

۲۳۶

مولانا محمد ابی عزیزی قاسمی

۲۵۵